

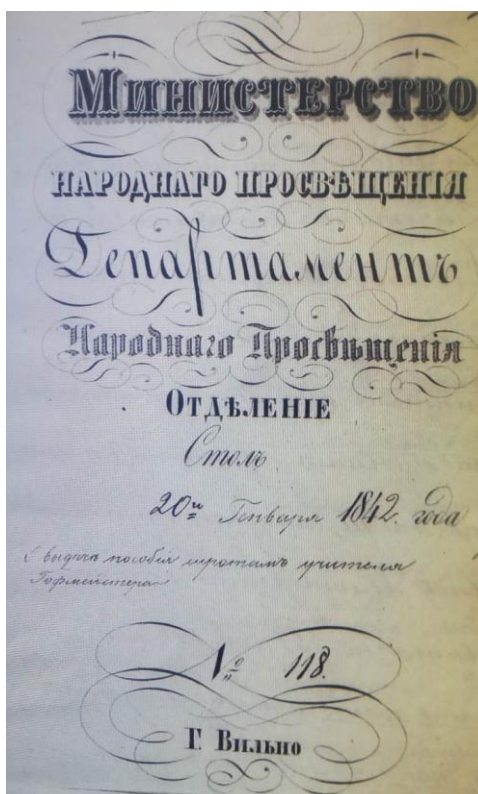
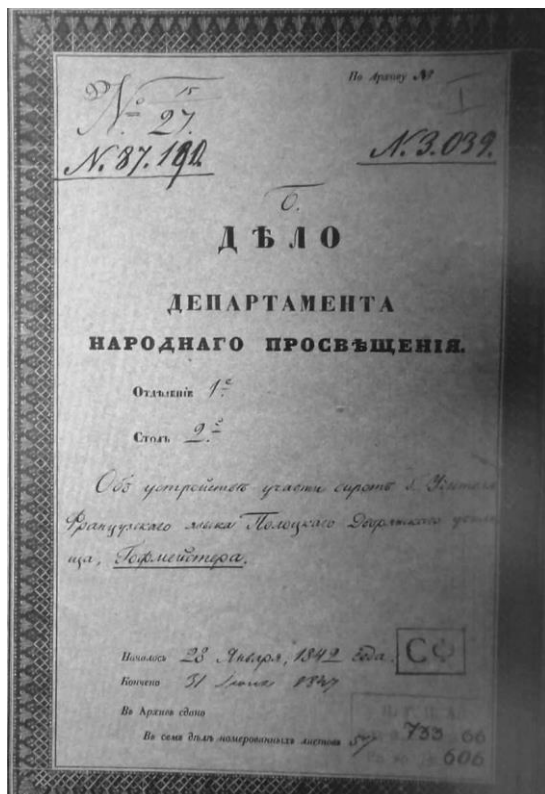
ГОФМЕЙСТЕР ВЛАДИМИР ИВАНОВИЧ

26 (14) августа 1874 – 7 декабря 1954

В 1947 году в Москве вышла книга Владимира Ивановича Гофмейстера “Биллиардный спорт”, изд-во Физкультура и Спорт (<https://www.llb.su/node/1540386>). Эта одна из немногих книг, изданных по бильярду в советское время, не считая переиздания в 1930 г. неким М. Васильевым книги А.И. Лемана, с зеркальными картинками и несколькими новыми абзацами под названием “Бильярд теория и техника игры” (<https://www.llb.su/node/1478242>) и рукописи 1937 года С.Т. Григорьева “Биллиардные шары, физика и геометрия на бильярде” (<https://www.llb.su/node/3103996>). Несмотря на то, что книга В.И. Гофмейстера практически без изменений пережила несколько репринтных изданий, к сожалению, никакой информации о самом Владимире Ивановиче Гофмейстере среди ресурсов, посвященных Русскому бильярду, найти невозможно. В современных книгах попадает только одна и та же сухая информация, кочующая из одного издания в другое: “... книга пропагандиста бильярда, особенно спортивного бильярда, Владимира Ивановича Гофмейстера напечатана впервые в 1947 году, но до сих пор не потеряла своей актуальности. В ней приводится подробное описание разнообразных ударов, различные варианты правил, заметки о методике и тренировке игроков, и об организации соревнований....”.

И это, пожалуй, все, что можно узнать о человеке, который написал книгу, ставшую на ближайшие десятилетия своего рода бильярдным букварем, в котором используется только авторский текст, и нет заимствований, как это делается в большинстве современных изданий по бильярду. Тем не менее, мне удалось в открытых источниках найти несколько упоминаний о В.И. Гофмейстере и его предках. Искренне надеюсь, что эта информация будет интересна любителям бильярда, а может быть, кто-то, читая этот текст, опознает своих родственников.

В Российском государственном историческом архиве (РГИА) хранится документ (дело 733 Оп.66 Д.606) под названием: “Дело Департамента народного просвещения об устройстве сирот б. учителя Французского языка Полоцкого Дворянского училища, Карла Гофмейстера”. Из этого документа становится известно о трагической судьбе предков В.И. Гофмейстера, приехавших в Россию из г. Halbersyadt (Хальберштадт, Германия) в начале 19-го в.



1836

С 28 февраля 1836 г. в Полоцком дворянском училище учителем французского языка работает Карл-Филип Гофмейстер, дед Владимира Ивановича Гофмейстера, автора изданной в 1947 г. книги “Биллиардный спорт”.

В подтверждение того, что Карл Гофмейстер, работавший учителем в Полоцком училище, действительно является дедом В.И. Гофмейстера см. запись от 1917г.

1841

В начале 1841 г. умирает Johanna Catharine Thomas Гофмейстер, жена Карла Гофмейстера. По всей видимости, смерть наступила при родах или вскоре после них (последний ребенок – это будущий отец В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде). В конце этого же года, 22 декабря умирает и Карл Гофмейстер. В деле указана следующая причина смерти: “Болезнь, от которой приключилась смерть, произошла по случаю истощения сил на службе”. В записи от 6 февраля 1842 г. в этом же документе есть следующая информация: “...Лишившись еще при жизни жены своей, оставил в круглом сиротстве трех сыновей и шесть дочерей, из коих старшей дочери теперь 15 лет, а младшему сыну 10 месяцев...”

Начиная с января 1842 г. по июнь 1847 г. судьбой оставшихся сирот, занимаются не только государственные службы, но и сам император Николай I. Пять младших дочерей Карла Гофмейстера в конечном итоге были определены в Сиротский институт С.-Петербургского Воспитательного дома. Старший сын был оставлен на попечительство Полоцкого лютеранского пастора (РГИА Дело 733 Оп.66 Д.606), средний сын в 1848 г. значится во 2-ом кадетском Императора Петра Великого корпусе (РГВИА. Фонд 315. Опись 1. Дело 1166), а младшего сына зачислили в Малолетнее отделение I-го Московского кадетского корпуса (см. запись ниже).

В деле о смерти Карла Гофмейстера около 120 страниц, однако, полной информации о его детях нет. Тем не менее, кое-что о них удалось узнать (в том числе из материалов сайта <https://www.geni.com/family-tree/index/6000000038215025448>):

Полина Карловна Гофмейстер (в замужестве Островская), старшая дочь, Хальберштадт 22.12.1827 – С. Петербург 03.10.1914

Камилла-Иоганна-Софья Гофмейстер (в замужестве 1847 Анна Карловна Гау/Го, см. А.В. Тихонова О.В. Козлов “Иностранцы на Смоленщине”, стр.90-92), вторая дочь, 1829 – не ранее 1866

Мария Карловна Гофмейстер (в замужестве Волковицкая), третья дочь, 1831 – 16.11.1857

***** Карловна Гофмейстер, четвертая дочь, год рождения 1833

***** Карловна Гофмейстер, пятая дочь, год рождения 1835

Георг_Карл_Христиан Гофмейстер, старший сын, Heidenfeld 23.05.1836 – Narva 22.08.1887

Фридрих_Генрих_Роберт Гофмейстер (Генрих Карлович Гофмейстер), второй сын, 1837/38 – С. Петербург 01.01.1916

Клара Карловна Гофмейстер, младшая дочь, год рождения 1840 (в 1857 кандидатка Императорского Николаевского сиротского института, см. ЦГА Москвы, фонд №2125, опись №3, дело №165, стр. 15)

Иван (Иоганн/Иоганнес)_Карл_Яков Гофмейстер (Иван Карлович Гофмейстер), младший сын, Витебская губерния 20.02.1841 – 26.01.1887

О судьбе Ивана Карловича Гофмейстера, будущего отца Владимира Ивановича Гофмейстера (автора книги о бильярде), к сожалению, найти удалось совсем немного (см. записи от 1853,

1862 и 1887 гг.). Известно, что он, закончив I-ый Московский кадетский корпус, продолжил военную карьеру и дослужился до звания подполковника. Вероятнее всего, он обосновался в Тамбовской губернии. О его жене найти информацию среди архивных документов не удалось, но удалось разыскать сведения, о его детях: Лидия Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.), Евгения Ивановна Гофмейстер (см. запись от 1901 г.) и Владимир Иванович Гофмейстер – тот самый автор книги 1947 года о бильярде.

1853

9 сентября 1853 г. Исповедные ведомости г. Москва, Ивановский сорок, Церковь Святых Первоверховных Апостолов Петра и Павла в I-ом Московском кадетском корпусе.

И. Селиванов, № 3.5.

Вѣдомость именная ученическая Ивановскаго сорока Церкви Святых Петра и Павла в 1-м Московском кадетском корпусе, обратившимся при оной церкви въ приходѣ являвшимся чинамъ людямъ, со изъясненіемъ противъ коегождо имени о бытіи ихъ въ Святую Четырдесятницу у Исповѣди и Святыхъ Таинъ причастія, и ктожъ исповѣдался токмо, а не причастился, и ктожъ не исповѣдался. 1853 г. 9 септ.

Число людей.			Лѣта отъ рожденія.		Показанія дѣйства:		
Половъ или чина.	Мужеска пола.	Женска пола.	Мужеска пола.	Женска пола.	Кто были у Исповѣди и Святаго Причастія.	Кто жъ исповѣдался токмо, а не причастился, и за какимъ винословіемъ.	Которые у Исповѣди не были.
<i>Кадеты:</i>							
713	"	Александръ Сурский.	11	"	} Лютеранская вероисповѣданіе.		
714	"	Александръ Мюнхеймеръ.	11	"			
715	"	Николай Теихманъ.	12	"			
716	"	Иванъ Гофмейстеръ.	12	"			
717	"	Василий Сидоровъ.	12	"			

В исповедных ведомостях от 1853 г. Церкви Ивановского сорока указан кадет Иван Гофмейстер, лютеранского вероисповедания, 12 лет отроду, т.е. 1841 г.р.

Это полностью совпадает с годом рождения и данными о вероисповедании Ивана Карловича Гофмейстера (отца В.И. Гофмейстера, автора книги о бильярде) и это позволяет предположить, что в данном документе речь именно о нем. Рядом с Иваном Гофмейстером записаны: Александр Мюнхеймер и Николай Теихман. В интернете можно найти информацию об этих людях, которые посвятили себя службе в Русской армии и так же, как И.К. Гофмейстер, дослужились до высоких званий. В 1853 году все они кадеты I-го Московского кадетского корпуса, и как сейчас современные курсанты военных училищ организованно посещают театры, бани и парикмахерские, так и в 19 веке кадеты исповедовались в церкви.

1862-1886

В 1862 году Иван Карлович Гофмейстер выпущен на службу из I-го Московского кадетского корпуса поручиком в 6-ой резервный стрелковый батальон. В 1864 г. после расформирования батальона поступил в 46 резервный полк, с июня 1866 г. штабс-капитан 140-го пехотного Зарайского полка, с октября 1871 г. штабс-капитан в Ряжском 70-м пехотном полку (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637, газета Русский Инвалид 29 июня 1866 и 27 октября 1871). В 1873 году Ряжский 70-й Пехотный Полк квартировался в г. Усмань Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии на 1873, Тамбов, стр. 91), а в 1876 году в г. Козлове (теперь г. Мичуринск) Тамбовской губернии (см. Памятная книжка Тамбовской губернии, 1876, Тамбов, стр. 21).

СПИСОКЪ ПОДПОЛКОВНИКАМЪ ПО СТАРШИНСТВУ.				
Въ наст. чинахъ.		ИМЕНА, ОТЧЕСТВА и ФАМИЛИИ.	Знаки отличія Рос- сийскихъ и иностр. орденовъ и прочихъ награды.	Въ котор. году награждены.
Годы.	Мѣсяцы и числа.			
1884	6	Майоръ ГОФМЕЙСТЕРЪ. Иванъ Карловичъ. (Офиц. 862 Юна 15.) 70-го Пѣх. Ряз- скаго полка.	Св. Анны 3 ст. съ меч. и бан. Св. Стан. 2 ст.	879 880

Именно во время квартирования в 1873– 1876 гг. в Тамбовской губернии, в г. Усмань и потом в г. Козлове Рязского 70-го пехотного полка, где служил Иван Карлович Гофмейстер, родились его дети: Владимир Иванович Гофмейстер – 14 августа 1874 года (см. запись от 1887г., 1917г. и 1923г.); Лидия Ивановна Гофмейстер – 3 июля 1875 года; Евгения Ивановна Гофмейстер – 13 декабря 1876 года (см. запись от 1887г. и 1901г.).

В 1877 году Рязский 70-й пехотный полк выступил в поход из г. Козлова для участия в Русско-Турецкой войне 1877-1878 гг. (см. «Походы и действия 70-го Пехотного Рязского полка в войну 1877-1878 гг. по воспоминаниям вольноопределяющегося, сост. Капитан С.

Гуськов, Люблин, 1909). Иван Карлович Гофмейстер участвовал и отличился в знаменитом переходе через Дунай у г. Галаца. В первых числах июня была принята Галацкая пристань, комендантом которой был назначен майор Гофмейстер (см. сборник материалов по русско-турецкой войне 1877-78 гг. на балканском полуострове, выпуск 79, стр. 87). «В Русско-Турецкую войну 1877-1878 Рязский полк сражался в составе 18-й пехотной дивизии 14-го армейского корпуса. 10.6.1877 рязцы вслед за 69-м пехотным Рязанским полком совершили историческую переправу через Нижний Дунай у г. Галац и захватили Буджакские высоты. Они участвовали во взятии городов Мачин, Тульча и Бабадаг, в освобождении от турок Сев. Добруджи. За отличие в этой войне 3-й батальон полка был награжден Георгиевским знаменем, 1-й и 2-й батальоны – Георгиевскими серебряными трубами с надписью «За переправу через Дунай у Галаца 10 июня 1877 года» (см. <http://krasnyj-ugol.ru/catalog/nagrudnye-znaki/znak-ryazhskiy-pehotny-polk/>).

За время службы Иван Карлович Гофмейстер был награжден орденом Святого Станислава 3 степени в 1877 г., орденом Святой Анны 3 степени с мечами и бантом в 1879 году, и орденом Святого Станислава 2 степени в 1880 году. В 1884 и в 1885 гг. И.К. Гофмейстер в списках подполковников Российской империи (см. Список подполковникам по старшинству, СПб, 1884, стр. 629 и 1885, стр. 637). В 1886 году Иван Гофмейстер награжден орденом Святой Анны 2 степени (см. газеты Русский Инвалид 13 мая 1886).

1887

В 1887 году в газете «Русский инвалид» от 30-го июля объявлено о смерти подполковника Ивана Карловича Гофмейстера, сына прусского подданного, уроженца Витебской губернии. Наследников умершего приглашали в течение года заявить свои права на имущество и деньги.

Четвергъ
№ 163

РУССКИЙ ИНВАЛИДЪ

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА:
Оплата издается ВОЕННОГО СБОРНИКА, издается РУССКИЙ ИНВАЛИДЪ, для военных-сборниковъ, съ доставкой на дом, посылкою 10 рубль.

ВОЕННЫЙ СБОРНИКЪ, съ доставкой на дом, посылкою:
Въ Россіи 75 руб.
За границей 100 руб.

На объявленіи срочна посылка въ «Русский Сборникъ» не принимается.

ПОДПИСКА на газету «РУССКИЙ ИНВАЛИДЪ» и журналъ «ВОЕННЫЙ СБОРНИКЪ» принимается въ мѣсяцъ апрѣль въ С.-Петербургѣ, на Невскомъ рѣ., домъ № 45, тутъ же принимается и ЧАСТНЫМЪ ОБЪЯВЛЕНІЕМЪ, для извѣщенія въ газету.

ГАЗЕТА ВОЕННАЯ.

ВЫХОДИТЪ ЕЖЕДНЕВНО.
КРОМѢ ДНЕЙ СѢДѢНІЙ НА ПРАЗДНИКАМЪ.

РУССКИЙ ИНВАЛИДЪ, съ доставкой на дом, посылкою:
На годъ 750 руб. въ 3 м. 6 руб. въ 6 м. 12 руб. въ 9 м. 18 руб.
На годъ 150 руб. въ 3 м. 15 руб. въ 6 м. 30 руб. въ 9 м. 45 руб.
На годъ 120 руб. въ 3 м. 12 руб. въ 6 м. 24 руб. въ 9 м. 36 руб.

ЧАСТНЫМЪ ОБЪЯВЛЕНІЕМЪ, для извѣщенія въ «РУССКИЙ ИНВАЛИДЪ», принимается срочна посылка.

Временно - командующій 70-мъ пѣхотнымъ Рязскимъ полкомъ, объявляя о смерти подполковника Ивана Карловича Гофмейстера, сына прусскаго подданнаго, уроженца Витебской губерніи, приглашаетъ, на основаніи 2,196 ст. ч. II кн. I св. воен. пост., наследниковъ умершаго заявить въ теченіе годичнаго срока свои права на оставшееся имущество и деньги, представивъ законные документы на право полученія таковыхъ. 1

1887

В Российском государственном военно-историческом архиве хранится документ: (Ф. 400 Оп. 12 Д. 16455) “Послужной список на 1887 г. и другие краткие сведения о службе умершего подполковника 70-го пехотного Рязского полка Гофмейстера Ивана Карловича, 1841 г. р., сына прусского подданного, уроженца Витебской губернии, лютеранина и переписка на 1887 г. о назначении пенсии его детям”.

Это достаточно объемное дело, которое состоит из нескольких отдельных документов, в частности: “О службе Подполковника 70го пехотного Ряжского полка Гофмейстера. Ведомость [...] которому должна быть назначена пенсия из эмеритальной кассы Военно-сухопутного ведомства.” составлена по 26 января 1887 года, “О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера“ 24 апреля -1 ноября 1887, “Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера. Ведомость о детях умершего подполковника Гофмейстера, которым назначена пенсия из эмеритальной кассы военно-сухопутного ведомства” от 21 сентября 1887 года.

В этих документах помимо полного послужного списка И.К. Гофмейстера есть краткие сведения о нем и его семье, указаны даты рождения его и его детей (в том числе и В.И. Гофмейстера). Также указана дата и причина смерти И.К. Гофмейстера.

ПОЛНЫЙ ПОСЛУЖНОЙ СПИСОКЪ. 3^й
Подполковник Иванъ Карловичъ Гофмейстеръ
 Составленъ 26 Января 1887 года.

I. Чинъ, имя, отчество и фамилия.	Подполковникъ Иванъ Карловичъ Гофмейстеръ
II. Должность по службѣ.	Младшій Штабс-офицеръ
III. Ордена и знаки отличія.	Кавалеръ орденовъ: Св. Анны 2 ст., Св. Станислава 2 ст., Св. Анны 3 ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3 ст., имеетъ светло-бронзовую медаль въ память войны 1877-1878 гг.
IV. Когда родился.	20 Февраля 1841 года.
V. Изъ какого званія происходитъ и каковъ губернный уроженецъ.	Сынъ иностранца, Прусскаго подданнаго, уроженца Витебской губернии.
VI. Какого вѣроисповѣданія.	Лютеранскаго.
VII. Гдѣ воспитывался.	Въ 1-мъ Московскомъ кадетскомъ корпусѣ.
VIII. Полученное на службѣ содержаніе.	Содержаніе получалъ въ годъ: Жалованія 580 руб., Столовыхъ 666 руб. Всего 1246 руб.

IX. ПРОХОЖДЕНІЕ СЛУЖБЫ.
 Когда въ службу вступилъ и произведенъ въ первый офицерскій чинъ; производствъ въ слѣдующіе чины и дальнѣйшая служба; военная, гражданская и по выборамъ; переводы и перемѣненія изъ одного вѣста службы или должности въ другое, съ объясненіемъ по какому случаю; по воѣ почтенности или по собственному желанію; когда открывался и пріобрѣтъ въ новомъ вѣстѣ службы; награды: чинами, орденами, знаками отличія, Исключительныя раскритыя, Высочайшия благоволенія.

Годы	Мѣсяцы	Чины	Годы	Мѣсяцы	Чины
<i>Иванъ Карловичъ Гофмейстеръ</i>					

XI.
 Холостъ, или женатъ, на комъ, имѣетъ-ли дѣтей; годъ, мѣсяцъ и число рожденія дѣтей; какова она и жена вѣроисповѣданія.

XII.
 Есть-ли за нимъ, за родителями его, или, когда женатъ, за женою, недвижимое имущество, родовое или благопріобрѣтенное.

XIII.
 Подвергался-ли наказаніямъ или взысканіямъ, соединеннымъ съ ограниченіемъ въ преимуществахъ по службѣ; когда и за что именно; по судебнымъ приговорахъ или въ дисциплинарномъ порядкѣ; не былъ-ли оставленъ въ подурядѣ по преступленіямъ, влечущимъ за собою тѣяніе ограниченія; когда, какимы судомъ и за что именно.

Подполковник Иван Карлович Гофмейстер. Должность по службе – младший штабс-офицер. Кавалер орденов: Св. Анны 2 ст., Св. Станислава 2 ст., Св. Анны 3 ст. с мечами и бантом, Св. Станислава 3 ст., имеет светло-бронзовую медаль в память войны 1877-1878гг. Родился 20 февраля 1841 года. Сын иностранца, Прусского подданного, уроженец Витебской губернии. Лютеранского вероисповедания. Воспитывался в I-ом Московском кадетском корпусе. Содержания получал в год: жалованья 580 руб., столовых 666 руб. Вдов. Имеет детей: сына Владимира, родившегося 14 августа 1874 года, и дочерей: Лидию, родившуюся 3 июля 1875 года, и Евгению, родившуюся 13 декабря 1876 года. Дети вероисповедания православного. Недвижимое имущество родовое или благоприобретенное не имеет. Наказаниям и взысканиям не подвергался. Умер от болезни порока сердца 26 января 1887 года.

Согласно справке полкового священника полк в ту пору располагался в поселке Ополье. И на местном кладбище нашел упокоение подполковник Иван Карлович Гофмейстер.

На момент смерти И.К. Гофмейстера самый старший ребенок – это В.И. Гофмейстер, ему почти 13 лет, а его сестрам Лидии и Евгении 12 и 11 лет соответственно. Указанная в

нескольких документах дата рождения В.И. Гофмейстера как 14 августа 1874 года представляется наиболее достоверной (хотя все же в одном документе она значится как 14 февраля 1874 г.).

В документе, датированном 24 апреля – 1 ноября 1887 г., “О назначении пенсии вдове подполковника Гофмейстера” к большому сожалению не указано имя жены И.К. Гофмейстера (и соответственно матери В.И. Гофмейстера), однако из названия документа следует, что на момент смерти И.К. Гофмейстера она была жива. Но уже в тексте этого документа и в документах от 21 сентября 1887 года “Об ассигновании пенсии из эмеритальной кассы детям умершего подполковника Гофмейстера” Иван Карлович Гофмейстер указывается как вдовец (вдов). Сложно сказать, как правильно трактовать эту информацию, но, по всей видимости, жена И.К. Гофмейстера действительно умерла еще до конца 1887 года.

Так же в деле есть еще один интересный документ – это справка, выданная Моршанским городским полицейским управлением. Свидетельство о том, что дети Гофмейстера – сын Владимир, 13 лет, и дочери Лидия, 12 лет, и Евгения, 11 лет, в настоящее время живы и находятся: первый в Полоцком кадетском корпусе (на казенном содержании), а последние две в Моршанской женской гимназии.




По всей видимости, Владимир Иванович Гофмейстер окончил Полоцкий кадетский корпус, и как будет видно из документов от 1901 г., вероятно, продолжил свое военное обучение в Иркутском юнкерском училище (интересно, что в Полоцком дворянском училище преподавал дед В.И. Гофмейстера, см. запись от 1836 г.).



1888-1889

Исповедальные ведомости. Москва. Сретенский сорок. Марии Магдалининской церкви.



ВЕДОМОСТЬ именная учиненная города Москвы Сретенская
его сорока, Марии-Магдалининской, что при Масовицком
Отделении Московского Никольского Сиротского
Института церкви, Священником Василием Архиповым
сверстана при сней церкви в приходѣ нижелѣнныхъ чинныхъ людѣмъ, со извѣщеніемъ
противъ кождо имени ѡ бытіи ихъ въ святую четьредесятницу оу исповѣди и святыхъ
таинъ причастіа, и ктоже исповѣдался тобѣмъ, а не причастіался, и ктоже не исповѣдался.

Число		За 1889 года.	Лѣтъ ѡ рожденіа.		Показаніа дѣйства.		
Дней.	Дней.		Дней.	Дней.	Кто былъ оу исповѣди и причастіа.	Ктоже не исповѣдался, а не причастіался, и за каковыя виновности.	Которые оу исповѣди не были.
Дней.	Дней.	Масовицкіе Отдѣлы Московского Никольскаго Сиротскаго Института тѣмъ.	Дней.	Дней.			
<i>Воспитанницы старшаго класса.</i>							
44.	Дочь-Горюхъ Ольга...		12.				
	Дочь Генералъ-Судова.						
45.	Горюхинская Евдокия...		12.				
	Дочь Подполковника.						
46.	Горюхинская Евдокия...		12.				
	Дочь Судаева.						

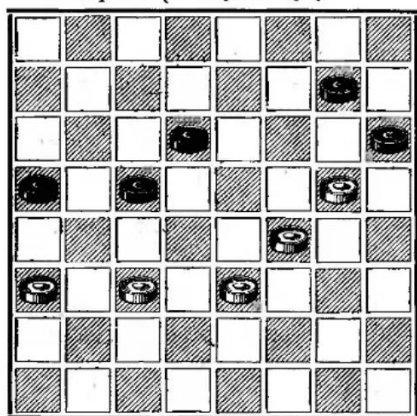
В списках учащихся малолетнего отделения Московского Сиротского Института Николая I ведомства народного комиссариата просвещения, г. Москва значится в 1888 г. воспитанница младших классов и в 1889 г. воспитанница старших классов дочь подполковника Евгения Гофмейстер. Ее старшая сестра Лидия Гофмейстер в списках Московского Сиротского Института за 1887-1890 годы не значится.

Ну а теперь собственно то, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера, автора известной книги о бильярде, изданной в 1947 году.

1898

В 1898 году с 2 по 11 июля в Москве, Владимир Иванович Гофмейстер принял участие в 3-ем всероссийском шашечном турнире (см. Шашки ежемесячный журнал, посвященный

№ 65. Положеніе изъ партіи, игранный
въ Москвѣ въ февралѣ 1898 г.
Черные (В. Гофмейстеръ).



Бѣлые (Г. Г. Старостинъ).
Бѣлые начинаютъ и выигрываютъ.

изложению и анализу шашечной игры, № 16. 1898 г. – Октябрь), организованном большим любителем и энтузиастом шашечной игры Павлом Николаевичем Бодянским (1857-1922). Следует отметить, что в 1898 году была последняя поездка по России Бодянского с целью отбора и привлечения игроков в шашки на турнир со всех уголков страны. Павел Николаевич Бодянский посетил города: Курск, Епифань, Тула, Москва, Рязань, Козлов и Воронеж. По приезде в Москву организуются массовые матчи, а затем с 2 по 11 июля – 3-й всероссийский шашечный турнир. Победителем на этот раз без соперников выходит Ф. Каулен [+33 из 44]. 2-е и 3-е место делят между собой А. Оводов и А. Шошин [по +29] (см. Шахматы и шашки в рабочем клубе, №11, 1930, стр. 172). Владимир Иванович Гофмейстер занял почетное девятое место из 12 финалистов в этом значительном турнире. В декабре 1898 года в Петербурге Гофмейстер успешно сыграл в шашки с известными в то время игроками Столяровым и Шошиным. В отчете о

W A W K D

Журнал „Пашки“ выходит ежемесячными выпусками, при чем каждый выпуск не менее восьми страниц большого ежемесячного журнала.

Звание подпрапорщик с 1880 года присваивалось исключительно портупей-юнкерам, окончившим пехотные юнкерские училища и ожидавшим производства в офицеры. Эти сведения (а так же сведения об учебе в Полоцком кадетском корпусе, см. запись от 1887 г.) дают основания предполагать, что В.И. Гофмейстер получил военное образование, но судя по дальнейшей его биографии, не пошел по стопам своего отца – подполковника Российской империи. Также можно предположить, что нахождение В.И. Гофмейстера в Иркутске связано с его учебой в Иркутском юнкерском училище. В сентябре 1901 года Иркутское юнкерское училище реформировано в трехклассное Иркутское пехотное юнкерское училище на 100 юнкеров. До этого времени юнкера обучались в течение двух лет, при этом Иркутское юнкерское училище выпускало не офицеров, а подхорунжих и подпрапорщиков, которые становились офицерами уже в полках. Причем производства в офицеры приходилась

ждать по несколько лет (обычно 2-3 года). Таким образом, можно предположить, что В.И. Гофмейстер поступил в Иркутское юнкерское училище в период 1896-1899 гг.



Если предположение об учебе В.И. Гофмейстера в Иркутском юнкерском училище верно, то можно также предположить, что с игрой на бильярде он познакомился и пристрастился к ней именно во время учебы. В книге “Прогулки по бильярдному Иркутску” (https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/2013_Irkutsk.pdf), вышедшей в 2013 г. так описывается бильярдная игра в стенах Иркутского юнкерского училища в конце 19-го века: “В бытность генерал-губернатором, известный русский военный, ученый и писатель Д.Г. Анучин, приложивший большие усилия для создания краеведческого музея, не менее старательно поддерживал развитие бильярда как игры ради интереса. Именно с его легкой руки в местном юнкерском училище оборудовали бильярдный клуб. Там установили столы для игры, а также отдельные столы для проведения соревнований; для подсчета очков на стенах закрепили специальные счеты и грифельные доски, отдельные полки для вертикального хранения киев и шкафы для шаров. Для изучения теории игры было закуплено несколько десятков книг. Начали выпускать журнал «Развлечение», в котором печатались задачи и комбинации бильярдной игры”.

1904

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Мария Васильевна, * 3.1.1904, † 6.2.1904, «от природной слабости», дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: дворянин Владимир Иванович Гофмейстер и жена священника Екатерина Федоровна Хитрова (Д. 6491. – Л. 1 об.–2, 52 об.–53. М. кн. Вознесенской церкви).

Из этого документа мы узнаем, что в 1904 г. В.И. Гофмейстер был крестным дочери своей родной сестры – Евгении Ивановны Хитровой (Гофмейстер), см. запись от 1901 г.

1905

Метрические книги г. Козлова Тамбовской губернии

Хитрова Александра Васильевна, * 6.7.1905, дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Восприемники: священник с. Покровского, Раненбургского уезда Рязанской губернии Николай Васильевич Хитров и раненбургская мещанка Ольга Алексеевна Петрова (справка о рождении и крещении выдана 13.11.1928; Д. 6556. – Л. 30 об.–31. М. кн. Ильинской церкви).

Имя Хитровой Александры Васильевны, племянницы Владимира Ивановича Гофмейстера, спустя 28 лет еще раз появится необычным образом в биографии В.И. Гофмейстера (см. запись от 1933 г.)

1907

«Петербургский листок» 8 марта (а позднее повторно 12 апреля) 1907 года в Санкт-Петербургском коммерческом суде слушалось дело М.Г. Маркисона с В.И. Гофмейстером. Заседание коммерческого суда было посвящено почти исключительно разбору вексельных дел, не отличавшихся ни громадными размерами исков, ни какой-либо особенной сложностью и запутанностью исковых претензий.



1908

27 ноября 1908 «Петербургская газета»



Скандал на “файв о клок” в Европейской гостинице

Вчера в залах Европейской гостиницы, на Михайловской улице, разыгрался крупный скандал. Среди публики, посещающей «файв о клок ти» (т.е. вечерний чай по-английски), находились В.И.Г.—ъ и П.И.Ш.—о.

Между ними возник крупный разговор.

В.И.Г. требовал от Ш.—о объяснений по поводу каких-то сплетен.

Оба вошли во второй зал, где В.И.Г.—ъ повысил голос.

Ш.—о, чтобы прекратить обострившийся разговор, хотел вернуться в первый зал.

Но Г. в пылу гнева с такой силой нанес ему удар по лицу, что Ш. повалился на контурку.

С контурки попадали книги.

Г-ъ нанес противнику еще несколько ударов, разбив ему лицо в кровь.

В залах среди публики произошел переполох. Многие бросились разнимать дерущихся.

Некоторые начали громко высказывать свое возмущение по поводу расправы, нарушившей спокойное течение флирта, царящего на «файв-о-клоке».

Г-ъ, выпустив из своих рук окровавленного Ш-ко, стал объяснять публике:

– Мне ничего больше не оставалось делать... Я давно предупреждал Ш., чтобы он отзывался обо мне за глаза более осторожно и более уважительно...

Г-нъ заявил, что пострадавший в ссоре Ш. распускал о нем позорящие его честь слухи.

Администрация «Европейской гостиницы» была принуждена пригласить в зал полицию.

Участники драки отправились в участок.

Пострадавший принес жалобу, что Г-ъ нанес ему удар по лицу ножом.

Г-ъ доказывал, что ножа у него не было, и говорил, что лицо Ш. изранено при ударе массивным кольцом на пальце...

У Г-нъ оказалась изранена рука. С такой силой он наносил удары.

Пострадавший Ш-о известен в кружках веселящегося Петербурга.

Хотя в этой заметке не называются полные имена участников описанных событий, но уже в следующей заметке от 31 июля 1909 года станет известно, что под инициалами В.И.Г-ъ скрывается Владимир Иванович Гофмейстер. Кроме того из последующих заметок станет известно о подробностях ссоры В.И. Гофмейстера и его визави П.И.Ш-ко.

1909

1 марта 1909 «Петербургская газета»

ЗЛОБОДНЕВНЫЕ ШТРИХИ.



Модный спортъ въ первоклассныхъ
ресторанахъ Петербурга.

Ловкая продѣлка съ мифическимъ имѣніемъ.

Назойливый незнакомецъ.

Года два тому назадъ въ общемъ залѣ ресторана «Славянской базаръ», на Никольской, въ Москвѣ, къ харьковскому помещику П. И. Шевтченко подошелъ неизвестный молодой человекъ, брѣжетъ, элегантно одѣтый и предложилъ сыграть на биллиардѣ.

Партія состоялась.

На другой день тотъ же незнакомецъ подошелъ къ Шевтченко во время ужина у «Омона» уже на правахъ стараго знакомого.

Послѣ этого брѣжетъ исчезъ и уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ появился въ Петербургѣ.

Въ ресторанѣ «Медвѣдь» онъ снова подошелъ къ Шевтченко и вступилъ съ нимъ въ разговоръ.

Визитъ непрошеннаго гостя.

Вскорѣ брѣжетъ явился къ Шевтченко на квартиру, въ домъ № 10 по наб. рѣки Мойки.

Въ этотъ вечеръ у Шевтченко сидѣли знакомые.

При появленіи новаго лица, фамиліи котораго никто изъ присутствующихъ не зналъ, въ томъ числѣ и хозяинъ, разговоръ невольно прервался.

Незнакомецъ, однако, не растерялся.

Замѣтивъ собакъ и ружья, онъ горячо принялся говорить объ охотѣ, а потомъ предложилъ всемъ гостямъ поѣхать на охоту къ нему въ имѣніе въ Псковскую губернію.

— У меня тамъ чудесная охота, дивныя озера, масса утокъ и вальдшнеповъ.

Въ послѣдующіе дни незнакомецъ въ ресторанахъ свободно подсаживался къ Шевтченко.

Въ одинъ прекрасный день фамилія новаго знакомого стала известной. Онъ оказался Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Мифическое имѣніе.

Въ прошломъ году весной Гофмейстеръ снова явился къ Шевтченко и предложилъ снять въ аренду за 600 руб. его громадное имѣніе въ Псковской губерніи.

Ничего не подозревая, Шевтченко взялъ имѣніе въ аренду и тутъ же вручилъ арендную плату.

Черезъ нѣсколько дней Шевтченко съ тремя своими пріятелями, съ ружьями и собаками, отправился въ заарендованное имѣніе на охоту.

Передъ выѣздомъ телеграммой онъ приказалъ подать изъ имѣнія лошадей.

Въ Псковѣ заказанныхъ лошадей не нашли. Стали нанимать ямщиковъ, но никто изъ нихъ арендованнаго имѣнія не зналъ.

Шевтченко бросился въ губернскую земскую управу.

Искалъ онъ этого имѣнія упорно два дня, но несмотря на всѣ усилія все-таки не нашелъ.

Разочарованные охотники вернулись въ Петербургъ.

Шевтченко бросился къ Гофмейстеру, который въ то время жилъ въ домѣ № 5 по Коломенской улицѣ, гдѣ занималъ обширную, хорошо обставленную квартиру.

Въ концѣ-концовъ Гофмейстеръ возвратилъ всѣ деньги по побѣдамъ и уприсялъ Шевтченко вернуть заключенную сдѣлку объ арендѣ.

— Деньги и вамъ возвращу охотѣ. Это рублей получите наличными, а на 500 рублей вексель. Моя квартирная обстановка вполнѣ гарантируетъ вамъ эту сумму.

Шевтченко согласился.

Въ срокъ, однако, Гофмейстеръ не уплатилъ. Шевтченко обратилъ вексель къ взысканію.

Взыскивать оказалось, однако, не съ чего. Квартира принадлежала другому лицу.

Мѣсть.

Судебнымъ искомъ Шевтченко сильно возмущалъ противъ себя Гофмейстера.

Послѣдній рѣшилъ отомстить ему и сталъ распространять слухи, будто бы онъ подалъ заявленіе прокурору о привлеченіи Шевтченко къ отвѣтственности за кражу.

Рассказывая объ этомъ нѣкоторымъ лицамъ, онъ намекалъ, что дѣло можетъ прекратиться, если Шевтченко дастъ ему соотвѣтствующее вознагражденіе.

Шевтченко молчалъ.

Столкновеніе въ Европейской гостинницѣ.

Но вотъ какъ-то при входѣ въ Европейскую гостиницу Шевтченко столкнулся съ Гофмейстеромъ.

Гофмейстеръ подошелъ къ нему и вѣжливо поинтересовался.

— Не вѣрите, пожалуйста, тѣмъ глупостямъ, которыя распространяются въ городѣ относительно васъ. Я кругомъ обязанъ вамъ и скандаловъ устраивать не намерѣнъ,—заявилъ Гофмейстеръ.

— И славу Богу, — отвѣтилъ на это Шевтченко. — Только оставьте меня въ покоѣ.

Сауся нѣсколько минутъ, Гофмейстеръ подошелъ къ Шевтченко и ударилъ его кастетомъ по головѣ.

Шевтченко упалъ и на нѣсколько минутъ лишился сознанія.

Полиція составила протоколъ. Гофмейстера привлекли къ отвѣтственности и онъ приговоренъ къ аресту на двѣ недѣли.

Ловкая продѣлка съ мифическимъ именемъ.

Назойливый незнакомецъ.

Года два тому назадъ в общем залѣ ресторана «Славянской базаръ», на Никольской, в Москвѣ, к харьковскому помещику П.И. Шевтченко подошелъ неизвестный молодой человекъ, брѣжетъ, элегантно одѣтый и предложилъ сыграть на биллиардѣ.

Партия состоялась.

На другой день тот же незнакомецъ подошелъ к Шевтченко во время ужина у «Омона» уже на правахъ стараго знакомого.

После этого брѣжетъ исчезъ и уже черезъ нѣсколько мѣсяцевъ появился в Петербургѣ.

В ресторанѣ «Медвѣдь» онъ снова подошелъ к Шевтченко и вступилъ с нимъ в разговоръ.

Визитъ непрошеннаго гостя.

Вскорѣ брѣжетъ явился к Шевтченко на квартиру, в домъ №10 по наб. реки Мойки.

В этотъ вечеръ у Шевтченко сидѣли знакомые.

При появленіи новаго лица, фамиліи котораго никто изъ присутствующихъ не зналъ, в том числѣ и хозяинъ, разговоръ невольно прервался.

Незнакомецъ, однако, не растерялся.

Заметивъ собакъ и ружья, онъ горячо принялся говорить об охотѣ, а потомъ предложилъ всем гостямъ поѣхать на охоту к нему в имение в Псковскую губернію.

— У меня тамъ чудесная охота, дивныя озера, масса утокъ и вальдшнеповъ.

В послѣдующіе дни незнакомецъ в ресторанахъ свободно подсаживался к Шевтченко.

В одинъ прекрасный день фамилія новаго знакомого стала известна. Онъ оказался Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Мифическое имение.

В прошломъ году весной Гофмейстеръ снова явился к Шевтченко и предложилъ снять в аренду за 600 руб. его громадное имение в Псковской губерніи.

Ничего не подозревая, Шевтченко взялъ имение в аренду и тут же вручилъ арендную плату.

Через несколько дней Шевтченко с тремя своими приятелями, с ружьями и собаками, отправился в заарендованное имение на охоту.

Перед выездом телеграммой он приказал подать из имения лошадей.

В Пскове заказанных лошадей не нашли. Стали нанимать ямщиков, но никто из них арендованного имения не знал.

Шевтченко бросился в губернскую земскую управу.

Искал он этого имения упорно два дня, но несмотря на все усилия все-таки не нашел.

Разочарованные охотники вернулись в Петербург.

Шевтченко бросился к Гофмейстеру, который в то время жил в доме №5 по Коломенской улице, где занимал обширную, хорошо обставленную квартиру.

В конце концов Гофмейстер возвратил все деньги по поездкам и упросил Шевтченко вернуть заключенную сделку об аренде.

– Деньги я вам возвращу сейчас. Сто рублей получите наличными, а на 500 рублей вексель. Моя квартирная обстановка вполне гарантирует вам эту сумму.

Шевтченко согласился.

В срок, однако, Гофмейстер не уплатил. Шевтченко обратил вексель ко взысканию. Взыскать оказалось, однако, не с чего. Квартира принадлежала другому лицу.

Мсть.

Судебным иском Шевтченко сильно восстановил против себя Гофмейстера.

Последний решил отомстить ему и стал распространять слухи, будто бы он подал заявление прокурору о привлечении Шевтченко к ответственности за кражу.

Рассказывая об этом некоторым лицам, он намекал, что дело может прекратить, если Шевтченко даст ему соответствующее вознаграждение.

Шевтченко молчал.

Столкновение в Европейской гостинице.

Но вот как-то при входе в Европейскую гостиницу Шевтченко столкнулся с Гофмейстером.

Гофмейстер подошел к нему и вежливо поздоровался.

– Не верьте, пожалуйста, тем глупостям, которые распространяются в городе относительно вас. Я кругом обязан вам и скандалов устраивать не намерен, – заявил Гофмейстер.

– И славу Богу, – ответил на это Шевтченко. – Только оставьте меня в покое.

Спустя несколько минут, Гофмейстер подошел к Шевтченко и ударил его кастетом по голове.

Шевтченко упал и на несколько минут лишился сознания.

Полиция составила протокол. Гофмейстера привлекли к ответственности и он приговорен к аресту на две недели.

В этой заметке впервые встречается упоминание об игре на бильярде брюнета В.И. Гофмейстера и приведено его место проживания в С.-Петербурге в 1908 году по адресу ул. Коломенская д. №5.

Что касается харьковского помещика П.И. Шевтченко, то это уже не первый “охотничий” казус с ним. Так 18 января 1908 года в газете Петербургский листок в заметке под названием “Дело из-за медведя” и 21 января в Петербургской газете в заметке “Дело об убийстве медведя” рассказывалось о курьезном судебном деле, слушавшемся в столичном мировом съезде “при общем хохоте”, в котором помещик-дворянин П.И. Шевтченко вынужден был заплатить за медведя, которого еще не убил.

П.И. Шевтченко и В.И. Гофмейстер ровесники, последний старше харьковского помещика на три года (см. запись в Метрической книге Никольявленской церкви на Арбате от 12 сентября 1912 г, ЦГА Москвы, фонд №203, опись №782, дело №465, стр. 600).

ПОДВИГИ СТОЛИЧНЫХЪ АФЕРИСТОВЪ.

Изъ вчерашняго номера «Петербургскаго Листка» читателямъ уже известна история знакомства харьковского помещика Павла Ивановича Шевченко съ мѣщ. Владимиромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Добровольный свидѣтель.

Во время судебного процесса между Гофмейстеромъ и Шевченко, въ одинъ прекрасный день къ Шевченко явился незнакомецъ въ рваномъ летнемъ пальто и въ студенческой фуражкѣ.

Онъ назвался студентомъ спб. университета Севериномъ Бибиковымъ.

— Пришелъ я къ вамъ съ просьбой выставить меня въ вашемъ дѣлѣ въ качествѣ свидѣтеля. Я знаю очень много некрасивыхъ проделокъ Гофмейстера и сделаю на судѣ цѣнные разоблаченія.

Шевченко согласился.

Бибиковъ былъ голоденъ. Шевченко накормилъ его и далъ ему нѣсколько рублей денегъ.

Послѣ этого Бибиковъ сталъ бывать у Шевченко весьма часто.

Понутно онъ знакомился съ его друзьями главнымъ образомъ изъ числа офицеровъ гвардейскихъ полковъ.

Прїѣздъ итальянкой «дивы».

Въ началѣ весны текущаго года въ Петербургъ прїѣхала на гастроли одна итальянская «дива».

Нѣсколько представителей гвардіи рѣшили въ честь ея прїѣзда устроить на слѣдующій день ужины.

Сдѣлали сѣту. Сумма получилась солидная. Тѣхъ денегъ въ наличности не оказалось.

Тутъ предложилъ свои услуги Бибиковъ.

На слѣдующій день онъ привелъ одного армянина, который шестидесяти оказался Багратомъ Яковлевичемъ Мардановичемъ, проживающимъ въ домѣ № 29 по Надеждинской улицѣ.

Бибиковъ представлялъ его какъ своего хорошаго знакомаго, который подѣ вексель можетъ ссудить необходимую сумму.

Начались переговоры.

Вскорѣ, однако, выяснилась невозможность подобной сдѣлки.

За полторы тысячи рублей ссуды Мардановъ потребовалъ выдать ему вексель срокомъ на три мѣсяца на сумму въ пять тысячъ рублей, и при этомъ поставилъ условіемъ, чтобы вексель былъ подписанъ не хенѣ, какъ тремя лицами.

Предложеніе это въ высокой степени возмущало молодежи.

Раздались крики:

— Вонъ!.. Растопчёмъ!

Мардановъ поспѣшно покинулъ квартиру.

Северинъ Бибиковъ.

Какъ потомъ выяснилось, Северинъ Бибиковъ—сынъ весьма состоятельныхъ родителей.

Окончивъ гимназію, Бибиковъ поступилъ въ университетъ, но пробылъ въ немъ не много и въ послѣдніе три года совершенно не посѣщалъ лекцій.

Вѣсело учился онъ занялся кутежанми и перѣдно заглядывалъ въ клубы.

Узнавъ о кутежахъ Бибикова, отецъ пересталъ давать ему деньги.

Знакомство съ Шевченко заставъ его уже въ критическомъ положеніи.

Фабрикація подложныхъ векселей.

По Бибиковъ не падаетъ духомъ.

Послѣ исторіи съ Мардановичемъ у Шевченко обнаруживается печеноченіе нѣкоторыхъ вещей изъ квартиры.

Исчезновеніе разобнаружено послѣ визита Бибикова.

Шевченко пересталъ принимать Бибикова.

Бибиковъ пускается тогда на аферу.

Узнавъ въ квартирѣ Шевченко фамиліи различныхъ богатыхъ лицъ, онъ начинаетъ отъ ихъ имени фабриковать фальшивые векселя.

Обнаружился эта проделка совершенно случайно слѣдующимъ образомъ:

Во второй половинѣ Іюня мѣсяца текущаго года нѣсколько гвардейскихъ офицеровъ одновременно получили извѣщеніе русскаго торговпромышленнаго банка, что банку на комиссію сдать ихъ вексель на сумму 3,200 рублей.

Завѣса прїоткрывается.

Встревоженные козодие люди, никогда не подписывавшіе векселей, получили извѣщеніе, отпразднели въ банкъ.

Тамъ имъ разъяснили, что вексель сдать въ банкъ Багратомъ Яковлевичемъ Мардановичемъ.

Вексель оказался грубой поддѣлкой.

О векселѣ сообщено было смѣшной полиціи.

Багратъ Мардановъ притаился въ смѣшную полицію. Здѣсь онъ объяснилъ, что указанный вексель къ нему попалъ черезъ Бибикова.

Однажды въ одно изъ своихъ посѣщеній Бибиковъ обратился съ просьбой ссудить графу Г. 3,200 рублей.

Мардановъ согласился дать указанную сумму, но при условіи, чтобы за деньгами явился самъ графъ, а вексель былъ подписанъ не менѣе какъ тремя лицами.

Маскарадъ.

Бибиковъ ушелъ.

На слѣдующій день онъ рано утромъ явился къ Марданову и заявилъ, что графъ согласенъ на всѣ условія.

— А вечеромъ онъ явится самъ и привезетъ уже готовый вексель,—заявилъ Бибиковъ.

Въ 8 часу вечера въ квартиру Марданова появились.

Къ дверямъ бросился поджидавшій прїѣзда графа Северинъ Бибиковъ.

— А... графъ,—радостно приветствовалъ Бибиковъ, фамильярно пожимая графу руки. Мардановъ также вышелъ въ преддверіе.

Передъ нимъ стоялъ изящный кавалерійскій офицеръ, какъ оказалось потомъ—близкій прїятель Бибикова, парижанинъ изъ офицерскія мундиръ и выдавшій себя за графа Г.

Ничего не подозрѣвая, Мардановъ вручилъ ему требуемую сумму и въ обезпеченіе долга получалъ вексель на 3,200 рублей.

Этотъ вексель Мардановъ сдалъ въ банкъ, и только тогда обнаружился проделка аферистовъ.

Арестъ Бибикова.

Начальникъ смѣшной полиціи отдалъ распоряженіе объ арестѣ Северина Бибикова, который занималъ № 11 въ «Знаменской» гостиницѣ.

Вместѣ съ Мардановичемъ полиція явилась къ Бибикову и арестовала его.

Въ смѣшной полиціи онъ сознался въ подлогѣ и маскарадѣ и выдалъ своихъ соучастниковъ.

Далѣе онъ расказалъ, что всѣ полученные деньги онъ раздѣлилъ между своими компаніонами и свою часть потомъ проигралъ на скачкахъ и прокутилъ въ ресторанахъ.

Новые фальшивые векселя.

Дня черезъ два Бибиковъ расказалъ, что кромѣ этого векселя онъ заготовилъ на 20,000 подложныхъ векселей также отъ имени одного изъ гвардейскихъ офицеровъ.

Эти вексели были спрятаны въ Знаменской гостиницѣ и, по указанію Бибикова, разсыпаны.

Векселя эти Бибиковъ намѣревался также сбыть Марданову, но внезапный арестъ помѣшалъ это сдѣлать.

Вместѣ съ Бибиковымъ по этому же дѣлу прилепляются еще пять человекъ изъ числа проигрателей жизни.

Ловкій воръ.

Вскорѣ послѣ составленія протокола о скандалѣ въ Европейской гостиницѣ Гофмейстеръ рѣшилъ просить у Шевченко прощенія.

Съ этой цѣлью онъ первоначально откомандировалъ Северина Бибикова.

Шевченко выслушалъ его, но категорически отказался простить Гофмейстера.

Тогда, спустя нѣсколько дней, къ Шевченко снова явился неистовый молодой человекъ.

Незнакомецъ, не считая лужимъ представляться, снова сталъ просить простить Гофмейстера.

Шевченко указалъ ему надѣр.

Незнакомецъ ушелъ.

Но черезъ три дня, рано утромъ, онъ опять явился на квартиру къ Шевченко.

Послѣдній еще спалъ.

— Доложите барину, я фонъ-Гейбель,—съ апломбомъ заявилъ прибывшій.

Шевченко, никогда не слышавшій подобной фамиліи, сталъ быстро одѣваться.

Но когда онъ вышелъ въ гостиную, то фонъ-Гейбеля уже не было.

Онъ исчезъ, оставивъ дверь квартиры раскрытой.

Вместѣ съ нимъ исчезла золотая печатка, серебряный портъ-табакъ и нѣсколько другихъ цѣнныхъ вещей на сумму свыше 400 рублей.

Шевченко о кражѣ заявилъ смѣшной полиціи, но всѣ поиски вора долгое время успѣха не имѣли.

Арестовать ловкаго вора помогъ Бибиковъ.

Однажды онъ явился къ Шевченко.

— Знаете, Павелъ Ивановичъ, вещи у Гейбеля.

По указанію Бибикова, Гейбеля вскорѣ разыскали и арестовали.

Онъ оказался не «фономъ», а просто мѣщ. Николаемъ Гейбелемъ.

Маровой судья приговорилъ его за кражу къ тюремному заключенію срокомъ на три мѣсяца.

Подвиги столичных аферистов.

Из вчерашнего номера «Петербургского листка» читателямъ уже известна история знакомства харьковского помещика Павла Ивановича Шевченко с мѣщ. Владимиромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ.

Добровольный свидѣтель.

Во время судебного процесса между Гофмейстеромъ и Шевченко, в один прекрасный день к Шевченко явился незнакомец в рваном летнем пальто и в студенческой фуражке.

Он назвался студентом спб. Университета Севериномъ Бибиковымъ.

— Пришелъ я къ вам с просьбой выставить меня в вашем деле в качестве свидѣтеля. Я знаю очень много некрасивых проделок Гофмейстера и сделаю на суде ценные разоблаченія.

Шевченко согласился.

Бибиков был голоден. Шевченко накормил его и дал ему несколько рублей денегъ.

После этого Бибиков стал бывать у Шевтченко весьма часто.

Попутно он познакомился с его приятелями главным образом из числа офицеров гвардейских полков.

Приезд итальянской «дивы».

В начале весны текущего года в Петербург прибыла на гастроли одна итальянская «дива».

Несколько представителей гвардии решили в честь ее приезда устроить на следующий день ужин.

Сделали смету. Сумма получилась солидная. Таких денег в наличие не оказалось.

Тут предложил свои услуги Бибиков.

На следующий день он привел одного армянина, который в последствии оказался Багратам Яковлевичем Мардановым, проживающим в доме №29 по Надеждинской улице.

Бибиков представил его как своего хорошего знакомого, который под вексель может ссудить необходимую сумму.

Начались переговоры.

Вскоре, однако, выяснилась невозможность подобной сделки.

За полторы тысячи рублей ссуды Марданов потребовал выдать ему вексель сроком на три месяца на сумму в пять тысяч рублей, и при этом поставил условием, чтобы вексель был подписан не менее, как тремя лицами.

Предложение это в высокой степени возмутило молодежь.

Раздались крики:

– Вон!.. Ростовщик!..

Марданов поспешно покинул квартиру.

Северин Бибиков.

Как потом выяснилось, Северин Бибиков – сын весьма состоятельных родителей.

Окончив гимназию, Бибиков поступил в университет, но пробыл в нем не много и в последние три года совершенно не посещал лекции.

Вместо ученья он занялся кутежами и не редко заглядывал в клубы.

Узнав о кутежах Бибикова, отец перестал давать ему деньги.

Знакомство с Шевтченко застаёт его уже в критическом положении.

Фабрикация подложных векселей.

Но Бибиков не падает духом.

После истории с Мардановым у Шевтченко обнаруживается исчезновение некоторых вещей из квартиры.

Исчезновение разобнаружено после визита Бибикова.

Шевтченко перестал принимать Бибикова.

Бибиков пускается тогда на аферу.

Узнав в квартире Шевтченко фамилии различных богатых лиц, он начинает от их имени фабриковать фальшивые векселя.

Обнаружилась эта проделка совершенно случайно следующим образом:

Во второй половине июня месяца текущего года несколько гвардейских офицеров одновременно получили извещение русского торговопромышленного банка, что банку на комиссию сдан их вексель на сумму 3200 рублей.

Завеса приоткрывается.

Встревоченные молодые люди, никогда не подписывавшие векселей, получив извещение, отправились в банк.

Там им разъяснили, что вексель сдан в банк Багратам Яковлевичем Мардановым.

Вексель оказался грубой подделкой.

О векселе сообщено было сыскной полиции.

Баграта Марданова пригласили в сыскную полицию. Здесь он объяснил, что указанный вексель к нему попал через Бибикова.

Однажды в одно из своих посещений Бибиков обратился с просьбой ссудить графу Г. 3200 рублей.

Марданов согласился дать указанную сумму, но при условии, чтобы за деньгами явился сам граф, а вексель был подписан не менее как тремя лицами.

Маскарад.

Бибиков ушел.

На следующий день он рано утром явился к Марданову и заявил, что граф согласен на все условия.

– А вечером он явится сам и привезет готовый вексель, – заявил Бибиков.

В 8 часу вечера в квартиру Марданова позвонили.

К дверям бросился поджидавший приезда графа Северин Бибиков.

– А... граф, – радостно приветствовал Бибиков, фамильярно пожимая графу руки. Марданов также вышел в переднюю.

Перед ним стоял изящный кавалерский офицер, как оказалось потом – близкий приятель Бибикова, наряженный в офицерский мундир и выдавший себя за графа Г.

Ничего не подозревая, Марданов вручил ему требуемую сумму и в обеспечение долга получил вексель на 3200 рублей.

Этот вексель Марданов сдал в банк, и только тогда обнаружилась проделка аферистов.

Арест Бибикова.

Начальник сыскной полиции отдал распоряжение об аресте Северина Бибикова, который занимал №11 в «Знаменской» гостинице.

Вместе с Мардановым полиция явилась к Бибикову и арестовала его.

В сыскной полиции он сознался в подлоге и выдал своих соучастников.

Далее он рассказал, что все полученные деньги он разделил между своими компаньонами и свою часть потом проиграл на скачках и прокутил в ресторанах.

Новые фальшивые векселя.

Дня через два Бибиков рассказал, что кроме этого векселя он заготовил на 20000 подложных векселей также от имени одного из гвардейских офицеров.

Эти векселя были спрятаны в Знаменской гостинице и, по указанию Бибикова, разысканы.

Векселя эти Бибиков намеревался также сбыть Марданову, но внезапный арест помешал это сделать.

Вместе с Бибиковым по этому же делу привлекаются еще пять человек из числа прожигателей жизни.

Ловкий вор.

Вскоре после составления протокола о скандале в Европейской гостинице Гофмейстер решил просить у Шевтченко прощения.

С этой целью он первоначально откомандировал Северина Бибикова.

Шевтченко выслушал его, но категорически отказался простить Гофмейстера.

Тогда, спустя несколько дней, к Шевтченко снова явился незнакомый молодой человек.

Незнакомец, не считая нужным представиться, снова стал просить простить Гофмейстера.

Шевтченко указал ему на дверь.

Незнакомец ушел.

Но через три дня, рано утром, он опять явился на квартиру Шевтченко.

Последний еще спал.

– Доложите барину, я фон-Гейбель, – с апломбом заявил прибывший.

Шевтченко, никогда не слышавший подобной фамилии, стал быстро одеваться.

Но когда он вышел в гостиную, то фон-Гейбеля уже не было.

Он исчез, оставив дверь квартиры раскрытой.

Вместе с ним исчезла золотая печатка, серебряный порт-табак и несколько других ценных вещей на сумму свыше 400 рублей.

Шевтченко о краже заявил сыскной полиции, но все поиски вора долгое время успеха не имели.

Арестовать ловкого вора помог Бибиков.

Однажды он явился к Шевтченко.

– Знаете, Павел Иванович, вещи у Гейбеля.

По указанию Бибикова, Гейбеля скоро разыскали и арестовали. Он оказался не «фоном», а просто меш. Николаем Гейбелем. Мировой судья приговорил его за кражу к тюремному заключению сроком на три месяца.

Студент С.-Петербургского университета Север Северович (Савелович) Бибиков был хорошо знаком с В.И. Гофмейстером и как будет видно из дальнейших материалов, не раз участвовал с ним в различных авантюрах и махинациях. По всей видимости, С.С. Бибиков, принадлежит к известному роду Бибиковых (<https://youtu.be/yYx-BJChvIM?si=zg46ktYaOQvcR5KK> и https://vkvideo.ru/video-218973384_456239175) и возможно даже, является родственником министра внутренних дел Российской империи Дмитрия Гавриловича Бибикова – известного любителя и искусного игрока на бильярде, лишившегося руки в сражении при Бородино. Биография Севера Бибикова до последнего времени была практически неизвестна, но кое-что из найденного о нем в газетах прошлого века теперь размещено на сайте Музей Николаевской гимназии. https://docs.google.com/document/d/1q4EAeG6MsS2_3T9vj5PYdRtrcINIUY2fRIyXOqw49vY/edit?tab=t.0

Из газетных заметок того времени удалось узнать, что свою карьеру афериста Север (Северин) Северович Бибиков начал за несколько лет до описываемых событий (см. Петербургский листок от 17 мая 1906 “Неудавшееся мошенничество” и 27 марта 1908 “Компания червонных валетов”, а также Петербургская газета от 18 мая 1906 “Подробности неудавшегося мошенничества” и 12 ноября 1907 “Современная золотая молодежь”). В газете Петербургский листок от 4 июля 1909 публикуется заметка под названием “История маскарадных аферистов”, которая более подробно описывает арест С.С. Бибикова в 1909 году за подделку векселей. В этой же газете от 7 августа 1909 сообщается о том, что приказом градоначальника «за ношение не присвоенной формы» он подвергнут полуторамесячному аресту. Спустя год – 25 июня 1910 года в заметке под названием “Скандал в благородном семействе” рассказывается о взаимоотношениях Севера Бибикова со своим отцом, а также о его новой “выходке” и неминуемом аресте. Дальнейшие похождения С.С. Бибикова дают основания предполагать, что он был далеко незаурядным аферистом и рядовым поддельщиком векселей. Так в издании Петербургская газета в течение марта 1912 года были размещены несколько статей о невероятных похождениях афериста Бибикова и его “товарищей”. В этих заметках кроме всего прочего рассказывалось об аресте С.С. Бибикова в Париже по подозрению в краже Джоконды (она же Мона Лиза работы Леонардо да Винчи) и о приготовлении (намерении) к похищению в С.-Петербурге из музея Александра III портрета княгини Ольги Орловой работы художника В.А. Серова. Справедливости ради, надо сказать, что подозрения в причастности к краже Джоконды в дальнейшем не подтвердились (см. заметки в газете Русское слово от 12 декабря 1913 года “Джиаконда Русские сообщники Перруджиа” и Раннее Утро от 13 декабря 1913 “Джиаконда и русские авантюристы”). В конце декабря 1913 года Север Бибиков вновь будет арестован в С.-Петербурге (см. Петербургский листок от 19 и 24 декабря и Русский инвалид от 21 декабря), а в конце сентября 1914 года – осужден на три года за ряд афер связанных с продажей поддельных грамот на дворянство и ордена (см. Петербургский листок от 30 мая, 28 и 29 сентября 1914 г.). Спустя два месяца 25 ноября 1914 г. уголовный кассационный департамент Сената отменит приговор по делу С.С. Бибикова, осужденного за мошенничество и подлог (см. РГИА Ф.1363 Оп.5 Д.1576). В 1915 году имя Севера Бибикова упоминается в документе под названием: “Ведомость справок о судимости. Списки лиц, приговоренных к наказаниям”.

64743. БИБИКОВЪ, СЕВЕРИНЪ САВЕ-
ловъ (Северовъ), 30 л. Дворян. Пермск. г., рл. въ г. Ека-
теринбургъ; — Петроградск. О. С., 28 Сент. 914 (дѣло
№ 178/914), 152, 292, 293, 294, 296, 1160, 1668, 2,
3 и 7 п. 1671 У. и Выс. Ук. 913 г., арест. отд. 3 г.
Исп. 16 Марта 915.

Последнее упоминание о нем встречается в газете “Петроградский листок” за 10 июня 1917 года, где рассказывается об очередном задержании “Международного авантюриста”, его загадочном освобождении и новом курьезном аресте. Как сложилась судьба Севера Бибикова после революции, остается загадкой.

1910

21 января 1910 «Петербургский листок»



Окружной суд
Вчера, 20-го Января.

Дело «Петербургского Листка» с
Гофмейстером.

В том же заседании окружного суда было заслушано и третье дело по обвинению Н.А. Скроботова по той же статье о клевете в печати.

Обвинителем в этом случае явился некий В.И. Гофмейстер.

Он обиделся на то, что в номере нашей газеты от 31-го июля 1909 г. со слов полтавского помещика Шевченко сообщалось, что Гофмейстер отдал ему в аренду несуществующее на самом деле имение.

Почему г. Гофмейстер привлек к ответственности Н.А. Скроботова, а не г. Шевченко, сообщившего в газету материал

по статье — неизвестно.

Дело это было отложено за болезнью г. Скроботова.

В этой заметке харьковский помещик П.И. Шевченко видимо ошибочно, назван полтавским помещиком Шевченко, см. заметки выше от 31 июля и 1 августа 1909.

Николай Александрович Скроботов (1841—1920) — русский журналист, редактор газеты «Петербургский листок»

1911

“Весь Петербург” 1911 год, после стр. 1603 в Дополнениях

Николаевская 44, Комиссионная контора. Гофмейстер Владимир Иванович — купец



Улица Николаевская 44 — доходный дом барона П. Корфа, в начале века в нем располагался частный Урологический институт профессора Военно-медицинской академии Сергея Петровича Федорова (лейб-хирург Николая II), нынешний адрес этого дома ул. Марата 44.

Если я правильно понимаю, то комиссионная контора не имеет отношения к продаже комиссионных товаров, а связана с работой В.И. Гофмейстера комиссионером (коммерческие операции, например, с недвижимостью от имени и за счет другого лица), см. заметки ниже.

1911

18 апреля 1911 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших 17 апреля в Москву и остановившихся в гостинице Метрополь. В номере 447 значится В.И. Гофмейстер из С-Петербурга.

на 1 год без доставки 6 р.
с доставкой 8 р.
до конца года 24 р.

Понедельник, 18 апреля 1911 г. № 495.

Продажа отдельного № 6 коп.
в Москве и у равносильных списков при-
мах в равную сумму не поступать.

КОММЕРСАНТЪ

Годъ ТРЕТІЙ.

Пріѣздъ 17 апрѣля.

ШАМПАНОСНОЕ

Репереръ **КРИСТАЛЪ** Реймсъ

Пров. Юсифъ Бирганъ—Москва, Мясниц. 20.

Перепечатка воспрещается.

Гостинница Метрополь.

523 Каганъ У. У.—Кіева.
329 Теукъ А. А.—СПБ.
350 Ивановъ Д. Д.—Ковны.
460 Эпштейнъ С. Я.—Кіева.
215 Гребень И. Г. изъ Харькова.
447 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
437 Булычевъ Н. Т.—Вятки.
524 Бернардъ Р.—СПБ.

Гостинница Метрополь — это лучшая московская гостиница того времени.

“...На шикарную гостиницу, которую многие окрестили «вавилонской башней», съезжались посмотреть сотни горожан и гостей столицы. Состоятельные дельцы и чиновники спешили остановиться там, чтобы лично увидеть баснословную роскошь. Неудивительно: гостиница была оснащена последними техническими новинками — электрическим освещением, холодильниками, лифтами, телефонами, центральной подачей горячей воды”

Гостинница „МЕТРОПОЛЬ“
Москва, Театральная площадь.
220 номеровъ отъ 1 р. 25 к. до 25 руб. въ сутки.

ПЕРВОКЛАССНАЯ
самая большая гостинница въ столицѣ,
(фасадъ на три улицы).

Помѣщается на центрѣ города, противъ Императорскихъ Большаго и Малаго театровъ, рядомъ съ Кремлемъ, Кузнецкимъ мостомъ, Конторою Государственнаго Банка, Городскою дугою, присутственными мѣстами, пассажами, торговыми рядами и частными театрами.

СКЛАДЪ и КОНТОРА:
ГОСТИНИЦА ВНОВЬ ОТДЕЛАНА.
Всегоможная удобствъ для гг. путешественниковъ:
общій залъ, биліардъ, телефоны, омнибусы, ванны, перевод-
чики и комиссіонеры.

КУХНИ ФРАНЦУЗСКАЯ и РУССКАЯ.
Завтракъ 50 к., за блюдо. Обѣдъ изъ 5-ти блюдъ 1 р. 25 к.,
изъ 2-хъ блюдъ 70 коп.

ПРИМѢЧАНІЕ. Въ виду неоднократныхъ жалобъ пріѣзжающихъ о томъ, что извѣстныя пощ. разныя предлогами уклоняются войти въ „Метрополь“, которая противъ извѣстныхъ заведеній, извѣстныхъ не взирая.



Судя по заметкам газеты «Коммерсантъ» — Владимир Иванович Гофмейстер частый гость этой гостиницы, еще как минимум дважды в этом году (14 ноября и 15 декабря) он остановится здесь, причем 13 ноября он первоначально числится в «Московской гостинице», но уже 14 ноября переезжает в гостиницу «Метрополь».

Пріѣздъ 13 ноября.

Б. Московская гостинница

196 Матвѣевъ А. А.—СПБ.
03 Мирошняченко Д. Т.—Одессы.
22 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
39 Менде Г. К.—Верхнеудинска.
42 Апраксинъ И. А.—СПБ.

Пріѣздъ 14 ноября.

Гостинница Метрополь.

336 Голоховскій Н. К.—Орск.
352 Гофманъ Г. З.—Варшавы.
427 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
502 Гостинъ И. А.—Якобштадта.

Пріѣздъ 15 декабря.

Гостинница Метрополь.

356 Варавва П. Ф. "
254 Гофмейстеръ В. И.—СПБ.
548 Даниловъ А. И. "
548 Данилова Е. Н. "



Ссора в “Пассаже” и избивание на Екатерининской улице

А.М. Михайлов избил П.И. Шевченко

Вчера, около четырех часов дня, в «Пассаже» находился А.М. Михайлов, проживающий в №7 по Коломенской ул.

Около одного из магазинов г. Михайлов встретился со своим знакомым бароном Копенгаузеном, который шел с П.И. Шевченко.

Барон Копенгаузен подошел к г. Михайлову и начал с ним разговаривать по поводу одного дела.

Вместе с ним приблизился и г. Шевченко.

Г. Михайлов попросил г. Шевченко отойти.

Последний не обратил на это внимания и продолжал слушать разговор Михайлова с бароном.

Тогда г. Михайлов вторично попросил Шевченко удалиться.

В ответ на это, Шевченко стал кричать и приглашать г. Михайлова в участок для объяснений.

— Если вы не отойдете, заявил на это Михайлов, — я вас изобью как вас два года тому назад избил в Европейской гостинице г. Г—р.

В это время вокруг Михайлова и Шевченко собралась публика.

Для объяснений г. Шевченко и г. Михайлов отправились, по Екатерининской ул., в управление 1-го уч. Спасской части.

По дороге г. Шевченко толкнул г. Михайлова.

Последний набросился на г. Шевченко и принялся его избивать.

С большим трудом четырем дворникам удалось вырвать из рук рассвирепевшего Михайлова его жертву.

Все лицо г. Шевченко было окровавлено.

От полученных побоев он потерял сознание.

На извозчике его отвезли в приемный покой.

Г. Михайлова пригласили для составления протокола в участок.

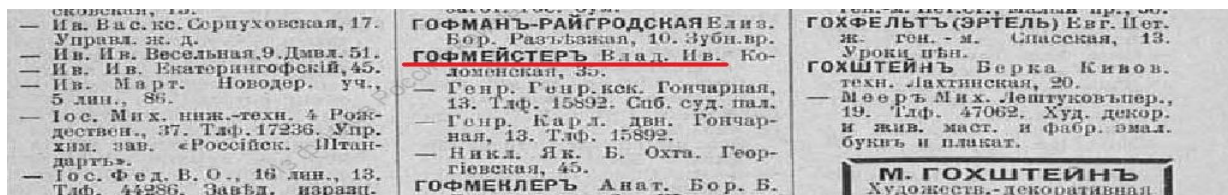
В этой заметке опять упоминается “многострада́льный” Павел Иванович Шевченко. Судя по тому, что А.М. Михайлов в курсе всех подробностей ссоры П.И. Шевченко с В.И. Гофмейстером в Европейской гостинице (см заметки от 27 ноября 1908 и 31 июля 1909),

то, скорее всего, А.М. Михайлов лично знаком с В.И. Гофмейстером. Кроме того в 1908 году Гофмейстер проживал по адресу ул. Коломенская д.5, а Михайлов в 1911 в соседнем доме №7.

Барон Копенгаузен, обсуждавший с А.М. Михайловым дела, не предназначенные для “чужих ушей”, к сожалению, в адресных книгах С.-Петербурга не значится. Упоминание барона Копенгаузена в одной заметке вместе с Михайловым и Гофмейстером наводит на мысль, что все они связаны одним общим “интересом”. Возможно, именно барон Копенгаузен и его знакомый Михайлов упоминаются в заметке от 12 марта 1912 как таинственный “барон К” и “некто М”.

1912

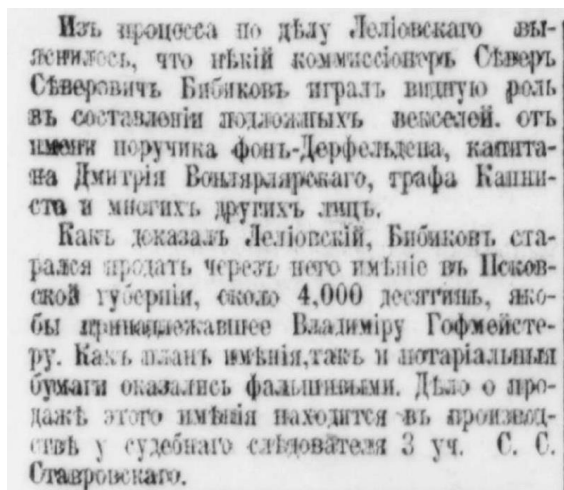
“Весь Петербург” на 1912 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, Коломенская 35



Коломенская д.35 – доходный дом Г.В. Адрианова. Скорее всего, этот адрес был актуален в 1911 году на момент составления Адресной книги за 1912 г. На это указывает информация из заметки от 7 марта 1912, где адрес проживания В.И. Гофмейстера ул. Лиговская 44 и информация из адресной книги 1913 года, где также упоминается ул. Лиговская 44.

1912

3 марта 1912 года в «Петербургской газете» печатается большая заметка под названием “Поимка афериста Бибикова”, 4 и 5 марта ее продолжение “Похождения афериста Бибикова”, 6 марта “К аресту Бибикова” и 23 марта “Похождение великосветского афериста барона И.В. Энгельгардт”. В этих заметках красочно рассказывается о старых и новых похождениях афериста Севера Северовича Бибикова. О том, как С.С. Бибиков после ареста подельника С.Ф. Лелиовского был задержан в окружном суде, куда он пришел узнать, на какое число назначено разбирательство по его очередному делу. О том, как он бежал из убойной окружного суда, симулировав острое желудочное расстройство. Как совершил новое мошенничество с векселями одного из миллионеров на сумму 86000 руб. Как скрывался и случайно был арестован в Париже. О том, как морочил голову полиции, уверяя, что участвовал в краже картины Леонардо да Винчи. Как был отправлен на психиатрическое освидетельствование и освобожден. О том, как был обокраден своими “приятелями” (барон М и барон Э) в Париже и как, вернув деньги, бежал от них в Петербург. И наконец, о том, как был пойман петербургской сыскной полицией на конспиративной встрече с неким комиссионером М-вым (см заметку от 11 декабря 1911). В этих заметках между делом упоминается В.И. Гофмейстер.



Из процесса по делу Лелиовского выяснилось, что некий комиссионер Север Северович Бибиков играл видную роль в составлении подложных векселей от имени поручика фон-Дерфельдена, капитана Вонляровского, графа Капниста и многих других лиц.

Как доказал Лелиовский, Бибиков старался продать через него имение в Псковской губернии, около 4000 десятин, якобы принадлежавшее Владимиру Гофмейстеру. Как план имения, так и нотариальные бумаги оказались фальшивыми. Дело о продаже этого имения находится в производстве у судебного следователя 3 уч. С.С. Ставровского.

Допрошенный в сыскной полиции арестованный Бибиков начал давать неясные показания. Он жалуется на болезнь, объясняет, что заболел в Париже, ночуя в подземельях, когда скрывался от преследований.

При допросе Бибиков горько плачет, просит перевести его в дом предварительного заключения, так как строгий режим секретной камеры он не выносит. Заявляет, что он не так сильно виноват, а лишь является слепым орудием какого-то шулера, который, мстя одному лицу, вовлек его во все комбинации. Деньги от учета подложных векселей у Бибикова частью украли приятели, а большую половину он потерял, играя с шулерами в карты. Указать этих шулеров он не решается из боязни мести. На Лелиовского, бывшего своего знакомого, он очень недоволен за то, что этот выдал его проделки.

Допрошенный в сыскной полиции арестованный Бибиков начал давать неясные показания. Он жалуется на болезнь, объясняет, что заболел в Париже, ночуя в подземельях, когда скрывался от преследований.

При допросе Бибиков горько плачет, просит перевести его в дом предварительного заключения, так как строгий режим секретной камеры он не выносит. Заявляет, что он не так сильно виноват, а лишь является слепым орудием какого-то шулера, который, мстя одному лицу, вовлек его во все комбинации. Деньги от учета подложных векселей у Бибикова частью украли приятели, а большую половину он потерял, играя с шулерами в карты. Указать этих шулеров он не решается из боязни мести. На Лелиовского, бывшего своего знакомого, он очень недоволен за то, что этот выдал его проделки.

Несомненно, шулер, мстящий одному лицу – это В.И. Гофмейстер, а его визави – П.И. Шевченко. В заметках от 12 и 17 марта 1912 года В.И. Гофмейстер еще раз будет назван профессиональным игроком в карты и шулером.

Скорее всего, именно эти заметки и возможность скорого разоблачения заставили В.И. Гофмейстера в срочном порядке покинуть С.-Петербург и отправиться на “гастроли” в Харьков (см. заметки ниже).

Неоднократно упоминающийся Станислав Францевич Лелиовский (с ареста которого началось разоблачение С.С. Бибикова, а затем В.И. Гофмейстера) – это штаб-ротмистр, состоявший до разжалования в личной охране П.А. Столыпина, участник Русско-японской и Первой Мировой войны (7-й гусарский Белорусский Императора Александра I полк), 26 октября 1914 года был ранен в бедро и контужен в голову. Награжден орденами Святой Анны 4-й степени с надписью “за храбрость” и Святой Анны 3-й ст. с мечами и бантом.



Из аресту бывшего жандармского ротмистра С. Ф. Лелиовского.

Нам сообщают, что арест бывшего жандармского ротмистра Станислава Лелиовского произвел удручающее впечатление на многих лиц, доверие которых он обманул, получив у них по подложным векселям довольно значительную сумму.

Выясняется, что власти арестовали Лелиовского всего за какой-нибудь час до его вторичного бегства из Петербурга.

Передают, что Лелиовский учел подложные векселя одного только г. Родзянко на сумму свыше 10,000 рублей.

О его махинациях с подложными векселями, продажей земли и неудачной попытке скрыться от дисконтеров путем распространения слухов о своем самоубийстве подробно писали столичные газеты (см. заметки “Преступление и самоубийство офицера на Иматре” Петербургская газета 12 декабря 1910, “Арест воскресшего самоубийцы” Петербургский листок от 22, 23 и 27 декабря 1910 года). Более года длилось следствие, и только в феврале 1912 года состоялся суд над ротмистром Лелиовским (см. заметки “Аферист из высшего круга” Петербургский листок и “Проделки ротмистра Лелиовского” Петербургская газета от 16, 17 и 18 февраля 1912 года).

При разбирательстве этого дела в окружном суде всплыло имя С.С. Бибикова – автора подложных векселей. Кроме того одним из свидетелей в этом деле был незадачливый помещик Павел Иванович Шевченко, который своим выступлением внес большое оживление и вызвал смех в публике. Вот как писала об этом Петербургская газета от 17 февраля 1912 года:

Для него нет месяцев и время года определяет он по приметам.

– Когда к вам обращались с просьбой учесть векселя? – спрашивает присяжный поверенный.

– Когда розы у нас дороги – отвечает свидетель, – это когда бывает?

Защитник. В мае!

Свидетель. Может и в мае

– А когда вы познакомились с Бибиковым?

– Когда хорошее время для охоты было.

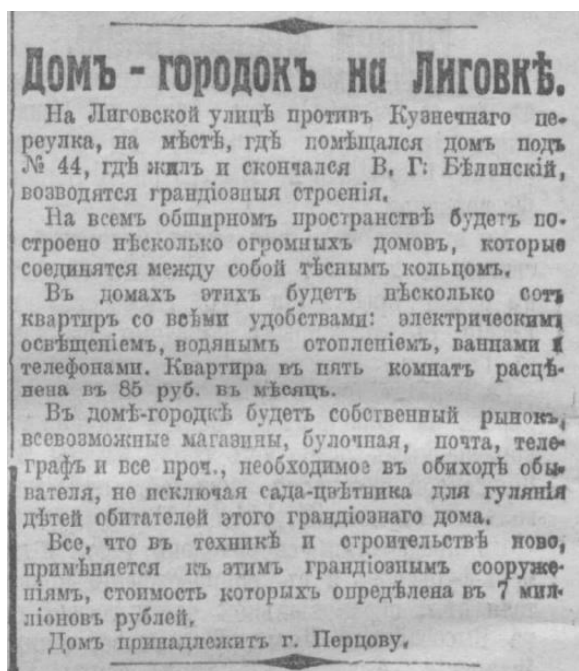
Три дня длилось в суде разбирательство дела ротмистра Лелиовского, но самое удивительное это то, чем оно закончилось: “Присяжные заседатели признали факт подлога векселей и указа об отставке доказанным, но на вопрос о виновности Лелиовского ответили отрицательно и вынесли оправдательный приговор. Оправданный подсудимый упал в обморок”.

1912

7 марта 1912 года. Гофмейстер Владимир Иванович – дворянин, сын подполковника. Житель г. Санкт-Петербурга, ул. Лиговская № 44, кв. 208. Известный аферист, 7 марта 1912 г. арестован в Харькове за незаконное хранение огнестрельного оружия. Изъяты револьвер «браунинг» и кастет.

Найти первоисточник информации об аресте В.И. Гофмейстера не удалось (очень похоже на цитату из газетной заметки), в интернете этот текст был опубликован на сайте <https://forum.vgd.ru/> в разделе «Энциклопедия фамилий Харьковской губернии». Новый, не изданный том фамилий Харьковской губернии, собранный на основе фондов Государственного архива Харьковской области.

Лиговская д.44 – только что построенный (в 1911 г.) доходный дом А.Н. Перцова. Вот как о нем писала газета Петербургский листок 15 мая 1911 г.



Дом-городок на Лиговке

На Лиговской улице против кузнецкого переулка, на месте, где помещался дом под №44, где жил и скончался В.Г. Белинский, возводятся грандиозные строения.

На всем обширном пространстве будет построено несколько огромных домов, которые соединятся между собой тесным кольцом.

В домах этих будет несколько сот квартир со всеми удобствами: электрическим освещением, водяным отоплением, ваннами и телефонами. Квартира в пять комнат расценена в 85 руб. в месяц.

В доме-городке будет собственный рынок, всевозможные магазины, булочная, почта, телеграф и все проч., необходимое в обиходе обывателя, не исключая сада-цветника для гуляния детей обитателей этого грандиозного дома.

Все, что в технике и строительстве ново, применяется к этим грандиозным сооружениям, стоимость которых определена в 7 миллионов рублей. Дом принадлежит г. Перцову.

1912

9 марта 1912 года газета «Вечернее время», С.-Петербург

Отъ нашего корреспондента.
ХАРЬКОВЪ. Городская дума установила 11-часовой рабочий день для торговцев ремесленниковъ.
Здѣсь арестованъ крупный аферистъ, прибывшій изъ Петербурга.
Онъ оказался сыномъ полковника В. Гофмейстеромъ. Онъ сбывалъ 100-рублевыми, полученными за границей.
У него найдены какія-то жидкости, браунингъ и крупная сумма денегъ. Гофмейстеръ имѣлъ сообщниковъ.

Арест афериста.

Харьков.

Здѣсь арестован крупный аферист, прибывшій из Петербурга.

Он оказался сыном полковника В. Гофмейстером. Он сбывал 100-рублевые, полученные за границей.

У него найдены какие-то жидкости, браунинг и крупная сумма денег. Гофмейстер имел сообщников.

В этой заметке и в некоторых заметках ниже, ошибочно указано, что В.И. Гофмейстер – сын полковника, далее он практически везде упоминается как сын подполковника (см. также заметки о его отце от 1862 г. и 1887г.).

1912

9 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков

Крупный аферистъ.

Третьяго дня, въ обѣденное время, въ гостин. «Метрополь» былъ арестованъ эlegantный господинъ, занявшій номеръ одиннадцатый дней десять тому назадъ. «Приѣзжій изъ Петербурга» оказался сыномъ подполк. Владиміромъ Ивановичемъ Гофмейстеромъ, 30 лѣтъ. Чины сыскной полиціи обыскали сначала Гофмейстера, а затѣмъ и оказавшихся въ его номерѣ двухъ лицъ, пришедшихъ его навѣстить. У Гофмейстера найдено было два чересчуръ толстыхъ карандаша, плотно обтянутыхъ бѣлой бумагой, концы которой были склеены; когда разрѣзали ножомъ верхній слой и начали ее разворачивать, то оказался въ срединѣ свернутый въ трубочку сторублевый кредитный билетъ. Въ другомъ карандашѣ тоже самое, съ тою лишь разницей, что такой же билетъ былъ заключенъ между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунокъ билета съ двухъ его сторонъ. Сначала недоумѣвали, что бы это могло быть? Но потомъ постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы съ какой-то жидкостью, куски плотной бѣлой бумаги, размеромъ соответствующей величинѣ сторублевыхъ кредитныхъ билетовъ и трехрублевыхъ, никелированный маленькій утюгъ для глаженія, нагреваемый денатурированнымъ спиртомъ, и много тому подобныхъ вещей, заряженный браунингъ съ запасной обоймой, кастетъ никелированный, две какіе-то акции, чековую книжку с.-петербургскаго Международнаго банка и деньгами около 800—1.000 руб. Молодой человекъ оказался не фальшивомонетчикомъ, а только лишь аферистомъ,—однако, высокой пробы, превратившимъ простую писчую бумагу въ «кредитки» въ одно мгновеніе ока «ловкостью рукъ».

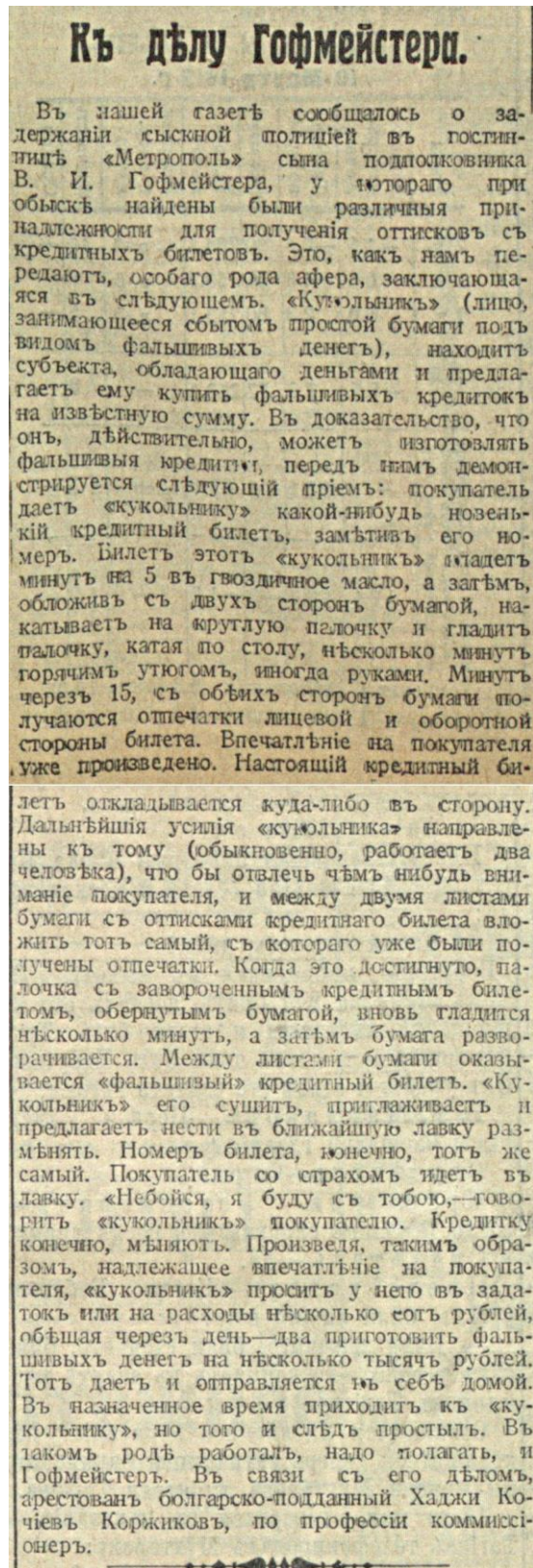
Крупный аферист

Третьего дня, в обеденное время, в гостин. «Метрополь» был арестован эlegantный господин, занявшій номер одиннадцатый дней десять тому назад. «Приѣзжій из Петербурга» оказался сыном подполк. Владимиром Ивановичем Гофмейстером, 30 лет. Чины сыскной полиции обыскали сначала Гофмейстера, а затем и оказавшихся в его номере двух лиц, пришедших его навестить. У Гофмейстера найдено было два чересчур толстых карандаша, плотно обтянутых белой бумагой, концы которой были склеены; когда разрезали ножом верхний слой и начали ее разворачивать, то оказался в середине свернутый в трубочку сторублевый кредитный билет. В другом карандаше то же самое, с той лишь разницей, что такой же билет был заключен между двумя полосами бумаги, на которой слегка отпечатались контуры и рисунок билета с двух его сторон. Сначала недоумевали, что бы это могло быть? Но потом постепенно разъяснилось все. Нашли флаконы с какой-то жидкостью, куски плотной белой бумаги, размером соответствующей величине сторублевых кредитных билетов и трехрублевых, никелированный маленький утюг для глажения, нагреваемый денатурированным спиртом, и много тому подобных вещей, заряженный браунинг с запасной обоймой, кастет никелированный, две какие-то акции, чековую книжку с.-петербургского Международного банка и деньги около 800 – 1000 руб. Молодой человек оказался не фальшивомонетчиком, а только лишь аферистом, – однако, высокой пробы, превратившим простую писчую бумагу в «кредитки» в одно мгновение ока «ловкостью рук».

В заметке указан возраст В.И. Гофмейстера – 30 лет, однако достоверность этих данных вызывает большое сомнение, см. запись от 1887г и 1917г.

1912

11 марта 1912 года газета «Южный край», Харьков



К делу Гофмейстера

В нашей газете сообщалось о задержании сыскной полицией в гостинице «Метрополь» сына подполковника В.И. Гофмейстера, у которого при обыске найдены были различные принадлежности для получения оттисков с кредитных билетов. Это, как нам передают, особого рода афера, заключающаяся в следующем. «Кукольник» (лицо, занимающееся сбытом простой бумаги под видом фальшивых денег), находит субъекта, обладающего деньгами и предлагает ему купить фальшивых кредиток на известную сумму. В доказательство, что он, действительно, может изготавливать фальшивые кредитки, перед ним демонстрирует следующий прием: покупатель дает «кукольнику» какой-нибудь новенький кредитный билет, заметив его номер. Билет этот «кукольник» кладет минут на 5 в гвоздичное масло, а затем, обложив с двух сторон бумагой, накатывает на круглую палочку и гладит палочку, катая по столу, несколько минут горячим утюгом, иногда руками. Минут через 15, с обеих сторон бумаги получают отпечатки лицевой и оборотной стороны билета. Впечатление на покупателя уже произведено. Настоящий кредитный билет откладывается куда-либо в сторону. Дальнейшие усилия «кукольника» направлены к тому (обыкновенно работает два человека), чтобы отвлечь чем-нибудь внимание покупателя, и между двумя листами бумаги с оттисками кредитного билета вложить тот самый, с которого были уже получены отпечатки. Когда это достигнуто, палочка с завороченным кредитным билетом, обернутым бумагой, вновь гладится несколько минут, а затем бумага разворачивается. Между листами бумаги оказывается «фальшивый» кредитный билет. «Кукольник» его сушит, приглаживает и предлагает нести в ближайшую лавку разменять. Номер билета, конечно, тот же самый. Покупатель со страхом идет в лавку. «Не бойся, я буду с тобою», — говорит «кукольник» покупателю. Кредитку конечно меняют. Произведя, таким образом, надлежащее впечатление на покупателя, «кукольник» просит у него в задаток или на расходы несколько сот рублей,

обещая через день — два приготовить фальшивых денег на несколько тысяч рублей. Тот дает и отправляется к себе домой. В назначенное время приходит к «кукольнику», но того и след простыл. В таком роде работал, надо полагать, и Гофмейстер. В связи с его делом, арестован болгарскоподданный Хаджи Кочиев Коржииков, по профессии комиссионер.



Арест сподвижника афериста Бибикова

Вчера, 10-го Марта, в Петербурге получено уведомление из харьковского сыскного отделения об аресте известного в Петербурге «жуира», выдававшего себя за богатого помещика Псковской губ. Владимира Ивановича Гофмейстера.

Его имя пользовалось широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций».

Последнее время он вынужден был покинуть Петербург, где у него вышли крупные неприятности.

Между прочим, В.И. Гофмейстер вел большую дружбу с прославившимся недавно и арестованным на этих днях в связи с делом штабс-ротмистра Лелиовского студентом спб. университета, Севером Северовичем Бибиковым.

Бибиков прославился как шулер и подделыватель векселей от имени различных титулованных представителей высшего света.

На другой день после ареста Бибикова, который был задержан на Невском пр., Гофмейстер выехал экстренно из Петербурга.

Оказалось, что он очутился в Харькове, где остановился в гостинице «Метрополь», усердно посещаемой богатыми купцами-рыбопромышленниками.

Он быстро завел знакомство с некоторыми из них.

Вместе с ним приехал какой-то комиссионер М.

Как выяснилось, Гофмейстер стал предлагать некоторым из состоятельных аборигенов «Метрополя» высокую аферу с приобретением кредитных билетов 100-рублевого достоинства. Достоинства «особого изготовления».

Это выгодное дело обратило на себя внимание чинов полиции, которые установили за приезжим наблюдение и задержали его, когда Гофмейстер пытался сбыть свои кредитки.

Как передают, задержанный будет доставлен в Петербург для выяснения всей его прошлой деятельности.

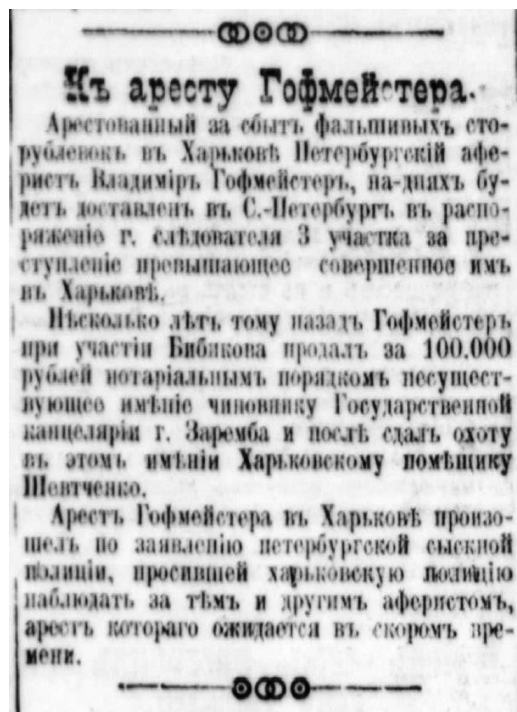
Загадочный комиссионер М, приехавший вместе с В.И. Гофмейстером в Харьков, скорее всего, упоминается еще раз в Петербургской газете от 12 марта 1912 года, и в газете Петербургский листок от 15 октября того же года.

Что касается штаб-ротмистра Лелиовского, то история его жизни еще раз доказывает, что все беды в этом мире от женщин. Из статьи А.М. Лаврёновой "Синий мундир в зеркале Венеры".

....Поскольку добиться официального расторжения брака зачастую не удавалось, порой складывались самые дикие ситуации. Приведем историю из жизни жандармского поручика Станислава Лелиовского, чья жена Елизавета Ивановна после перевода мужа в Зимний дворец зажила отдельной, веселой и безбедной жизнью, так как муж высылал ей по 40 руб. ежемесячно. Спустя полтора года госпожа Лелиовская явилась к мужу с просьбой признать родившегося у нее ребенка, что он сделать отказался и, более того, посчитал себя вправе прекратить выплату содержания. Однако попытка поручика получить развод оказалась бесплодной, а жена, тем временем, обратилась в суд. Мировой судья постановил продолжать высылать ей содержание, да к тому же и выплатить 80 руб. недоимки за два месяца. Для Лелиовского, чье жалованье было на тот момент немногим более 60 руб., это было совершенно непосильно, поэтому ему пришлось перевестись на железную дорогу, в Жандармско-полицейское управление Среднеазиатской железной дороги, где его жалованье штабс-ротмистра составило более солидные 93 руб. 71 коп. Новому же начальнику Лелиовского было приказано принять меры, чтобы деньги аккуратно высылались, чтобы не доводить дело до суда. (ГА РФ. Ф. 110. Оп. 6. Д. 1576. Заголовок дела: По жалобе жены поручика Елизаветы Ивановны Лелиовской о невыдаче ей мужем ее содержания. Крайние даты дела: 1907 г.

1912

12 марта 1912 года «Петербургская газета»



К аресту Гофмейстера

Арестованный за сбыт фальшивых сторублевков в Харькове Петербургский аферист Владимир Гофмейстер, на днях будет доставлен в С.-Петербург в распоряжение г. следователя 3 участка за преступление, превышающее совершенное им в Харькове.

Несколько лет тому назад Гофмейстер при участии Бибикова продал за 100.000 рублей нотариальным порядком несуществующее имение чиновнику Государственной канцелярии г. Заремба и после сдал охоту в этом имении Харьковскому помещику Шевтченко.

Арест Гофмейстера в Харькове произошел по заявлению петербургской сыскной полиции, просившей харьковскую полицию наблюдать за тем и другим аферистом, арест которого ожидается в скором времени.

"Предприимчивость" В.И. Гофмейстера не знает границ: сначала продать несуществующее имение, а потом сдать его в аренду! Это напоминает знаменитую фразу Михаила Самуиловича из романа Ильфа и Петрова: Вы еще не знаете Паниковского! Паниковский вас всех продаст и купит, и снова продаст, но уже дороже!



Похождения сподвижника Бибикова

Мы уже сообщали об аресте харьковской полицией небезызвестного в Петербурге ловкого дельца — сына полковника Владимира Ивановича Гофмейстера, который считался одним из приятелей недавно арестованного поддельвателя векселей студента Северина Бибикова. Сообщаем интересные детали из последних походов Гофмейстера. Передают, что задержанный Бибиков после своего ареста осветил многие стороны деятельности Гофмейстера.

Неприятная встреча.

Гофмейстер появился в Харькове, где в настоящее время происходит ярмарочный съезд. Он остановился в одном из лучших отелей, снял два номера, из которых один предназначался для некоего М., которого он выдавал за своего управляющего. Гофмейстер прописался помещиком Псковской губ.

Проходя за табль-д'от в коридоре отеля, Гофмейстер встретил бывшего лакея своего знакомого по Петербургу П. И. Ш-ко, с которым у него в столице произошел ряд крупных недоразумений на почве денежных отношений, лакей кр. Максим Бондаренко служил официантом в отеле. Пораженный неприятной встречей, которая разоблачала его инкогнито, Гофмейстер предпочел выехать из отеля, заявив, что уезжает на вокзал. Но преданный своему бывшему барину Бондаренко выследил Гофмейстера и узнал, что тот переехал в гостиницу «Метрополь», где выдал себя за комиссионера по продаже шерсти.

Обыск.

Как передают, Гофмейстер предложил некоторым коммерсантам приобрести у него фальшивые сторублевые кредитные билеты. Кое-кто попался на эту удочку и даже присутствовал при демонстрации сторублевок. Но уже чины сыскальной полиции успели проникнуть в тайны ловкого дельца и к нему в номер явились агенты.

При обыске у Гофмейстера нашли два браунинга, патроны, флаконы с какими-то жидкостями, пакет бумаги и значительную сумму денег. Он пытался протестовать против ареста и обыска, ссылаясь на связи, но ему пришлось отправиться в тюрьму.

Переполох среди друзей.

Известие об аресте ловкого дельца как громом поразило его многочисленных друзей в Петербурге. Передают, что у одного из друзей Гофмейстера барона К. состоялась вчера же совещание, для выяснения вопроса, как выручить «бедного Володю».

Многие из приятелей опасаются, что «симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого.

Для выяснения деталей истории с Гофмейстером из Петербурга в Харьков предполагают выехать несколько друзей его.

Знакомый Гофмейстера по Петербургу П.И. Ш-ко – это, помещик П.И. Шевченко (см. заметки от 1909 и запись выше). “Некто М” и видимо он же в заметке от 11 марта 1912 года “какой-то комиссионер М.” – это И.Г. Маршалк, арестованный вместе с В.И. Гофмейстером в Харькове (см. заметку от 15 октября 1912).

Кто такой “барон К.” однозначно установить сложно, но вероятнее всего это барон Копенгаузен, ставший невольным свидетелем ссоры П.И. Шевченко и А.М. Михайлова, разыгравшейся на Екатерининской улице (см. заметку от 11 декабря 1911). Возможно, он же упоминается в газете Петроградский листок за 21 ноября 1916 года как загадочный “барон К.”, которого планируют привлечь к рассмотрению одного неординарного уголовного дела (см. заметку за 1916 г.). Кроме того в интернете можно найти еще одно упоминание “барона К.”. В 1914 – 1916 годах на экраны кинотеатров вышел немой восьмисерийный фильм авантюрно-приключенческого жанра под названием “Сонька Золотая ручка”, рассказывающий о приключениях знаменитой авантюристки Софьи Исааковны Блювитейн (фильм сохранился частично). В четвертой серии этого фильма появляется герой “барон К.” (он же светский аферист барон Таше) – сообщник Соньки, помогший сбежать ей практически из зала суда. К сожалению, не удалось выяснить, имеет ли наш “барон К.” (барон Таше) хоть какое-нибудь отношение к французскому дворянскому роду Таше, разные представители которого в разные годы носили титулы баронов, графов и, наконец, герцогов. Самая известная из рода Таше – это Мари́ Жозефа Роз Таше́ де ла Пажері́, императрица Франции с 1804 по 1809 год, первая жена Наполеона.



Что еще интересно: в одной из серий этого фильма появляется персонаж корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – легендарный аферист, чье имя, несомненно, было хорошо знакомо В.И. Гофмейстеру (см. заметку от 22 марта 1912 г.). В титрах этого фильма будет указано, что корнета Савина сыграл Николай Савин! Кроме того в 1915 г. с участием Н.Г. Савина на экраны кинотеатров выйдет еще один двух серийный восьми часовый фильм под названием: Похождения знаменитого международного афериста корнета Н.Г. Савина, графа Тулуз де-Лотрека, претендента на болгарский престол. В титрах к фильму будет указано: «Сверхсенсационный фильм», воспроизводящий похождения знаменитого авантюриста Н.Г. Савина по его мемуарам и с его участием в заглавной роли, сцен. и реж. Ю. Юрьевский



12 марта 1912 года эта заметка была опубликована в газете «Вечернее время» (С.-Петербург) и повторно без изменений 14 марта 1912 года в газете «Южный край» (Харьков).

Изъ походовъ Гофмейстера.

Среди жуирующаго Петербурга большое впечатлѣніе произвелъ недавній арестъ въ Харьковѣ дворянина Владимира Гофмейстера, уличеннаго въ сбытъ поддѣльных кредитныхъ билетовъ. Въ теченіе нѣлаго ряда лѣтъ Гофмейстеръ, живя въ Петербургѣ, обращалъ на себя вниманіе особенно счастливой игрой въ карты и на биллиардѣ. Въ пресловутомъ «Бель-Вю» на Лиговской улицѣ, превращенномъ впоследствии въ клубъ, Гофмейстеръ собиралъ полныя залы публики своей игрой на биллиардѣ. Гофмейстеръ считался состоятельнымъ человекомъ и на вопросы, откуда у него столь крупныя средства, указывалъ, что онъ состоитъ пайщикомъ въ крупномъ публикаціонномъ дѣлѣ. Какъ теперь оказывается, это крупное публикаціонное дѣло состояло въ торговлѣ несуществующими именами. Нѣсколько лѣтъ назадъ, рассказываетъ «Вечерн. Вр.», Гофмейстеръ появлялся въ столичныхъ ресторанахъ въ обществѣ двухъ молодыхъ людей, обращавшихъ на себя вниманіе обиліемъ брилліантовъ. Периодически юнцы исчезали изъ столицы и возвращались съ крупными денежными суммами. Впоследствии они были задержаны въ одномъ изъ финляндскихъ банковъ за мошенничество при размѣнѣ кредитокъ, причемъ оказалось, что отъ ихъ операций банки пострадали тысячъ на 60. Слабость Гофмейстера къ биллиардной игрѣ сгубила его. Петербургъ и Москва выступили противъ него съ лучшими силами. Пресловутый петербургскій игрокъ Галингъ былъ сраженъ Гофмейстеромъ, не выдержалъ и московскій «Левка». Маситый игрокъ «Чижики» маркеръ-премьеръ уклонился отъ схватки съ Гофмейстеромъ и выслалъ противъ него своего племянника юнца лѣтъ 20. Партія была цѣной отъ 100 до 500 рублей. Гофмейстеръ проигрывалъ и въ концѣ концовъ долженъ былъ отправиться на поиски денегъ. Прежде всего онъ поѣхалъ въ Харьковъ, гдѣ и былъ задержанъ.

Изъ походовъ Гофмейстера

Среди жуирующаго* Петербурга большое впечатление произвелъ недавній арестъ в Харьковѣ дворянина Владимира Гофмейстера, уличенного в сбыте поддельных кредитных билетов. В течение целого ряда лет Гофмейстер, живя в Петербургѣ, обращал на себя внимание особенно счастливой игрой в карты и на биллиарде. В пресловутом «Бель-Вю»** на Лиговской улице, превращенном впоследствии в клуб, Гофмейстер собирал полные залы публики своей игрой на биллиарде. Гофмейстер считался состоятельным человеком и на вопросы, откуда у него столь крупные средства, указывал, что он состоит пайщиком в крупном публикационном деле. Как теперь оказывается, это крупное публикационное дело состояло в торговле несуществующими именами. Несколько лет назад, рассказывает «Вечерн. Вр.», Гофмейстер появлялся в столичных ресторанах в обществе двух молодых людей, обращавших на себя внимание обилием бриллиантов. Периодически юнцы исчезали из столицы и возвращались с крупными денежными суммами. Впоследствии они были задержаны в одном из финляндских банков за мошенничество при размене кредиток, причем оказалось, что от их операций банки пострадали тысяч на 60. Слабость Гофмейстера к биллиардной игре сгубила его. Петербург и Москва выступили против него с лучшими силами. Пресловутый петербургский игрок Галинг был сражен Гофмейстером, не выдержал и московский «Левка»***. Маситый игрок «Чижики» маркер-премьер уклонился от схватки с Гофмейстером и выслал против него своего племянника юнца лет 20. Партии были ценой от 100 до 500 рублей. Гофмейстер проиграл и в конце концов должен был отправиться на поиски денег. Прежде всего он поехал в Харьков, где и был задержан.

* жуирующий – ведущий праздную жизнь

** Бель-Вю – первоклассный ресторан, ул. Лиговская 42, рядом с домом В.И. Гофмейстера

*** Лёвка – видимо речь о Льве Николаевиче Зайцеве (Лёвушка 1867 – 1919).

Если все то, что написано о биллиардной игре В.И. Гофмейстера в этой газетной заметке верно и Лёвка – это Лёвушка Зайцев (маркер Лёвка из Твери), то уровень игры Гофмейстера в 1912 году просто запредельный!!! Лев Николаевич Зайцев – общепризнанный гений дореволюционного Русского биллиарда. Его высокий уровень игры отмечают А.И. Леман в своей книге «Теория биллиардной игры» (1906 г.) и А. Иванов в книге «Биллиард» (1912 г.). Есть упоминание Лёвушки и в рукописи И.И. Бургункера: По рассказам очевидцев его игры (Гофмейстер, Березин, Четвертаков, Курочкин и др.), «выше Лёвушки никто не играл». Он был любимцем московской интеллигенции и купечества. Многие специально приходили наблюдать за его игрой, так же как сейчас болельщики посещают хоккейные или футбольные

матчи. Л.Н. Зайцев был очень общителен, шутил во время игры, и хотя в те времена мог при своей высокой игре нажить состояние, был бессребреником.

Пресловутый (знаменитый) петербургский игрок Галинг, о проигрыше которого рассказывается в этой заметке, ранее ни в одной книге о бильярде мне не встречался, при этом фамилия Галинг упоминается в адресных книгах Петербурга за 1906-1912 гг.

Из этой газетной заметки становится известно, что, помимо игры на бильярде, В.И. Гофмейстер “счастливый игрок” в карты (шулер который еще не пойман с поличным). В газете Петербургский листок от 25 апреля 1906 г. была опубликована заметка под названием “Дамы и азарт”. В ней рассказывалось об азартной игре в карты (несмотря на запрет градоначальника) во вновь открывшемся спортивном собрании в театре и саде “Озерки” (собрание любителей автомобильного, лыжного и буерного спорта). Кроме всего прочего в этой заметке упоминался феноменальный картежник: Вчера некий Г. давал своего рода «концерты» он бил шесть комплектов подряд, приводя в смущение даже опытных шулеров.....” (комплект – комбинация из трех или более карт одного ранга). Это конечно ничем не подтвержденное предположение, но, тем не менее, вполне возможно, что речь идет именно о В.И. Гофмейстере. Будучи известным аферистом (кукольником) он не только обладал необходимой ловкостью рук, но и благодаря профессиональной игре в шашки (см. заметки от 1898 г.) и шахматы (см. заметки ниже), несомненно, имел незаурядные аналитические способности.

1912

17 марта 1912 «Петербургский листок»



К аресту сподвижников Бибикова

На этих днях, как сообщал «Петербургский листок», в Харькове по подозрению в подделке сторублевых билетов был задержан небезызвестный в Петербурге делец сын полковника Владимир Гофмейстер.

Вчера, 16-го Марта, в Петербурге получены сообщения об аресте его сообщника и руководителя, болгарского подданного Хаджи Кормикова.

Кормикова задержали на юге. При нем нашли машинку для приготовления поддельных кредиток, а также приготовленные для сбыта бумажки.

На валиках машинки оказались штампы Вены, откуда они, по-видимому, и были привезены.

Передают, что у Кормикова были еще два соучастника, но они успели скрыться за границу.

Харьковская прокуратура собрала обширный материал относительно деятельности Гофмейстера и его веселых компаньонов.

В настоящее время возник вопрос о том, принадлежит ли Гофмейстер к потомственным дворянам, как он себя именует. До сих пор не найдено в книгах герольдии указания относительно потомственного дворянства Гофмейстера. Этот вопрос имеет важное значение в отношении предания суду ловкого дельца.

Интересно, что в начале Апреля назначено в петербургском окружном суде слушание дела прославившегося буквально во всем мире международного авантюриста Н.Я. Маклакова, имеющего сценическую фамилию Ржевский, известного по петербургской антрепризе в Василеостровском театре.

Маклаков-Ржевский был в приятельских отношениях с Гофмейстером. В интимном кругу дельцов Маклакова-Ржевского называли юрисконсультom Гофмейстера, которому придется из своей тюрьмы прибыть в Петербург как свидетелю.

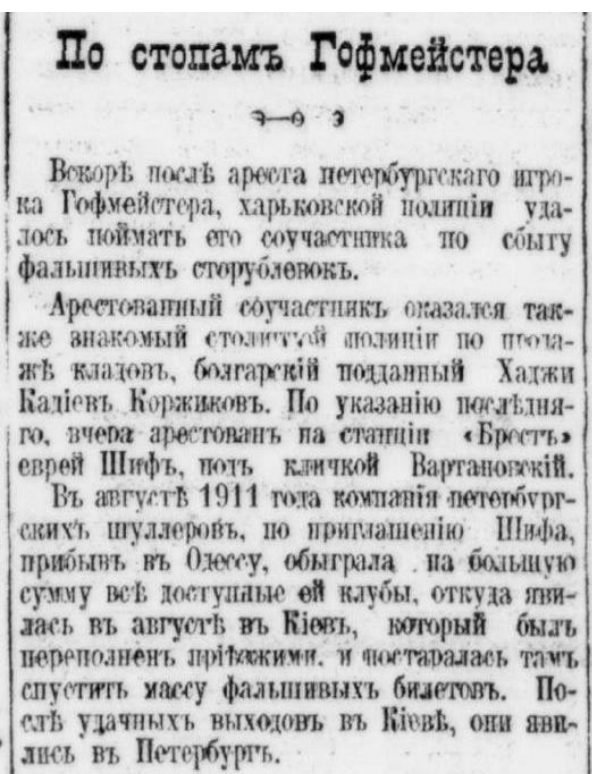
По делу Маклакова-Ржевского выступает до 260 свидетелей.

Как становится известно из этой газетной заметки, В.И. Гофмейстер каким-то образом был замешан в делах афериста «всех времен и народов» Маклакова Николая Александровича, он же Ржевский <https://www.factroom.ru/kriminal/artisticznyj-aferist-nikolaj-maklakov> <https://www.youtube.com/watch?v=gmn8-VlfaQ> . По одной из версий, хотя и достаточно спорной, Н.А. Маклаков считается прототипом поручика Ржевского из одноименных анекдотов.

В газетах Петербургский листок от 3 октября 1911 г и 21 августа 1913 г упоминается, что в свое время Маклаков-Ржевский был хорошо известен в кругах золотой столичной молодежи и получил от аборигенов различных «баров» дружеское прозвище «Дуплет». В настоящее время у термина «дуплет» есть несколько значений, например, выстрел из двух стволов охотничьего ружья, но в энциклопедических словарях начала прошлого века это слово трактовалось однозначно как удар в бильярдной игре. Можно предположить, что Н.А. Маклаков-Ржевский, как и его коллега по ремеслу В.И. Гофмейстер, поигрывал на бильярде и это прозвище заслужил благодаря умению исполнять дуплеты на зеленом сукне. Стоит отметить, что дуплеты по сей день считаются ударами повышенной сложности, исполнить которые в “серьезной” коммерческой игре решатся не многие.

1912

17 марта 1912 «Петербургская газета»



1912

19 марта 1912 «Петербургский листок»

По стопам Гофмейстера

Вскоре после ареста петербургского игрока Гофмейстера, харьковской полиции удалось поймать его соучастника по сбыту фальшивых сторублевок.

Арестованный соучастник оказался также знакомый столичной полиции по продаже кладов, болгарский подданный Хаджи Кадиев Коржиков. По указанию последнего, вчера арестован на станции «Брест» еврей Шифъ, под кличкой Варгановский.

В августе 1911 года компания петербургских шулеров, по приглашению Шифа, прибыв в Одессу, обыграла на большую сумму все доступные ей клубы, откуда явилась в августе в Киев, который был переполнен приезжими, и постаралась там спустить массу фальшивых билетов. После удачных выходов в Киеве, они явились в Петербург.



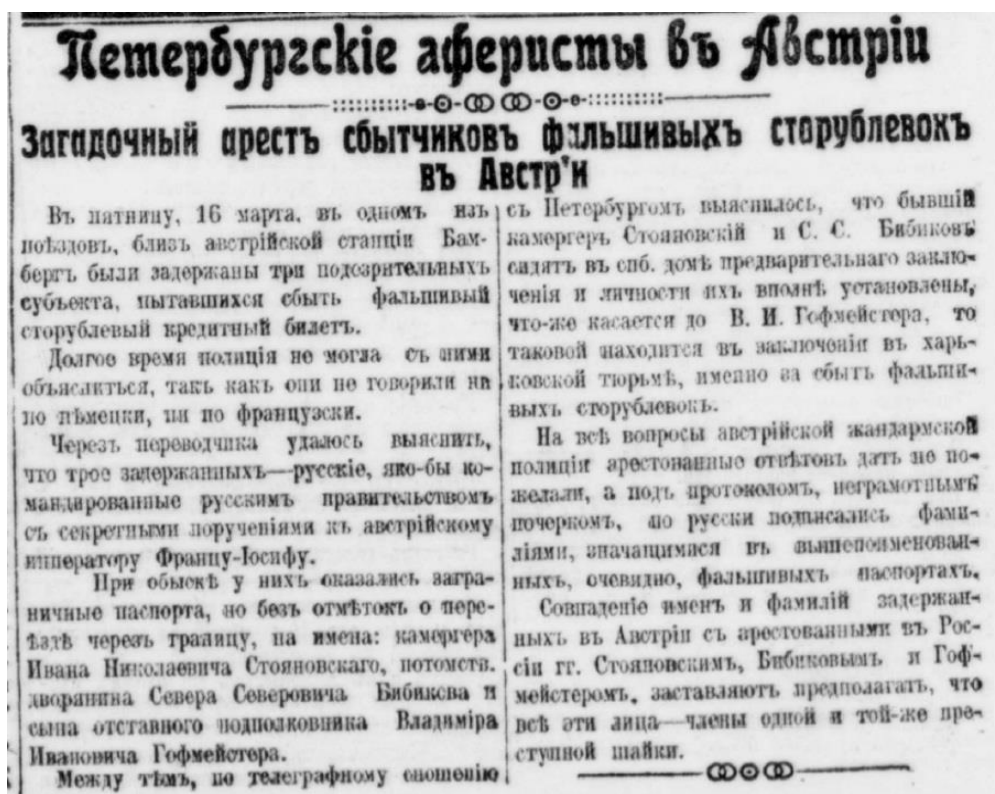
Подвиги сподвижников афериста Бибикова

В связи с арестом известного петербургской полиции комиссионера Владимира Гофмейстера за сбыт фальшивых сторублевок, вчера поздно вечером в Москве арестована компания товарищей Гофмейстера по профессии в 22 человека. Как передают, многие из арестованных не успели еще разложить свои вещи, как были захвачены полицией. Между арестованными многие приехали из Харькова и Киева. При них нашли массу фальшивых кредиток. Есть основание <полагать>, что их кто-то хорошо осведомленный выдал властям. Все арестованные выдают себя за комиссионеров, объясняя, что цели их приезда — была продажа разных имений.

В этой газетной заметке В.И. Гофмейстер назван петербургским комиссионером, что стыкуется с данными о комиссионной конторе В.И. Гофмейстера по адресу Николаевская 44 в заметке от 1911 г.

1912

20 марта 1912 года «Петербургская газета»



Петербургские аферисты в Австрии

Загадочный арест сбытчиков фальшивых сторублевок в Австрии

В пятницу, 16 марта, в одном из поездов, близ австрийской станции Бамберг были задержаны три подозрительных субъекта, пытавшихся сбыть фальшивый сторублевый кредитный билет. Долгое время полиция не могла с ними объясниться, так как они не говорили ни по-немецки, ни по-французски.

Через переводчика удалось выяснить, что трое задержанных — русские, якобы командированные русским правительством с секретными поручениями к австрийскому императору Франсу-Иосифу.

При обыске у них оказались заграничные паспорта, но без отметок о переезде через границу, на имена: камергера Ивана Николаевича Стояновского, потомств. дворянина Севера Северовича Бибикова и сына отставного подполковника Владимира Ивановича Гофмейстера. Между тем, по телеграфному сношению с Петербургом выяснилось, что бывший камергер Стояновский и С.С. Бибиков сидят в спб. доме предварительного заключения и личности их вполне установлены, что же касается до В.И. Гофмейстера, то таковой находится в заключении в харьковской тюрьме, именно за сбыт фальшивых сторублевок.

На все вопросы австрийской жандармской полиции арестованные ответов дать не желали, а под протоколом, неграмотным подчерком, по-русски подписались фамилиями, значащимися в вышепоименованных, очевидно, фальшивых паспортах.

Совпадение имен и фамилий задержанных в Австрии с арестованными в России гг. Стояновским, Бибиковым и Гофмейстером, заставляют предполагать, что все эти лица — члены одной и той же преступной шайки.

Вероятный “коллега по ремеслу” В.И. Гофмейстера, бывший камергер, русский комиссар на выставках в Антверпене и Париже, коллежский секретарь, лишенный прав, Иван Николаевич Стояновский — это еще один известный и неоднократно судимый аферист, он же мнимый барон Нолькенъ. О его “похождениях” в 1913 — 1914 гг. вместе с С.С. Бибиковым писали столичные газеты (см. Петербургский листок от 24 декабря 1913 г., 18 марта, 28 и 29 сентября 1914 г.). Его биография богата на всевозможные авантурные и криминальные истории (см. Р.В. Николаев “Аферы века Плутни камергера Стояновского” <https://info.wikireading.ru/147460>). Окончилась его жизнь достаточно нелепо и трагически. В 1918 году он был арестован сотрудниками ВЧК вместе с другим выдающимся «авантюристом транснационального калибра» И.Ф. Манасевичем-Мануйловым (русским Рокамболом <https://crimerecords.info/2021/02/18/ivan-manasevich-manuilov/>). Оба обвинялись (не без основания) в работе на иностранные разведки и были приговорены «к смертной казни через расстреляние». Приговор был исполнен 22 декабря 1918 года в Петрограде. <https://diletant.media/articles/45363509/>

1912

22 марта 1912 года «Петербургская газета»



Гофмейстера везут в Петербург.

На пасхальной неделе в Петербург будет доставлен арестованный в Харькове известный обоим столицам дворянин В.И. Гофмейстер, задержанием которого ликвидируется крупная шайка аферистов, безнаказанно оперировавшая в столицах более десяти лет. В связи с задержанием Гофмейстера в Петербурге арестована целая группа лиц, над которыми тяготеет обвинение в подлогах, шантажах, в сбыте поддельных кредитных билетов и устройстве притонов азарта.

Трое лиц, о которых телеграфом сообщено, что они – задержанные на границе Австрии, являются членами преступной организации, главой которой был В. Гофмейстер. В настоящее время установлено, что Гофмейстер в компании с тремя лицами, приобрел за границей партию фальшивых кредиток 100-рублевого достоинства, сбывал их в Петербурге, Москве и Харькове, где был арестован. Любопытно, что материал для открытия тайны был дан следственной власти бывшим студентом Бибиковым, фигурировавшим в процессе ротмистра Лелиовского. Относительно деятельности Гофмейстера сделан ряд заявлений потерпевшим, из которых видно, что последний был аферистом крупного размаха. Доверчивым людям и любителям азарта деятельность Гофмейстера и его соучастников, по сделанным заявлениям, обошлась более 300 тысяч рублей. В деле Гофмейстера замешано более 30 представителей темного Петербурга.

Эта же заметка, но под названием “Шайка аферистов” была практически без изменений опубликована 22 марта в газете «Русское слово» (Москва) и еще дважды опубликована в газете «Южный Край» (Харьков) в вечернем и дневном выпусках от 23 и 24 марта.

В 1912 году пасхальная неделя длилась с 25 по 31 марта, именно в это время арестованного В.И. Гофмейстера планировали доставить в С.-Петербург. В заметках упоминается участие В.И. Гофмейстера в различных аферах и в создании притонов азарта. Видимо азарт, и страсть к игре – это те черты характера, которые В.И. Гофмейстер сохранил в течение всей жизни. В английском языке есть такой термин Hustler – Игрок и это, как будет видно из заметок ниже, в полной мере подходит авантюрной натуре В.И. Гофмейстера.

1912

23 марта 1912 года газета «Земщина», С.-Петербург



Похождения афериста

В начале Фоминой недели в с.-петербургском окружном суде начнется слушанием громкое дело о похождениях международного афериста Маклакова, неоднократно выступавшего на сценах столичных театров, под псевдонимом Ржевского. Ареной походов Маклакова-Ржевского являлись не только С.-Петербург и провинция, но и Западная Европа, причем некоторые из его «предприятий», по своей сказочности, напоминают походы другого, хорошо известного в уголовных летописях всего земного шара, всевѣтнаго авантюриста, корнета Савина, гениальнейшего мошенника, умудрившегося даже оказаться в числе кандидатов на.... болгарский престол!

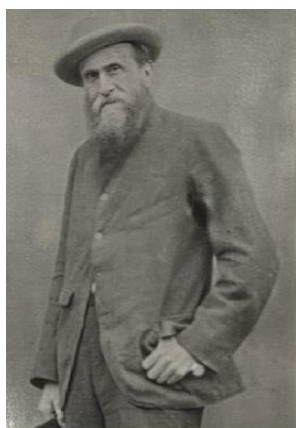
Интересно, что аферист Маклаков – Ржевский умудрился даже побить интендантский рекорд, так как в его деле, при наличии одного подсудимого, со стороны обвинения, вызывается свыше.... двухсот пятидесяти свидетелей!... Любопытно отметить, что в числе этих свидетелей находится и арестованный недавно в Харькове, по подозрению в подделке сторублевых кредитных билетов, сын полковника Владимир Гофмейстер, – сподвижник другого крупного афериста Бибикова, – который

был в крайне пріятельских отношениях с Маклаковым – Ржевским. На разбор дела Владимир Гофмейстер будет доставлен в С.-Петербург этапным порядком из харьковской тюрьмы, в которой он в настоящее время содержится.

Это любопытное дело продлится несколько дней.

Упомянутый в заметке корнет Савин (Николай Герасимович Савин) – это легендарная личность среди аферистов 19-20 века, чего стоит только его афера с продажей Зимнего дворца. В романе Ильфа и Петрова «Золотой теленок» есть несколько строк о нем: “..... Возьмем, наконец, корнета Савина, — вещал великий комбинатор. — Аферист выдающийся. Как говорится, негде пробы ставить. А что сделал бы он? Приехал бы к Корейко на квартиру под видом болгарского царя, наскандалил бы в домоуправлении и испортил бы все дело.....”. Русский писатель и журналист Владимир Алексеевич Гиляровский так отзывался о похождениях Н.Г. Савина: “....Знаменитые авантюристы прошлых веков — Казанова, Калиостро и другие, чьими мемуарами зачитывается до сих пор весь свет, перед корнетом Савиным, выражаясь словами Расплюева: — Мальчишки и щенки!...”

Судя по этим газетным заметкам 1912 года, В.И. Гофмейстер был под стать своим легендарным “коллегам по ремеслу” Н.Г. Савину, Н.А. Маклакову и С.С. Бибикову.



Савин
Николай Герасимович
1854 -1937



Маклаков
Николай Александрович
1879-1945



Бибиков
Северин Северович
1881- не ранее 1917



Гофмейстер
Владимир Иванович
1874-1954

1912

23 марта 1912 года «Петербургская газета»



К аресту сбытчика фальшивых сторублевок В.И. Гофмейстера

Все попытки взять на поруки арестованного за комбинации с фальшивыми деньгами Владимира Гофмейстера со стороны его приятелей отклонены. Недавно явился неизвестный к харьковскому следователю, ведущему это дело, и отрекомендовавшись бароном фон-Марковичем, предложил залог в 2 тысячи рублей. По справкам оказалось, что барон фон-Маркович – вымышленное имя. Такое лицо никогда в Харькове по указанному неизвестным адресу не проживало.

Приключеніе столичнаго афериста В. Гофмейстера въ Харьковѣ

Арестованный за разные мошенничества, и, въ частности, за сбытъ фальшивыхъ сторублевокъ, петербургскій комиссіонеръ Владимиръ Гофмейстеръ, находится въ настоящее время въ заключеніи въ харьковской тюрьмѣ, до выясненія его действительнаго званія.

На этихъ дняхъ, встрѣтившись во время прогулки по тюремному двору съ однимъ изъ своихъ друзей, «специалистомъ-профессоромъ» по взлому несгораемыхъ шкафовъ, арестантомъ Принцемъ, Гофмейстеръ разговорился съ нимъ и, стесняясь назвать ту профессию, за которую онъ былъ арестованъ, объяснилъ ему, что онъ — «политическій».

Принцъ, какъ «специалистъ» тюремъ, моментально передалъ это политическимъ заключеннымъ, которые приняли участіе въ Гофмейстерѣ.

Черезъ своихъ родныхъ они собрали въ пользу Гофмейстера около 300 рублей, которые переслали изъ Петербурга, повѣренному Гофмейстера, некоему Вячеславу П., уже лишенному правъ за кражу процентныхъ бумагъ у г. Ненарокова, участвовавшему также въ переодеваніи въ гусарскую

форму, вмѣстѣ съ С. С. Бибиковымъ, при подлогѣ векселей у дисконтера Мордачова.

Вячеславъ П. не замедлил явиться въ Харьковъ, на помощь Гофмейстеру. «Помощь» не удалась, такъ какъ П. самому пришлось скрыться изъ Харькова, дабы не попасть въ тюрьму.

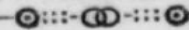
Каково было удивленіе «политическихъ», когда они узнали, какъ мало общаго имѣетъ Гофмейстеръ съ политикой, и что онъ содержится за мошенничество.

Выясняется, что у Гофмейстера имѣется крупная сумма въ спб. международномъ банкѣ, на каковую наложенъ арестъ отъ кредиторовъ, за его старые долги.

Во время одной изъ тюремныхъ прогулокъ «политическіе» отомстили Гофмейстеру.

Тюремной администраціи ничего не оставалось сдѣлать, какъ только перевести Гофмейстера на излеченіе въ тюремную больницу.

Нынѣ стало извѣстнымъ, что одно время Владимиръ Гофмейстеръ «оперировалъ» подъ фамиліей Варшавскаго, дело о которомъ соединено теперь съ дѣломъ Гофмейстера.



Приключение столичнаго афериста В. Гофмейстера в Харькове

Арестованный за разные мошенничества и в частности за сбыт фальшивых сторублевок, петербургскій комиссіонеръ Владимиръ Гофмейстеръ находится в настоящее время в заключеніи в харьковской тюрьмѣ, до выясненія его действительнаго званія.

На этихъ дняхъ, встрѣтившись во время прогулки по тюремному двору с одним изъ своихъ друзей, «специалистом-профессоромъ» по взлому несгораемыхъ шкафовъ, арестантомъ Принцемъ, Гофмейстеръ разговорился с нимъ и, стесняясь назвать ту профессию, за которую онъ былъ арестованъ, объяснилъ ему, что онъ — «политическій».

Принцъ, какъ «специалистъ» тюремъ, моментально передалъ это политическимъ заключеннымъ, которые приняли участіе в Гофмейстерѣ.

Черезъ своихъ родныхъ они собрали в пользу Гофмейстера около 300 рублей, которые переслали в Петербургъ, повѣренному Гофмейстера, некоему Вячеславу П., уже лишенному правъ за кражу процентныхъ бумагъ у г. Ненарокова, участвовавшему также в переодеваніи в гусарскую

форму, вместе с С.С. Бибиковымъ, при подлогѣ векселей у дисконтера Мордачова.

Вячеславъ П. не замедлил явиться в Харьковъ, на помощь Гофмейстеру. «Помощь» не удалась, такъ какъ П. самому пришлось скрыться изъ Харькова, дабы не попасть в тюрьму.

Каково было удивленіе «политическихъ», когда они узнали, какъ мало общаго имѣетъ Гофмейстеръ с политикой и что онъ содержится за мошенничество.

Выясняется, что у Гофмейстера имѣется крупная сумма в спб. международномъ банкѣ, на каковую наложенъ арестъ отъ кредиторовъ, за его старые долги.

Во время одной изъ тюремныхъ прогулокъ, «политическіе» отомстили Гофмейстеру.

Тюремной администраціи ничего не оставалось сдѣлать, какъ только перевести Гофмейстера на излеченіе в тюремную больницу.

Нынѣ стало извѣстно, что одно время Владимиръ Гофмейстеръ «оперировалъ» подъ фамиліей Варшавскаго, дело о которомъ соединено теперь с дѣломъ Гофмейстера

Эта же заметка, но подъ названіемъ “Къ приключеніямъ Гофмейстера” была практически безъ изменений опубликована 04 апреля в газетѣ «Южный край» (Харьковъ).

Что касается информации о пребывании В.И. Гофмейстера в харьковской тюрьме, то язык не повернется после этого назвать его рядовым аферистом: это же надо, находясь под стражей, умудриться “развести на деньги” тюремных авторитетов, выдав себя за политического заключенного. Если бы в свое время Иехиел-Лейб бен Арьевиц Файнзильберг и Евгений Петрович Катаев (Ильф и Петров) были знакомы с В.И. Гофмейстером, то, скорее всего, их гениального персонажа звали бы не Остап Ибрагимович Бендер-Задунайский, а Владимир Иванович Гофмейстер-Варшавский.

1912

12 мая 1912 года газета «Южный край», Харьков

◆ **Финалъ дѣла Гофмейстера.** Сынъ подполковника В. И. Гофмейстеръ, задержаніе котораго въ Харьковѣ, по словамъ столичныхъ газетъ, произвело въ Петербургѣ, среди общества, въ которомъ все время вращался Гофмейстеръ, довольно сильное впечатлѣніе, 9 мая, по распоряженію судебнаго слѣдователя 3 уч. г. Харькова, освобожденъ изъ-подъ стражи въ губернской тюрьмѣ.

Финал дела Гофмейстера. Сын подполковника В.И. Гофмейстер, задержание которого в Харькове, по словам столичных газет, произвело в Петербурге, среди общества, в котором все время вращался Гофмейстер, довольно сильное впечатление, 9 мая, по распоряжению судебного следователя 3 уч. г. Харькова, освобожден из-под стражи в губернской тюрьме.

Как было указано в предыдущих заметках, В.И. Гофмейстера арестовали в Харькове 7 марта 1912 года за сбыт поддельных сторублевки (что в дальнейшем не подтвердилось, см. заметку ниже от 1 августа 1912 г), незаконное хранение огнестрельного оружия и продажу несуществующих имений. Но, как видно из этой газетной заметки, уже 9 мая, всего спустя два месяца В.И. Гофмейстер был освобожден из-под стражи. Не иначе как у В.И. Гофмейстера были высокие “покровители” (на это также указывает запись в заметке от 1917 г.).

1912

В Российском государственном историческом архиве хранится документ (Ф.626. оп.1 д.1035) под названием: Заключение помощника юрисконсультанта Петроградского международного коммерческого банка (Лебрунина А.) по делу о наложении ареста на текущий счет Гофмейстера В.И. в банке в связи с исками, предъявленными ему Торговым домом "Ганри" и другими предприятиями и лицами. (12 июня 1912 - 27 марта 1913)

В этом документе указана следующая информация: “По сообщению г. Корнева, на капиталы г. Гофмейстера обращено несколько взысканий, для покрытия коих указанных капиталов недостаточно. Поэтому, капиталы, на которые наложен арест, должны быть вместе с листами отосланы судебному приставу, который, согласно 1082 ст. Уст. Тр. Суд., обязан отослать их в Окружной Суд для распределения между кредиторами.”

14. Апрель 1912 года Судебный Приставъ Д. Д. Григорьевъ по иску ТОРГОВАГО ДОМА " ГАНРИ " съ ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА ГОФМЕЙСТЕРА 1664 рубл. съ % наложилъ арестъ на находящіеся въ С.П.В. Международномъ Коммерческомъ Банкѣ деньги отвѣтчика. На повѣстку за № 1062 ^{письмомъ отъ 16-го Апрелья} Банкъ далъ отзывъ, что у Гофмейстера имѣется въ Банкѣ Руб.3006.45 коп., что, кромѣ ареста " Ганри " имѣется еще арестъ на сумму Руб.126.25 коп., и что Банкъ арестъ этотъ будетъ имѣть въ виду.

13. Августа 1912 года Банкъ отсылаетъ находящіеся на счетѣ Гофмейстера Руб.2046 въ 7. Отдѣленіе С.П.В. Окружнаго Суда, безъ увѣдомленія Суда о томъ, что на этихъ деньгахъ лежитъ арестъ по иску " Ганри ".

Из текста документа следует, что к взысканию с Владимира Ивановича Гофмейстера было представлено не менее 14 исполнительных листов. Среди кредиторов были как частные лица, так и коммерческие фирмы – Торговый дом "Ганри" и Спб. Общество Электрических сооружений (Электростанция кёльнского общества "Гелиос"). К моменту наложения ареста на текущем счете В.И. Гофмейстера в Международном коммерческом банке находилась сумма 3006 руб. 45 коп., при этом только по иску Торгового дома "Ганри" требовалось взыскать 1664 руб.

1912

01 августа 1912 года «Петербургская газета»

ФАБРИКА СТОРУБЛЕВОКЪ—ВЪ НИЦЦѢ

000000-0-00 00-0-000000

Найдено сторублевокъ на 200,000 рублей

Съ конца 1911 г. въ Петербургѣ стали появляться въ различныхъ банковыхъ учрежденіяхъ и мѣстныхъ конторахъ кредитные билеты сторублеваго достоинства, которые при исследованіи ихъ оказались поддѣльными. Кредитные билеты поддѣлывались артистически и только номера кредитныхъ билетовъ да незначительные дефекты требующіе примѣненія микроскопическаго исследованія, указывали на ихъ поддѣлку.

Немедленно государственнымъ банкомъ были сдѣланы соответствующія указанія отдѣленіямъ банка и уведомлены частные банки и банкирскіе конторы.

Эти указанія принесли ту пользу, что вслѣдъ за обнаруженіемъ первыхъ фальшивыхъ сторублевокъ, были обнаружены другія. Сыскной полиціи Москвы и Петербурга было отдано предписаніе о принятіи всѣхъ мѣръ для предупрежденія сбыта крупныхъ фальшивыхъ кредитокъ. Расслѣдованіе велось при соблюденіи строжайшаго секрета, но установили только тотъ фактъ, что кредитки безусловно заграничнаго происхожденія.

Такъ какъ поддѣлки кредитныхъ билетовъ особенно часто практиковались въ Англіи, гдѣ мѣстные законы снисходительно караютъ поддѣльвателей иностранныхъ бумагъ, то отъ петербургской полиціи сюда своевременно была командирована одна изъ опытѣйшихъ агентокъ.

Агенту предлагали услуги десятки безработныхъ гравировъ, но сдѣланные ими на пробу билеты совершенно разнились съ распространенными въ Россіи. Пришлось придти къ заключенію, что фабрика русскихъ кредитныхъ билетовъ отнюдь не въ предѣлахъ Англіи.

Не особенно давно, въ Харьковѣ былъ арестованъ одинъ изъ извѣстѣйшихъ представителей золотой молодежи, пользовавшійся въ столицѣ не сомнѣя безупречной репутаціей—Г. Арестъ Г. былъ вызванъ предположеніемъ, что имъ сбываются поддѣлывая кредитки 100-рублеваго достоинства. Отобранные билеты немедленно, по распоряженію изъ Петербурга, были отосланы въ экспедицію заготовленія государственныхъ бумагъ.

Исслѣдованіе кредитокъ привело къ заключенію, что онѣ настоящія. Г. былъ арестованъ съ пошибомъ, онъ, дѣйствительно, затѣвалъ аферу, но далекую отъ поддѣлки или даже сбыта фальшивыхъ денегъ.

Случай указалъ мѣстонахожденіе фабрики. Полиціей было обращено вниманіе на полученіе въ Россію кредитныхъ русскихъ билетовъ съ заграничной почтой. Съ почтой, идущей съ юга Франціи.

Сюда были направлены поиски. Въ Парижѣ была командирована себезавѣстная М. Н. Кунцевичъ. Вскорѣ послѣ этого были арестованы два лица, явившіеся агентами-сбытчиками.

Ихъ допросъ въ парижской префектурѣ, далъ важныя указанія о существованіи фабрики кредитныхъ билетовъ во Франціи, но гдѣ именно, неизвѣстно.

Тогда былъ примѣненъ особый примѣръ, практикующійся заграничной полиціей. Сбытчиковъ освободили, удовлетвовавши ихъ доводами и даже извинились.

Но тутъ-же за ними было учреждено строжайшее наблюденіе, которое и привело къ задержанію въ Парижѣ одного изъ руководителей организаціи поддѣльвателей. При немъ было найдено на 200 тысячъ сторублевокъ. При арестѣ присутствовалъ Кунцевичъ.

Сознаніе задержаннаго привело къ обыску укромной виллы. вблизи Ниццы, снятой на имя вѣдовой Львовской. При появленіи полиціи, обитатели виллы скрылись; тамъ не менѣе, при обыскѣ въ каминѣ, за вложенной плитой было найдено готовыхъ кредитокъ на полтора ста тысячъ.

Полъ поломъ одной изъ залъ обнаружена потайная комната, соединявшаяся съ заломъ незамѣтнымъ трапомъ. Здѣсь найдены машины и орудія провадовства, а также кани и краски.

Расслѣдованіе по дѣлу веденія агентами русской и французской полиціи.

Личность задержанныхъ (четыре), среди которыхъ одна женщина, съ точностью не установлена, такъ какъ обыскъ безуспѣшно обнаружилъ коллекціи поддѣльныхъ документовъ, которыми пользовались какъ организаторъ шайки, такъ и ихъ агенты.

Фабрика сторублевок – в Ницце
Найдено сторублевок на 200,000 рублей

С конца 1911 г. в Петербурге стали появляться в различных банковых учреждениях и меняльных конторах кредитные билеты сторублевого достоинства, которые при исследовании их оказались поддельными. Кредитные билеты подделывались артистически и только номера кредитных билетов да незначительные дефекты, требующие применения микроскопического исследования, указывали на их подделку.

Немедленно государственным банком были сделаны соответствующие указания отделениям банка и уведомлены частные банки и банкирские конторы.

Эти указания принесли ту пользу, что вслед за обнаружением первых фальшивых сторублевок, были обнаружены другие. Сыскной полиция Москвы и Петербурга было отдано предписание о принятии всех мер для предупреждения сбыта крупных фальшивых кредиток. Расследование велось при соблюдении строжайшего секрета, но установить удалось только тот факт, что кредитки, безусловно, заграничного происхождения.

Так как подделка кредитных билетов особенно часто практиковалась в Англии, где местные законы снисходительно карают подделывателей иностранных бумаг, то от петербургской полиции сюда своевременно был командирован один из опытных агентов.

Агенту предлагали услуги десятки безработных граверов, но сделанные ими на пробу билеты совершенно разнились с распространенными в России. Пришлось прийти к заключению, что фабрика русских кредитных билетов отнюдь не в пределах Англии.

Не особенно давно, в Харькове был арестован один из известнейших представителей золотой молодежи, пользовавшийся в столице не совсем безупречной репутацией – Г. Арест Г. был вызван предположением, что им сбываются поддельные кредитки 100-рублевого достоинства. Отобранные билеты немедленно, по распоряжению из Петербурга, были отосланы в экспедицию заготовления государственных бумаг.

Исследование кредиток привело к заключению, что они настоящие. Г. был арестован не по ошибке, он, действительно, затевал аферу, но далекую от подделки или даже сбыта фальшивых денег.

Случай указал местонахождение фабрики. Полицией было обращено внимание на получение в России кредитных русских билетов с заграничной почтой. С почтой, идущей с юга Франции.

Сюда были направлены поиски. В Париж был командирован небезызвестный М.Н. Кунцевич. Вскоре после этого были арестованы два лица, являвшимися агентами-сбытчиками.

Их допрос в парижской префектуре, дал важные указания о существовании фабрики кредитных билетов во Франции, но где именно, неизвестно.

Тогда был применен особый прием, практикующийся заграничной полицией.

Сбытчиков освободили, удовлетвовавшись их доводами, и даже извинились. Но тут же за ними было учреждено строжайшее наблюдение, которое и привело к задержанию в Париже одного из руководителей организации подделывателей. При нем было найдено на 200 тысяч сторублевков. При аресте присутствовал Кунцевич.

Сознание задержанного привело к обыску укромной виллы вблизи Ниццы, снятой на имя некой Львовской. При появлении полиции, обитатели виллы скрылись; тем не менее, при обыске в камине, за вкладной плитой было найдено готовых кредиток на полтора ста тысяч.

Под полом одной из зал обнаружена потайная комната, соединяющаяся с залом незаметным трапом. Здесь найдены машины и орудия производства, а также клише и краски.

Расследование по делу ведения агентами русской и французской полиции.

Личности задержанных (четыре), среди которых одна женщина, с точностью не установлена, так как обыск попутно обнаружил коллекции поддельных документов, которыми пользовались как организатор шайки, так и их агенты.

Несомненно, арестованный недавно в Харькове один из представителей золотой молодежи, заподозренный в сбыте поддельных сторублевых кредиток – это не кто иной, как В.И. Гофмейстер (см. заметки выше от 1912 года).

В Петербургской газете от 3, 4 и 5 августа было напечатано продолжение расследования дела о фабрике поддельных сторублевков, где были названы имена всех действительных участников этой грандиозной махинации.



К делу Гофмейстера

В начале марта с. г. вызвал сенсацию арест в Харькове в гостинице «Метрополь» сына подполковника В.И. Гофмейстера, И.Г. Маршалка и С.Д. Каплана, причем в номере, занятом Гофмейстером, было обнаружено: 8 пузырьков с какой-то жидкостью, отрезки белой бумаги, формы и величины кредитных билетов, карандаши с накатанными на них лентами чистой белой бумаги и такой же бумаги с оттисками сторублевок, оторванные углы 500 и 100 рублевых кредитных билетов, 536 рублей кредитными билетами и пр.

При Маршалке и Капане ничего обнаружено не было и их освободили, а о Гофмейстере и некоем Хаджикочеве было возбуждено дело.

Задержание Гофмейстера было произведено по заявленію жителя г. Могилева Каплана.

Каплан, по его словам, прибыл в Харьков 3 марта с. г. по делам. Здесь Гофмейстер и Маршалк обыграли Каплана в карты на 600 рублей, а затем предложили ему найти покупателя на фальшивые кредитки, изготовляемые будто бы Гофмейстером, причем они указывали Каплану, что этой операцией он может не только вернуть проигрыш, но еще и заработать хорошо.

В настоящее время дело о Гофмейстере окружным судом прекращено, так как испытательная станция экспедиции заготовления государственных бумаг признала найденные у Гофмейстера кредитные билеты не фальшивыми, а углы билетов — оторванными от настоящих кредиток.

Жидкости также оказались не имеющими отношения к подделке кредитных билетов.

Г. Гофмейстер привлекает виновных в аресте к ответственности за оговор и клевету.

Ну что тут сказать, Владимир Иванович поступает в лучших традициях Остапа Бендера, попавшего под лошадь и требующего от редактора газеты опровержения "клеветы" о том, что «Пострадавший отделался легким испугом».

1912

13 декабря 1912 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в С.–Петербургском коммерческом суде на 13 декабря назначено к слушанию дело по иску торгового дома «Гарни» с В.И. Гофмейстером.

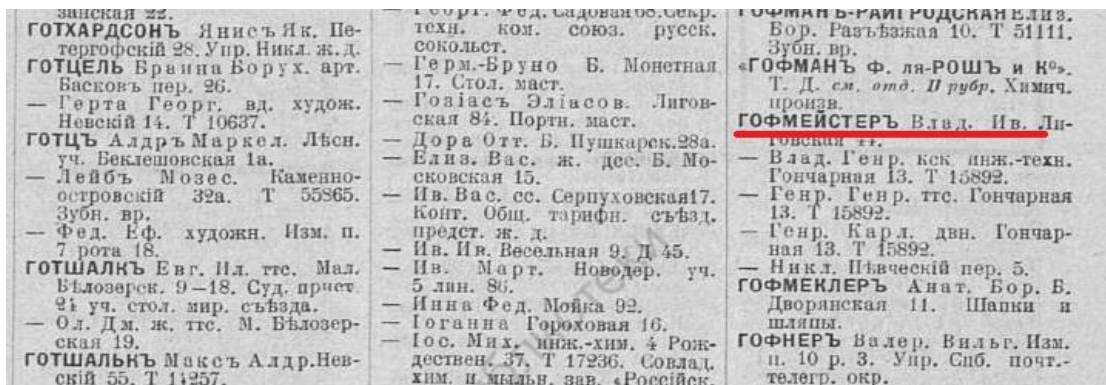


Скорее всего, в этой заметке допущена опечатка, торговый дом «Ганри» ошибочно назван «Гарни» (см. заметку выше).

Владельцем торгового дома «Ганри» был состоятельный портной, поставщик Императорского двора, владелец винокуренного и кирпичного заводов в Валдайском уезде, землевладелец в Новгородской губернии, потомственный почётный гражданин и швейцарский подданный Эдуард Генрихович Фолленвейдер. Кроме всего прочего, владелец торгового дома «Ганри» был активным сторонником спорта – велогонщик, хоккеист, футболист, легкоатлет и конькобежец в одном лице. В 1898 году он стал бронзовым призёром в беге на коньках на дистанции 1500 метров на чемпионате мира в Давосе. Э.Г. Фолленвейдер стоял (а точнее бежал в качестве полузащитника) у истоков российского футбола. (https://vk.com/wall-50104557_613?ysclid=m6eh38khy9684366254)

1913

“Весь Петербург” на 1913 год, Адресная и справочная книга г. С.–Петербурга. Гофмейстер Владимир Иванович, Лиговская 44



Лиговка, легендарная улица/проспект Петербурга, район Пески. Благодаря веселой Лиговке на Песках расцвели трактиры, бордели и притоны. Вот как писали о нравах Лиговской улицы в газетах того времени:

Нравы Лиговской улицы.

Лиговская улица с ее жиденькой растительностью—своего рода дачное место для жителей Обводного канала и прилегающих грязных и мрачных закоулков. Часам к двум все то, что сидело в трактирах и чайных (кстати, весьма многочисленных), нагрузившись в достаточной степени, вываливает «подышать воздухом» на бульвар Лиговки.

Эта публика занимает скамейки Лиговки вместе со своими подружками и весьма откровенно флиртует.

Тут же распивается водка, прямо из горлышка. Слышен пьяный смех, висит в воздухе ругань.

Как на все это должны отзываться дети? Они не обращают уже на безобразия почти никакого внимания. Очевидно—привыкли.

Полицейские же не обращают внимания. Может быть, и они привыкли? Как же быть?

Говорят, при градоначальнике Грессере все улицы Петербурга, в том числе и Лиговская, были совершенно очищены от проституток и «рваных локтей».

Лиговская улица с ее жиденькой растительностью — своего рода дачное место для жителей Обводного канала и прилегающих грязных и мрачных закоулков. Часам к двум все то, что сидело в трактирах и чайных (кстати, весьма многочисленных), нагрузившись в достаточной степени, вываливает «подышать воздухом» на бульвар Лиговки.

Эта публика занимает скамейки Лиговки вместе со своими подружками и весьма откровенно флиртует.

Тут же распивается водка, прямо из горлышка. Слышен пьяный смех, висит в воздухе ругань.

Как на все это должны отзываться дети? Они не обращают уже на безобразия почти никакого внимания. Очевидно — привыкли.

Полицейские же не обращают внимания. Может быть, и они привыкли? Как же быть?

Говорят, при градоначальнике Грессере все улицы Петербурга, в том числе и Лиговская, были совершенно очищены от проституток и «рваных локтей».

1913

Из биографии ротмистра Трещенко Н.В. (основной участник Ленских событий 1912г., герой I Мировой войны, в 1915 посмертно произведен в подполковники русской армии). Материал позаимствован из статьи А.М. Лаврёновой (<https://vatnikstan.ru/history/treschenkov>) «Кутёж в “Эльдорадо”».

“.....21 января 1913 года Трещенко, будучи в Петербурге, встретил там своего однокашника по Полтавскому кадетскому корпусу и Александровскому пехотному училищу — князя Илью Константиновича Нижерадзе. Нижерадзе служил тогда подполковником в 153-м Бакинском полку, дислоцированном в Кавказском наместничестве. Князь — широкая грузинская душа — предложил Трещенко кутнуть в компании с двумя штатскими — студентом Петербургского университета Ф.М. Гренстрандом и дворянином В.И. Гофмейстером, известным шулером. Гулять компания отправилась на автомобиле в кафе-концерт «Эльдорадо» (открылось 11 декабря 1912 г незадолго до описываемых событий, по адресу Лиговка, дом 42), где они заняли сперва директорскую ложу, а затем переместились в отдельный кабинет.

Там-то они и начали кутёж по всем законам жанра: были вызваны певицы, заказано 4 бутылки водки, 2 бутылки пива и 8 бутылок шампанского. Когда было подано шампанское, князь Нижерадзе, увидев большую стеклянную вазу, наполнил её двумя бутылками шампанского и, «взяв вазу за ушки, выпил её содержимое по-кавказски сразу, с пением „Алаверды“. Затем ваза перешла в руки ротмистра Трещенко, который налив в неё бутылку шампанского, также её осушил. Затем их примеру последовали и остальные гости.....”



Закончилось это мероприятие ссорой, которая чуть не привела к дуэли Трещенко и князя Нижерадзе, и стоила ротмистру Трещенко отчислением из состава отдельного Корпуса жандармов в декабре 1913 года. Описанная история произошла в кафе на Лиговской д.42, а В.И. Гофмейстер в 1913 г. проживал в соседнем доме по адресу Лиговская д.44 кв.208

Студент Петербургского университета Ф.М. Гренстранд — это вероятно сын купца 1-й гильдии Михаила Петровича Гренстранда (содержал экспедиторскую контору, известный коллекционер картин).

1913

30 марта 1913 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву и остановившихся в отеле «Савой». В номере 114 значится В.И. Гофмейстер.



Видимо, после событий 1912 года для В.И. Гофмейстера стало не по карману останавливаться в ранее любимой гостинице «Метрополь» (см. также заметку от 18 марта 1914).

1913

Из воспоминаний легендарного советского шахматиста Григория Яковлевича Левенфиша. «В 1913 году на углу Невского проспекта и Садовой улицы появилось «модное» кафе Рейтера. Рядом с бильярдными помещалась шахматная комната. Там нередко днем можно было встретить Алехина. «На равных» ему не было подходящего партнера, но зато был заманчивый противник на дачу вперед – Владимир Гофмейстер, который играл в силу хорошего второго разряда. Я давал ему вперед пешку и два хода. Результат был примерно равный. Но зато Гофмейстер отвечал тройным. Размер ставки зависел только от Алехина. Гофмейстер соглашался на любую. Ставка была солидная – 50 рублей против 150. Гофмейстер играл на размены и упрощения, и если ему это удавалось, то Алехин проигрывал. Но зато, если Алехину удавалось запутать позицию, он проводил замечательные, блестящие комбинации. К сожалению, все эти партии были утеряны, а между тем многие из них не уступали партиям на дачу вперед Пола Морфи. Одно только головокружительное окончание поместил Алехин в первом томе своих избранных партий» (бюллетень «Турнир памяти Алехина» № 5, 1956), см. запись от 1917.



Кафе Рейтера в начале прошлого века – известное место среди Петроградских любителей шахмат и бильярда. Из воспоминаний О.Э. Мандельштама (собрание сочинений в 4-х тт., т. 2. с. 434.) о его приятеле Г.С. Рабиновиче: «Они еще помнят <...> Гришеньку Рабиновича, бильярдного мазчика из петербургского кафе “Рейтер”, которому довелось на мгновение стать начальником уголовного розыска в милиции».

Будущий гроссмейстер П.Н. Романовский, в начале XX века студент Политехнического института, вспоминал: «Многие студенты очень нуждались и пополняли свой скромный бюджет игрой на ставку в двух шахматных кафе Рейтера и Доминика. У Доминика можно было сидеть до трех часов ночи. Ставка равнялась 20 копейкам и называлась “франком”».

Некоторые студенты проводили в кафе целые дни и перебивались шахматными работками».

В воспоминаниях Левенфиша дата появления кафе Рейтера значится как 1913 г., однако появилось оно значительно раньше. Согласно документам отдела выдачи разрешений на открытие торгово-промышленных заведений Санкт-Петербургской Городской Управы, Варваре Рейтер разрешено открыть кофейную по Невскому пр. и Садовой ул. в д. № 50, со сбором за половину на 1907 г. в 220 руб. (см. ЦГИА СПб. Фонд 513. Отпись 41. Дело 1584).

Упоминание кафе Рейтера встречается и в газетах того времени. В заметке газеты Петербургский листок за 28 ноября 1912 года рассказывается о незаконной азартной игре в клубе на Галерной улице: «..... Там орудуют преимущественно «дельцы» из кафе Рейтера и Андреева, а потому игра там «анекдотическая»

1913

26 ноября 1913 года в газете «Коммерсантъ» печатается информация о том, что в московском коммерческом суде на 26 ноября назначено дело по упрощенному судопроизводству В. Гофмейстера с С.В. Волковым о 730 руб.



1914

“Весь Петербург” на 1914 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга. Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а



Малая Московская д.4а – доходный дом А.Н. Дитерикса.

Т.к. адресная книга на 1914 год составлялась, скорее всего, по данным на 1913 год, то получается, что именно в 1913 году В.И. Гофмейстер сменил адрес жительства с Лиговская 44 на М. Московская 4а. Причина переезда В.И. Гофмейстера неизвестна, но именно летом 1913 года начались масштабные работы по перестройке Лиговки. Вот как об этом писала “Новая всемирная иллюстрация” в августе 1913 года:

== СМЕРТЬ ЛИГОВСКАГО БУЛЬВАРА. ==



Въ Петербургѣ начались работы по уничтоженію Лиговскаго бульвара. Началась также и эвакуація. Съ бульвара отрядовъ петербургскихъ хулигановъ. Эти хулиганы и «эти дамы» свившіе себѣ прочныя гнѣзда на Лиговскомъ бульварѣ, принуждены покинуть свой pied-à-terre и занимать позиціи на Обводномъ каналѣ; съ позицій этихъ пришлый элементъ сбиваютъ «туземцы». Въ результатѣ—война за территорию между «обводными» и «лиговскими» хулиганами и сугубая опасность для обывателя проходить по знаменитому каналу.

Смерть Лиговского бульвара

В Петербурге начались работы по уничтожению Лиговского бульвара. Началась также и эвакуация с бульвара отрядов петербургских хулиганов. Эти хулиганы и «эти дамы», свившие себе прочные гнезда на Лиговском бульваре, принуждены покинуть свой pied-à-terre и занимать позиции на Обводном канале; с позиций этих пришлый элемент сбивают «туземцы». В результате — война за территорию между «обводными» и «лиговскими» хулиганами и сугубая опасность для обывателя проходить по знаменитому каналу.

1914

В газете Петербургский листок от 8, 9 и 10 февраля 1914 г. опубликованы газетные заметки под общим названием Набег “гастролеров”. В этих заметках рассказывается об уголовном деле, разбираемом в течение нескольких дней в окружном суде С.-Петербурга. На скамье подсудимых приезжие из Варшавы, поселившиеся в Петербурге и подозреваемые в похищении бриллиантов и серебряных вещей на сумму 10.000 руб. из торгового дома «И.Я. Аболингъ и сыновья »

Один из обвиняемых Кононов — бывший офицер одного из варшавских полков и уже лишенный прав. По сведениям полиции “он карточный шулер, альфонс и содержатель воровских квартир. Он всегда появлялся в обществе дам полусвета, располагал деньгами, постоянно посещал бега и скачки и был одет «с иголочки», но определенных занятий не имел. В Петербурге его всегда видели в Пассаже, в дорогих ресторанах и т.д.” Два других подсудимых — Адам Рыдзевский и Роман Долега снимали квартиру в Петербурге и занимались воровскими набегами, то уезжая в Варшаву, то возвращаясь в Петербург.

В этом деле в качестве свидетеля появляется приятель Коконова некто Гофмейстер, хотя его полное имя не называется, но без сомнения речь идет о В.И. Гофмейстере.

Набѣгъ „гастролеровъ“.

(Вчера, 8-го Февраля, съ окружномъ судѣ *).

Герои тотализатора.

Второй день процесса «гастролеровъ», обвиняющихся въ разгромѣ кассъ торговаго дома „Аболинга съ сыновьями“, даетъ картину участія какъ подсудимыхъ, такъ и свидѣтелей въ игрѣ на тотализаторѣ.

Допрашивается свидѣтель Гофмейстеръ, заявляющій суду, что онъ живетъ „капиталомъ“ и занимается коммиссионными дѣлами.

Онъ товарищъ подсудимаго Кононова по юнкерскому училищу.

Товарищи часто встрѣчались на бѣгахъ и скачкахъ, при чемъ Кононовъ являлся такимъ специалистомъ по игрѣ, что руководилъ Гофмейстеромъ и другими во время ставокъ, отмѣчая лошадей на программахъ.

Кононовъ, будучи какъ-то на скачкахъ, выражалъ Гофмейстеру сожалѣніе, что купилъ у какого-то человека серебро, и теперь боится, не краденое-ли...

Кононовъ никогда не нуждался въ деньгахъ.

*) См. № 39 „Петерб. Листка“.

Разъѣзжалъ на волжскихъ пароходахъ, онъ выигрывалъ по 8—10 тыс. въ одинъ конецъ.

Важный свидѣтель.

Торгующій бѣговыми лошадами Колчинъ показываетъ, что знакомъ съ подсудимымъ Кононовымъ по игрѣ на бѣгахъ.

Однажды, когда онъ сидѣлъ у Кононова и послѣдній отмѣчалъ на программахъ своихъ „фаворитовъ“, къ Кононову пришелъ какой-то человекъ и предложилъ купить серебро. Покупка тутъ-же состоялась и расплачивался Кононовъ въ присутствіи Колчина.

Послѣ оказалось, что эти вещи принадлежатъ Аболингу.

Оглашается показаніе подсудимаго Рыдзевскаго, данное на предварительномъ слѣдствіи.

Тогда онъ показывалъ, что „идетъ въ сознаніи“ и подробно передалъ картину разгрома кассъ Аболинга.

Благодаря обилію свидѣтелей, дѣло обѣщаетъ затянуться до поздней ночи.

Набег „гастролеровъ“ (Вчера, 8 февраля, в окружном суде)

Герои тотализатора

Второй день процесса „гастролеровъ“, обвиняющихся в разгроме касс торгового дома „Аболингъ и сыновья“, дает картину участия как подсудимых, так и свидетелей в игре на тотализаторе.

Допрашивается свидетель Гофмейстер, заявляющий суду, что он живет „капиталомъ“ и занимается коммиссионными делами.

Он товарищ подсудимого Кононова по Юнкерскому училищу.

Товарищи часто встречались на бегах и скачках, причем Кононов являлся таким специалистом по игре, что руководил Гофмейстером и другими во время ставок, отмечая лошадей на программах.

Кононов, будучи как-то на скачках, выражал Гофмейстеру сожаление, что купил у какого-то человека серебро, и теперь боится, не краденое ли

Кононов никогда не нуждался в деньгах.

Разъезжая на волжских пароходах, он выигрывал по 8-10 тыс. в один конец.

Закончилось это дело судебным приговором, Кононов и его сообщники – варшавские взломщики Адам Рыдзевский и Роман Долега были лишены прав состоянія и получили по два года с зачетом предварительного заключения.

Несмотря на то, что эта заметка напрямую не посвящена „проделкамъ“ В.И. Гофмейстера в ней все же есть несколько подтверждений ранее сделанных предположений.

Во-первых, Гофмейстер называет себя коммиссионером, что совпадает с данными из адресной книги за 1911 г. и материалами газетных заметок от 19 марта и 1 апреля 1912 года. Во-вторых, мы узнаем, что Гофмейстер действительно закончил юнкерское училище (см. заметку от 31 января 1901 г.). В-третьих, зная из заметки от 1 апреля 1912 года, что В.И. Гофмейстер ранее «оперировал» под фамилией Варшавского можно предположить, что с варшавским гастролером Кононовым они хорошо знакомы и, вполне возможно, В.И. Гофмейстер не раз был „случайным“ попутчиком Кононова в прогулках по Волге на пароходах.

1914

18 марта 1914 года в газете «Коммерсантъ» публикуется список лиц, прибывших в Москву до 12 часов дня и остановившихся в отеле «Боярский двор». В номере 17 значится В. Гофмейстер из С-Петербурга.



Пріѣздъ 18-го Марта.

«БОЯРСКИЙ ДВОРЪ».
100 Лившицъ, Е. Ш. И.—Могилева.
45 Кузнецовы, Т. Д. и В. П.—Сарат.
94 Красускій, Т. Т.—Варшавы.
81 Добрынинъ, П. П.—Калуги.
17 Гофмейстеръ, В.—СПБ.
117 Барабановъ, И. Н.—Тулы.

1915

“Весь Петербург” на 1915 год, Адресная и справочная книга г. С.-Петербурга.
Гофмейстер Владимир Иванович, М. Московская 4а



1915

Из воспоминаний Ф.И. Дуз-Хотимирского об А.А. Алехине.

Алехин вообще любил всякого рода «пари». Со мной ему не везло. Однажды за границей он проиграл мне предложенное им пари: мы должны были предугадать результаты двух партий ближайшего очередного тура шахматного турнира, – мои предсказания оказались более верными.

Однажды в кафе «Рейтер» в Петербурге – это было в 1915 году – Алехин играл с первокатегорником Гофмейстером партию, давая партнеру, как всегда, фигуру вперед. Алехин попал в тяжелое положение и надолго призадумался. Противник предложил ему сложить оружие ввиду бесполезности сопротивления: «У меня материальный перевес в виде двух коней!». Алехин промолчал. Вскоре он предложил Гофмейстеру превратить пешку в третьего коня. Гофмейстер соблазнился щедростью Алехина и принял дар – на доске появился третий конь. Тогда Алехин объявил мат в шесть ходов (без третьего коня мат не выходил).

Мне доставляет большую радость сознание того факта, что я был одним из первых руководителей Алехина в серьезном изучении шахмат. В формировании мастерства Алехина есть, стало быть, и моя посильная доля.

У шулеров и катал есть такое понятие – “развести лоха”, и так получается, что Алехин не иначе как изящно развел самого Гофмейстера.

1916 год – самый разгар II-ой Отечественной войны (I-ой мировой). Все силы страны брошены на мобилизацию военной промышленности. В Петрограде, как и в других городах России, искусственный дефицит всего, начиная от спичек и кончая хлебом. Помимо этого введено огромное количество всевозможных ограничений: запрещены азартные игры, продажа и производство алкоголя, закрывается весь бизнес, так или иначе связанный с Германией и Австро-Венгрией. На фоне экономического и политического кризиса в стране “расцветает пышным цветом” спекуляция. Не только бывшие комиссионеры превратились в “мародёров тыла”, но в их ряды добровольно вступили и ломовые извозчики, и члены государственной думы. Вот как об этом писали газеты того времени:

Спекуляция, как модная болезнь, охватила самые широкие круги общества и ее служителями в настоящее время являются и рядовые торговцы, и знатные господа, и артисты, и чиновники с железнодорожными агентами.

Словом нет круга, в котором бы не спекулировали.

Погоня за презренным металлом заставила многих джентльменов забыть долг и честь, и всякое уважение к бедному обывателю, который спускает свои кошельки во имя наживы группы мародёров.

Зайдите в кафе «Амбир», «Рейтер-Поляковой», которые особенно излюблены дельцами, и вы увидите типичные фигуры торговых шакалов.

Ярославец и еврей, татарин и восточный человек, юркий брюнет и полный блондин за столиками, в биллиардных и шахматных «залах», азартно предлагают друг другу самые разнообразные товары: цинк, бумагу, хлеб, пеньку, хину, сулему, олово и различные резиновые изделия.

Где-то на неведомых пространствах, по-видимому, таятся склады этих товаров и выплывают на свет Божий тогда, когда это выгодно кучке бескровных разбойников.

Насколько велики заработки иных спекулянтов, можно судить по тому, что некоторые из них тратят в день по 70-80 рублей на одни разъезды в автомобилях.

Про одного известного артиста певца Ш-ва говорят, что он зарабатывает десятки тысяч рублей за последние месяцы на перепродаже товаров, которых даже не видел.

Помимо спекулянтов появились и новые “талантливые” мошенники и аферисты, практикующие новые способы отъема денег у доверчивых обывателей. Описанием их похождений полны столичные газеты того времени. На их фоне как-то потерялись или притаились “старые герои”:

Нарымский мещанин Николай Герасимович Савин (корнет Савин) еще в феврале 1914 года на основании п.17 ст.10 правил о местностях, объявленных на военном положении, выслан в Томскую губернию на все время военного положения (см. Петроградский листок 19 февраля 1914 №48). Он же в конце 1914 года, отбывающий срок в одной из тюрем, ходатайствует о принятии его в какой-либо полк действующей армии (см. Петроградский листок 24 ноября 1914 №323).

Лишенному прав сыну генерал-лейтенанта Николаю Александрову Маклакову (он же Маклаков-Ржевский) на основании п.16 ст.19 правил о местностях, объявляемых состоящими на военном положении, воспрещено жительство в Петрограде (см. Петроградский листок 27 ноября 1915 г. №326).

Владимир Гофмейстер, как и Север Бибилов, в 1916 году тоже никак себя не проявил, по крайней мере, в столичных газетах об его похождении замечаний не нашлось (видимо в эпоху всеобщей спекуляции аферисту-комиссионеру работы хватало и без того), за исключением одного неординарного дела, произошедшего в конце 1916 года. В этой истории был замешан и старый знакомый В.И. Гофмейстера и С.С. Бибилова – бывший камергер Стояновский (он же мнимый “барон Нолькенъ”). В ноябре 1916 года в столичных газетах появился ряд замечаний под названиями: “Загадочный маскарад” и “Великосветские вымогатели” (см. Петроградский листок от 18–28 ноября 1916 г.). В этих заметках рассказывалось о том, как бывший камергер Иван Николаевич Стояновский, выступая в роли “режиссера”, организовал

“маскарадный” арест и обыск в квартире миллионера-комиссионера А.Л. Животовского. Главными исполнителями этого криминального спектакля были столичные “прожигатели жизни” из так называемой “золотой молодежи” – барон Г.Е. Шриппер фон-Витендсгоф (он же “граф Палень”), барон Густав фон-Ментден, дворянин А.П. Замфилов (он же “барон Врангель”) и два известных афериста – прапорщик А.Ф. Стародубцев (“Чаплинский”) и Иосиф Рогальский (он же “ротмистр Сосновский”). Это представление с переодеванием в форму чиновников министерства юстиции для его исполнителей не увенчалось успехом, в результате обыска у миллионера Животовского, им не удалось найти ни ценных бумаг, ни денег. Все участники этой аферы после еще ряда преступлений, совершенных в начале 1917 г., (в том числе убийства артистки и ее прислуги см. Петроградский листок от 18 апреля – 24 июня 1917 г.) были арестованы.

В газетных заметках о похождениях “Великосветских вымогателей” между делом упоминаются аферисты Бибилов и Маклаков-Ржевский (см. Петроградский листок от 21 ноября 1916 г.), а так же загадочный барон К., который будет привлечен к делу вымогателей, и некто Г., (проживающий по адресу ул. Моховая 41), частыми гостями которого были “великосветские мамыны баловни”. К сожалению, в последующих публикациях на тему этой аферы, так и осталось загадкой, кто такие барон К. и некто Г.

Вполне возможно, что загадочный гражданин Г. это не кто иной, как старый приятель и подельник бывшего камергера Стояновского В.И. Гофмейстер, “пользовавшийся широкой популярностью среди золотой молодежи Петербурга, с которой он старался дружить ради различных своих «комбинаций»” (см. заметку от 11 марта 1912). А барон К. – это тот самый барон К. который пытался помочь арестованному в Харькове В.И. Гофмейстеру и переживал, что “«симпатичный Володя», может сказать лишнее и тогда возможны неприятные осложнения еще кое для кого” (см. заметку от 12 марта 1912). В тоже время, согласно адресной книги Петрограда за 1916 год по адресу ул. Моховая д.41 числится только один жилец с фамилией на букву Г – это некто Гогель Федор Григорьевич, при этом В.И. Гофмейстер в адресной книге Петрограда за 1916 год не значится.

1917

18 января 1917 «Метрическая книга» церкви во имя равноапостольных Константина и Елены гимназии Человеколюбивого общества в городе Петрограде.

МЕТРИЧЕСКОЙ КНИГЕ НА 1917				ГОДА, ЧАСТЬ ВТОРАЯ, О БРАКОСОЧЕТАВШИХСЯ.			
Счета срочных.	Лет и дней.	Звание, имя, отчество, фамилия и вероисповедание жениха, и которыми браком.	Лета женщины.	Звание, имя, отчество, фамилия и вероисповедание невесты, и которыми браком.	Кто совершил церковно.	Кто был поручителем.	Подпись свидетелей завени по желанию.
4	18	Сын подполковника Владимира Ивановича Горбунского православного вероисповедания первым браком.	42	Крестянка Ковенской губернии Повенежского уезда Ватсонской волости деревни Пегираны Гермина Емилия Карловна Аржелос ев.-лютеранского исповедания первым браком.	Петр Иванович Захаров	Поручители: подполковник Владимир Иванович Честноков и потомственный почетный гражданин Петр Иванович Захаров.	

Сын подполковника Владимир Иванович Гофмейстер православного вероисповедания первым браком 42 лет.

Крестянка Ковенской губернии Повенежского уезда Ватсонской волости деревни Пегираны Гермина Емилия Карловна Аржелос ев.-лютеранского исповедания первым браком 20 лет.

Поручители: по жениху: подполковник Петроградской столичной полиции Владимир Николаевич Честноков и потомственный почетный гражданин Петр Иванович Захаров.

По невесте: ученый лесовод Вадим Вячеславович Рисс и инженер-технолог Владимир Генрихович Гофмейстер.

Этот документ особенно интересен.

В первую очередь стоит отметить, что в этом документе фамилия Аржелос записана через букву "О", в документах 1923 г. эта фамилия уже значится как Аржелас, а имя – Эмилия/Лилия/Лимея. Кроме того, возраст Гермины Емилии Карловны на момент бракосочетания указан 20 лет, а в документах за 1923 дата рождения 20.07.1902, т.е. на момент бракосочетания ей было 15 лет. Возможно, эти неточности сделаны умышленно.

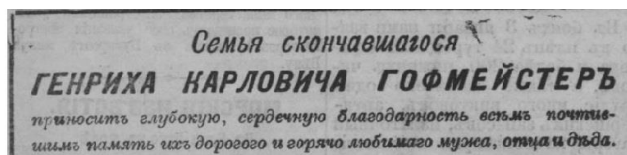
Во-вторых, из этого документа легко вычислить год рождения В.И. Гофмейстера, это 1874-1875 год, что совпадает с данными из документов от 1877 года, где его дата рождения указана как 14 августа 1874 года. В документах домовых книг за 1923 год будет указан 1873 год рождения. Кроме того, возраст 30 лет В.И. Гофмейстера был указан в газетной заметке от 9 марта 1912 года, однако эти данные больше нигде не находят подтверждения и их достоверность вызывает большое сомнение.

В-третьих, поручителем при заключении брака у В.И. Гофмейстера был подполковник Петроградской столичной полиции В.Н. Чесноков. Возможно, благодаря этому знакомству В.И. Гофмейстер смог безнаказанно заниматься аферами в столицах более 10-ти лет (см. запись от 1912 г.).

Поручитель по невесте – Владимир Генрихович Гофмейстер, это двоюродный брат В.И. Гофмейстера. Владимир Генрихович Гофмейстер был известный человек (родился в селе Заметчино, Тамбовской Губернии 17 (29) ноября 1878 г., скончался в Нюрнберге 20 августа 1967 г.). До революции он был инженер химик/технолог, специалист по переработке хлопка, автор нескольких патентов. После революции сотрудник рижского рериховского общества. В.Г. Гофмейстер эмигрировал в Германию, где основал кружок Агни Йоги, внесший большой вклад в распространение этого Учения на немецкой земле. В своих воспоминаниях упоминает своего деда Карла Гофмейстера (он же, очевидно, и дед Владимира Ивановича Гофмейстера) родом из города Halberstadt, который около 1820 г. был приглашен в Полоцкое военное училище преподавать немецкий и французский языки и на должность воспитателя.

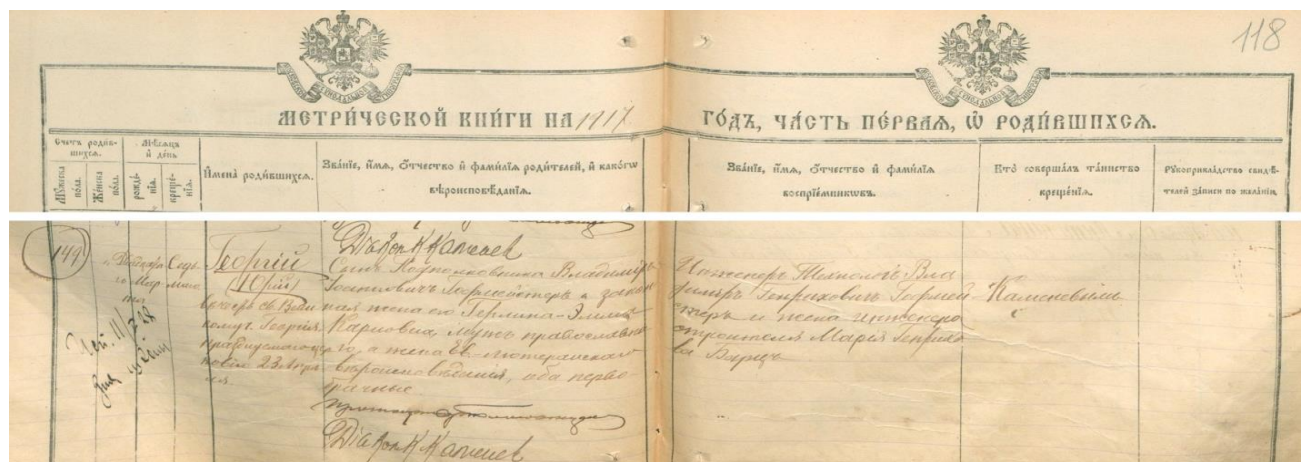
Судя по записям в адресных книгах С.-Петербурга за 1911 и 1912 годы, был еще двоюродный брат – Генрих Генрихович Гофмейстер. В этих адресных книгах указано, что Генрих Генрихович Гофмейстер состоит в СПб. суд. пал. (Санкт-Петербургская судебная палата), и возможно, не без его помощи арестованный за разные мошенничества в 1912 г в Харькове В.И. Гофмейстер смог избежать сурового наказания и уже спустя три месяца оказаться на свободе (см. запись от 1912 г.). В архивных документах (ЦГИА СПб. Ф.14 Оп.3. Д.60059) имеется информация, что Г.Г. Гофмейстер в 1912 году числился студентом Императорского Петроградского университета.

Также в С.-Петербурге в это время проживал Гофмейстер Генрих Карлович – его родной дядька. В интернете есть информация о том, что Гофмейстер Генрих Карлович был главным управляющим всеми имениями и сахарными заводами князя Александра Сергеевича Долгорукова (<https://orenhistory.ru/kudrin>). Кроме того он был меценатом и попечителем, построил и содержал несколько церковно-приходских школ в Тамбовской губернии (см. Пензенские епархиальные ведомости 1904 г. № 23 стр. 914, Тамбовские епархиальные ведомости 1899 г. № 6 стр.109). Умер Г.К. Гофмейстер 1 января 1916 г, похоронен на Смоленском Лютеранском Кладбище Санкт-Петербурга.



1917

Согласно документам архивного фонда Петроградской духовной консистории в метрических книгах церковей святых Константина и Елены при гимназии Императорского человеколюбивого общества в Петрограде, 20 марта 1917 года у Владимира Ивановича Гофмейстера и его жены Гермиды (Эммы Карловны Аржелас) родился сын – Гофмейстер Георгий (Юрий) Владимирович. Восприимниками (крестными) записаны инженер технолог Владимир Генрихович Гофмейстер и жена инженера строителя Мария Генриховна Барц.

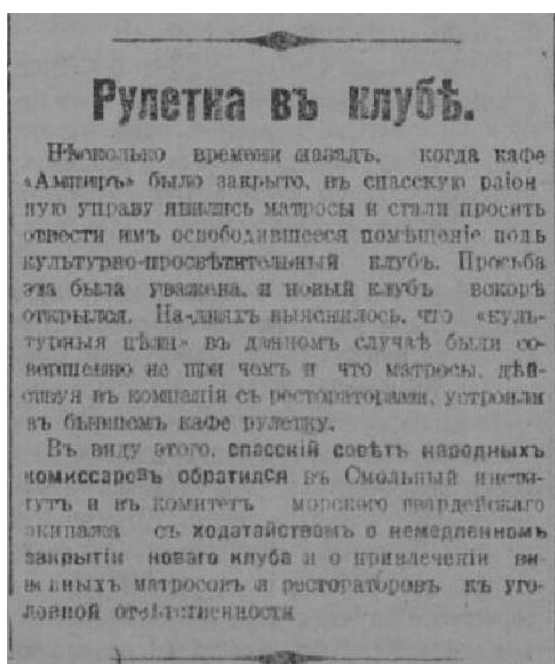


Владимир Генрихович Гофмейстер, оказывается, был не только свидетелем на свадьбе своего двоюродного брата В.И. Гофмейстера (см. запись выше), но и крестным его сына. Можно предположить, что двоюродные братья Владимир Иванович и Владимир Генрихович были дружны с самого детства. Также можно предположить, что Мария Генриховна – это родная сестра Владимира Генриховича Гофмейстера (соответственно двоюродная сестра В.И. Гофмейстера), а ее муж инженер строитель – это Барц Эрих Робертович (https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_003718981/)

Что касается судьбы Георгия Владимировича Гофмейстера – сына В.И. Гофмейстера, то она оказалась трагической, как и судьба многих его сверстников (см. запись от 1942 г).

1917

29 декабря 1917 года «Петроградский голос»



Рулетка в клубе

Несколько времени назад, когда кафе «Амбир» было закрыто, в спасскую районную управу явились матросы и стали просить отвести им освободившееся помещение под культурно-просветительный клуб. Просьба эта была уважена, и новый клуб вскоре открылся. На днях выяснилось, что «культурные цели» в данном случае были совершенно не при чем и что матросы действуют в компании с рестораторами, устроили в бывшем кафе рулетку.

В виду этого, спасский совет народных комиссаров обратился в Смольный институт и в комитет морского гвардейского экипажа с ходатайством о немедленном закрытии нового клуба и о привлечении виновных матросов и рестораторов к уголовной ответственности.

Имена ловких дельцов и подробности открытия рулетки в культурно-просветительском клубе Петрограда указаны в заметке, вышедшей на следующий день (см. запись ниже).

Монако въ Петроградѣ.

Вчера было закрыто только что народившееся въ Петроградѣ новое учрежденіе подъ флагомъ «союза моряковъ», въ которомъ впервые въ столицѣ была установлена рулетка. Смольнинскимъ властямъ пришлось произвести обыскъ въ помещеніи рулетки и арестовать до 350 человекъ.

«СОЮЗЪ МОРЯКОВЪ».

Послѣ октябрьскихъ дней въ Петроградѣ клубы и игорные притоны стали расти, какъ грибы. Между прочимъ, одинъ изъ клубныхъ дельцовъ, некій Гофмейстеръ, въ компаніи съ игроками Войтовичемъ и Михайловымъ, задумалъ организовать въ столицѣ рулетку. Пользуясь связями, онъ добылъ разрѣшеніе, а чтобы обезопасить себя отъ неожиданностей, привлекъ къ своему дѣлу матросовъ гвардейскаго экипажа. Дельцы сумѣли убѣдить матросовъ, что тѣмъ необходимо имѣть свой просвѣтительный кружокъ для отдыха и полезнаго времяпрепровожденія, и составили кампанію. Въ результатѣ открылся «союзъ моряковъ». Сперва онъ началъ было дѣятельность въ особнякѣ на Сергіевской улицѣ. Открытіе его было обставлено весьма торжественно, рассылались приглашенія за подписью г. Гофмейстера. Въ этихъ приглашеніяхъ указывалось, что въ союзѣ моряковъ можно пообѣдать подъ музыку оркестра гвардейскаго экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной изъ среды матросовъ.

Въ правленіе было привлечено нѣсколько моряковъ. Дежурства оплачивались ежесуточно въ размѣрѣ 100 рублей каждому члену правленія.

ШВЕДСКАЯ РУЛЕТКА.

Главной забавой союза моряковъ оказалась «рулетка». Изъ Швеціи былъ выписанъ весь механизмъ, и петроградское Монако заработало. По какимъ-то соображеніямъ администраторы «союза» рѣшили покинуть особнякъ на Сергіевской. Матросамъ удалось добиться реквизиціи помещенія кафе «Амбиръ» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отделаны.

ОДИНЪ РУБЛЬ.

Чтобы попасть въ петроградское Монако достаточно было заплатить за входъ одинъ рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы съ хищеніемъ платья и денегъ стали доходить до свѣ-

Монако в Петрограде.

Вчера было закрыто только что народившееся в Петрограде новое учреждение под флагом «союза моряков», в котором впервые в столице была установлена рулетка. Смольнинским властям пришлось произвести обыск в помещении рулетки и арестовать до 350 человек.

«Союз моряков».

После октябрьских дней в Петрограде клубы и игорные притоны стали расти как грибы. Между прочим, один из клубных дельцов, некий Гофмейстер, в компании с игроками Войтовичем и Михайловым, задумал организовать в столице рулетку. Пользуясь связями, он добыл разрешение, а чтобы обезопасить себя от неожиданностей, привлек к своему делу матросов гвардейского экипажа. Дельцы сумели убедить матросов, что тем необходимо иметь свой просветительный кружок для отдыха и полезнаго времяпрепровождения, и составили кампанию. В результате открылся «союз моряков». Сперва он начал было дѣятельность в особняке на Сергиевской улице. Открытие его было обставлено весьма торжественно, рассылались приглашения за подписью г. Гофмейстера. В этих приглашениях указывалось, что в союзе моряков можно пообедать под музыку оркестра гвардейского экипажа, а безопасность гостей гарантирована особой охраной из среды моряков.

В правление было привлечено несколько моряков. Дежурства оплачивались ежесуточно в размере 100 рублей каждому члену правления.

Шведская рулетка

Главной забавой союза моряков оказалась «рулетка». Из Швеции был выписан весь механизм и петроградское Монако заработало. По каким-то соображениям администраторы «союза» решили покинуть особняк на Сергиевской. Матросам удалось добиться реквизиции помещения кафе «Амбир» на Садовой. Два этажа этого кафе были заново отделаны.

Один рубль

Чтобы попасть в петроградское Монако, достаточно было заплатить за вход один рубль. Улица широко хлынула туда. Ежедневные скандалы с хищением платья и денег стали доходить до сведения уголовного бюро, но предпринять что-либо не удалось, так как администраторы запаслись

дѣнія уголовного бюро, но предпринять что либо не удалось, такъ какъ администраторы запаслись надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадныхъ суммъ. Еще три дня тому назадъ нѣкій М. выигралъ 60.000 рублей въ полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

Мѣстный комиссаръ Спасскаго района намеревался познакомиться съ положеніемъ дѣла и веденіемъ хозяйства, но его даже не пустили въ залъ и даже пригрозили оружіемъ.

Комиссаръ тогда обратился въ Смольный съ просьбой о ревизіи игорнаго притона.

АРЕСТЪ.

Вчерашнею ночью б кафе Амбиръ какъ съ улицы, такъ и со двора было оцеплено нарядомъ солдатъ во главѣ съ представителями Смольнаго и комиссарами уголовного бюро. Въ залахъ находилось до 300 посетителей, увлеченныхъ какъ рулеткой, такъ и картами. Все были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правленіе клуба также подверглось аресту, причемъ задержаны все находившіеся на дежурствѣ матросы въ числѣ 12 человекъ. Среди публики оказалось немало крупныхъ финансистовъ, художниковъ, актеровъ и т. д. Было много дамъ. Появленіе наряда солдатъ произвело панику. Полагали, что совершается обычный въ послѣдніе дни налетъ. Но заявленіе представителей изъ Смольнаго сразу разъяснило, въ чемъ дѣло.

«СОБРАНИЕ» ВЪ КОМИССАРИАТѢ.

Все задержанные подъ конвоемъ солдатъ были отправлены въ комиссариатъ 1-го Спасскаго подрайона, гдѣ собралось оригинальное общество и гдѣ начался подробный допросъ. Выяснялось наличие денежных суммъ и принадлежность къ союзу. Вчера лишь днемъ закончилась перепись всѣхъ задержанныхъ.

Матросы—хозяева были отправлены въ Петропавловскую крѣпость. Главари также подвергнуты аресту.

Помѣщеніе рулетки опечатано. У входа въ б кафе установленъ нарядъ красногвардейцевъ.

У всѣхъ посѣтителей въ общей сложности оказались колоссальные запасы денегъ и драгоценностей. Передаютъ, что въ общемъ у игроковъ было до 1.500.000 рубл. денегъ.

надежными свидетельствами и охраной. Выигрыши и проигрыши достигали громадныхъ суммъ. Еще три дня тому назадъ некій М. выигралъ 60.000 рублей въ полчаса. Были проигрыши по 100.000 рублей.

Местный комиссаръ Спасскаго района намеревался познакомиться съ положениемъ дела и ведениемъ хозяйства, но его даже не пустили в зал и даже пригрозили оружиемъ.

Комиссар тогда обратился в Смольный с просьбой о ревизии игорного притона.

Арест

Вчерашнею ночью б<ывшее> кафе Амбир как с улицы, так и со двора было оцеплено нарядом солдат во главе с представителями Смольного и комиссарами уголовного бюро. В залах находилось до 300 посетителей, увлеченных как рулеткой, так и картами. Все были объявлены арестованными. Были задержаны даже слуги и кухонная прислуга. Правление клуба также подверглось аресту, причем задержаны все находившиеся на дежурстве матросы в числе 12 человек. Среди публики оказалось немало крупных финансистов, художников, актеров и т.д. Было много дам. Появление наряда солдат произвело панику. Полагали, что совершается обычный в последние дни налет. Но заявление представителей из Смольного сразу разъяснило, в чем дело.

«Собрание» в комиссариате

Все задержанные под конвоем солдат были отправлены в комиссариат 1-го Спасского подрайона, где собралось оригинальное общество, и где начался подробный допрос. Выяснялось наличие денежных сумм и принадлежность к союзу. Вчера лишь днем закончилась перепись всех задержанных.

Матросы-хозяева были отправлены в Петроградскую крепость. Главари также подвергнуты аресту.

Помещение рулетки опечатано. У входа в б<ывшее> кафе установлен наряд красногвардейцев.

У всех посетителей в общей сложности оказались колоссальные запасы денег и драгоценностей. Передают, что в общем у игроков было до 1.500.000 рубл. денег.

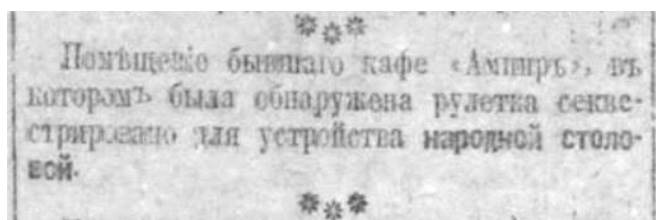
О каком именно особняке на Сергиевской улице идет речь, непонятно. Возможно, это дом родной сестры последнего русского царя Николая II, вел. княгини Ольги Александровны Куликовской. Его нынешний адрес — ул. Чайковского, д. № 46-48.

Кафе «Амбир» на Садовой – это дом с четырьмя колоннадами Садовая ул., д.12, В советское время в этом здании располагался знаменитый ресторан «Баку».

Хотя в этой заметке не указано имя и отчество В.И. Гофмейстера и нет упоминания, что он сын подполковника и известный аферист, но тем не менее не возникает никаких сомнений в том, что повествование именно о нем. В заметках выше была информация о профессиональной игре В.И. Гофмейстера в шашки и шахматы, о его “счастливой игре” в карты и на бильярде, об участии в бегах и скачках и вот теперь вместе с казино, получается полный “джентльменский набор”. Как будет видно из заметок за 1922 и 1923 год, это была не единственная его попытка открыть казино в Петрограде. И что самое удивительное, каждый раз вместе с казино и рулеткой появляются товарищи из Смольного – не иначе как их связывало что-то большее, чем любовь к азартным играм. Не удивлюсь, если вдруг станет известно, что Владимир Гофмейстер был еще и знаком с Владимиром Ульяновым.

1917

31 декабря 1917 года «Новая Петроградская газета» и «Газета рабочего и крестьянского правительства» также опубликовали заметки о закрытии рулетки в кафе «Амбир» и о том, что его помещение “секвестрировано для устройства народной столовой”.



1917/1918

Первая публикация знаменитого окончания «Одесские новости», 13.11.1918 (по материалам сайта https://chesspro.ru/events/2008/voronkov_alekhine_5.html).



Шахматы (Под редакцией Н.Е. Лорана)

Следующее окончание, случившееся в партии сыгранной недавно в Москве, маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок. Черные – В.И. Гофмейстер Белые – А.А. Алехин

Эту фантастическую концовку Алехин впервые обнародовал в «Одесских новостях», в номере от 13 ноября 1918 года. Из газеты мы узнаём несколько важных нюансов. Во-первых, партия игралась не в Петрограде, как указано в алехинском сборнике, а в Москве. Во-вторых, указанная там дата – декабрь 1917 года – тоже, возможно, не точна: в публикации говорится о партии, «сыгранной недавно». Но самое главное – это окончание «маэстро А.А. Алехин признал лучшей из своих концовок»!

В газете “Советский флот” за 14 сентября 1958 года эта партия приведена как лучшая иллюстрация комбинационной игры. Эту партию, по сей день, изучают и разбирают любители шахмат.

1920

В.И. Гофмейстер — член шахматного кружка Петрогубкоммуны, участник смешанных турниров, прошедшего в июле 1920 г.

ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОММУНЫ.

№ 2. 1 мая 1921 г. № 2.

Деятельность кружка при клубе Карла Маркса

(Владимирский пр., 12).

Организованный усилиями С. О. Вайнштейна и И. Л. Рабиновича летом 1920 г. кружок был первым, в котором после закрывшегося петроградского шахматного собрания стали собираться петроградские шахматисты. Число членов достигло до 80; инвентарь, весь состав из случайно отысканных остатков, сохранившихся от Петроградского Шахматного Собрания.

В июле был организован групповой турнир-чемпионат с 27 участниками, победители которого получили право на участие в Московской Шахматной Олимпиаде. Результаты групп следующие:

I-ая—Федосеев+5, Батырев+4½, Куриннов+3, Вайнштейн+3½, Смирнов+2½, Камкин+1½, Поляковский 0.

II-ая—Голубев и Кизерницкий+6, Берендс и Страдинг+4½, Кирозин+3, Этингер+2, Иванов и Богоряд+1.

III-ая—Абкин и Калантаров+4½, дооровольский+2½, Штейнберг+2, Белов+1, Адлерберг+1.

Состав участников оказался довольно сильным; в группу победителей вошли Лесенфиш и Рабинович, не принимавшие участия в предварительных состязаниях. Победителей оценил И. Л. Рабинович. Окончательные результаты видны из таблицы.

Кроме этого в кружке были разыграны 3 смешанных турнира, со следующими результатами:

В первом: Гофмейстер+9½ (из 11), Смирнов+9, Оношко и Биевский+7½, Мухин и Корнеев+7, Штейнберг+6½, А. Иванов+5, Саудит+3½ и т. д.

Во втором: Батырев+9 (из 11), Гофмейстер+8½, Штейнберг+7, Биевский+6, Мухин и Корнеев+6, Оношко и Онопов+5½, Смирнов+5 и т. д.

В третьем: Смирнов, Гофмейстер и Куриннов+8, Биевский+7½, Онопов+5½, Батырев и Чекавич+5, Мухин+4, Оношко+2½ и т. д.

Кружок был командирован в Москву; в турнир-чемпионат—Романовский, Рабинович, Лесенфиш и Голубев; в турнир сильнейших любителей—Берендс, Вайнштейн, Н. А. Потемкин, Л. Куббель, Камкин, из которых Вайнштейн и Романовский вошли в организационный комитет с правом решающего голоса.

После Московских турниров с наступлением зимы кружок, ввиду холода в помещении, временно закрылся. В настоящее время инструкторами кружка Рабинович и Монопоном читаются по средам лекции о теории шахматной игры; однако, ввиду лишения кружка прежней удобной комнаты, он вряд ли может рассчитывать на какую-нибудь будущность.

Турнир на звание чемпиона гор. Петрограда 1920 г.

Участники.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Всего.
1. И. Рабинович	×	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2. Голубев	1	×	1	½	½	0	1	1	+	1	1	1	9
3. Лесенфиш	0	0	×	1	1	1	½	1	0	1	1	½	7
4. Берендс	0	½	0	×	½	½	1	0	1	1	1	1	6½
5. Абкин	0	½	0	½	×	1	½	+	½	1	1	1	6
6. Страдинг	0	1	0	½	0	×	½	1	1	0	½	1	5½
7. Вайнштейн	0	0	½	0	½	½	×	1	1	½	½	½	5
8. Кизерницкий	0	0	0	1	+	0	0	×	+	+	1	1	5
9. Федосеев	0	+	1	0	½	0	0	×	½	1	½	½	3½
10. Калантаров	0	0	0	0	0	1	½	+	½	×	0	0	3
11. Куриннов	0	0	0	0	0	½	½	0	0	1	×	1	3
12. Батырев	0	0	½	0	0	0	½	0	½	1	0	×	2½

* Абкин и Страдинг вскоре после турнира уехали в Эстонию.

Как сообщает газетная заметка, шахматный кружок действует при клубе Карла Маркса, Владимирский пр. 12. Название этого клуба еще раз упоминается в заметке от 1922 г.

1921

Петроград. В.И. Гофмейстер — участник группового турнира сильнейших шахматистов-любителей. Вышел из группы и попал в турнир победителей.

ЛИСТОК ШАХМАТНОГО КРУЖКА ПЕТРОГУБКОММУНЫ.

№ 23. 20 сентября 1921 г. № 23.

ХРОНИКА.

ПЕТРОГРАД.

Предварительный групповой турнир сильнейших любителей, о котором упоминалось в листке № 9 от 19 июня, закончился со следующими результатами: группа № I: Готтальф+5½ (из 7), II—Камкин+4½, III—Горфинкель и Деминский по+4, далее следуют Билев и Чекович+3½, Тигранов+3, Иванов 0. Выбыли, не окончив турнира, Н. Я. Зинско-Боровский и Оношко. Группа № 2: I—Гофмейстер+6½ (из 8), II—Смирнов+6, III и IV—Корнеев и Онопов+5, далее Белов+4, Ф. Вайнштейн и Штейнберг+3, Сарванников+2, Штейнберг+1½, выбыл Паст. Группа № 3: I—Зегидза+6½ (из 8), II и III—Страхович и Чебышев-Дмитриев по+5½, IV—Дмитриев+4, далее Богоряд и Мухин+3½, Батырев+3, Рудин+2½, Гессен+1, выбыл Зиновьев. Первые четыре из каждой группы образовали турнир победителей, который начался в конце августа.

Турнир 1-ой категории близится к концу. Вероятные победители: Плат, Модель и Шебаршин.

ЛУГАНО.

На обратном пути из Гаванны в июле сего года Ласкер посетил местный клуб и по сообщению „Baseler Nachrichten“ следующие образом объяснил свое поражение. „Климат, нестерпимая жара, свет—сыграли решающее значение на результат партии. Были моменты, когда я не мог продолжать игры из-за полной невозможности думать. Имея лучшее положение, я только потому проигрывал, что не мог продолжать игры с необходимой для этого силой и напряжением. После 14-ой партии я чувствовал себя настолько разбитым, что казалось—живым мне не покинуть острова Кубы“. На вопрос, желал бы он в Европе при лучших условиях еще раз сыграть с Капабланкой, Ласкер ответил, что он это предоставляет Рубинштейну, который по его мнению сыграет такой матч с успехом.

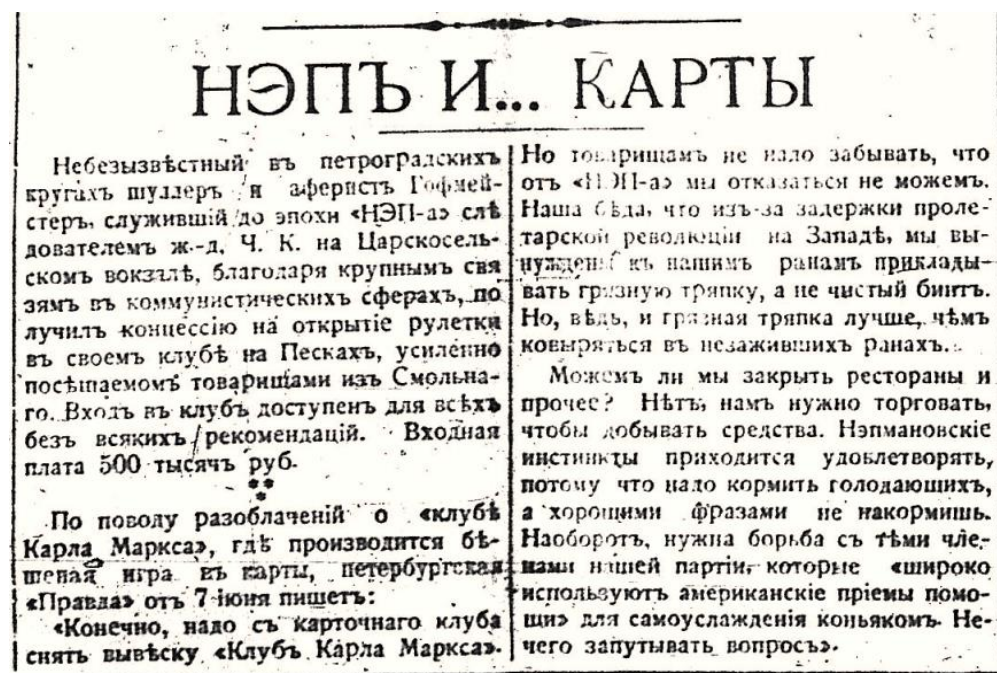
Ответственный Редактор: Редакционная Коллегия

С. О. Вайнштейн, Д. Ю. Гессен, К. А. Дмитриев, Г. Я. Лесенфиш и П. А. Романовский.

Р. В. Ц. 500 экз.—17 Гос. тип. 7 рота, 26.

1922

7 июня 1922 года «Последние новости» (Париж).



НЭП и... КАРТЫ.

Небезызвестный в петроградских кругах шулер и аферист Гофмейстер, служивший до эпохи «НЭПа» следователем ж.-д. ЧК на Царскосельском вокзале, благодаря крупным связям в коммунистических сферах, получил концессию на открытие рулетки в своем клубе на Песках, усиленно посещаемом товарищами из Смольного. Вход в клуб доступен для всех без всяких рекомендаций. Входная плата 500 тысяч руб.

Эпоха НЭПа берет начало в 1921 г. Из предыдущих заметок известно, что в 1920-1921 гг. В.И. Гофмейстер член шахматного кружка Петрогубкоммуны, что, скорее всего, означает и его работу в этой организации. Петрогубкоммуна – Петроградская потребительская коммуна ведала снабжением города продуктами и промтоварами, занималась заготовкой и распределением продуктов в условиях Гражданской войны и политики "воен. коммунизма". Петрогубкоммуна имела в своем распоряжении маршрутные поезда с продовольствием. Возможно, курирование этих поездов входило в обязанности следователя ж-д ЧК на Царскосельском вокзале В.И. Гофмейстера.

Открытие В.И. Гофмейстером рулетки в своем клубе на Песках будет иметь интересное продолжение в заметках от 1923 г и 1928 г. В этой же заметке, кроме всего прочего, упоминается клуб Карла Маркса, в котором производится "бешеная игра в карты", о шахматной игре в этом клубе говорилось в заметке от 1921 г.

1923

«Весь Петроград»: Адресная и справочная книга г. Петрограда на 1923 год
Гофмейстер Владимир Иванович, Юрист, Дмитровский, 8

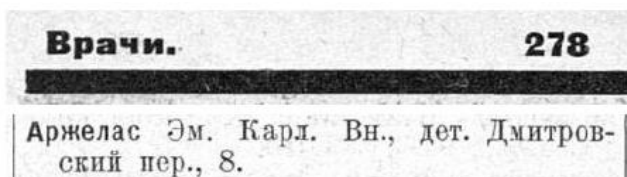
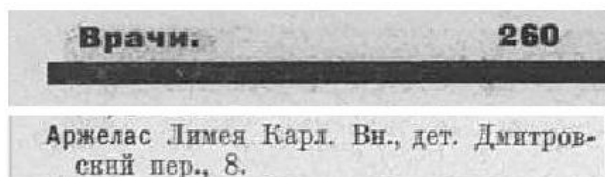
Пв. Учит. Тамбов- 82.	Гофман-Анин, Апол. Мих. Ин- женер-механ. Жуковск., 29.	Сергиевская, — Руд. Пв. Тор- глевская, 6-а
Сем. Касс. Заячий П.	Гофман-Челодзе, Апол. Пас. Инж. Сергиевская, 17.	Грагерд-Пусть Фед. Портн.
Серг. Учит. Киров- 7.	<u>Гофмейстер, Влад. Пв.</u> Юрист. Дмитровский, 8.	Градевский, Ал- галтер. 25 О
Ал-еев. Учит. Ки- и, 17.	Гофнер, Апол. Авг. Слес. Кня- жевский, 34.	Градковский, Б Маклина, 15.
Ант. Викент. Слес. сий, 44.	— Берга Фед. Портн. Княжев- ский, 34.	Градобоева, А Воспитат. Х
Льский, Лев Як. Хим.	Гофрен, Бруна Теод. Счетов.	Градов, Дм. Гр

Кроме адреса проживания В.И. Гофмейстера в 1923 г. указано, что он юрист, это хоть и косвенно, но стыкуется с данными о том, что В.И. Гофмейстер служил до эпохи НЭПа следователем ж-д ЧК на Царскосельском вокзале. См. запись от 1922 г.

В документах архивного фонда Финансового отдела Ленинградского губернского исполнительного комитета совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов, а также в архивном фонде «Коллекция домовых книг» имеются сведения о том, что по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 в период 1923-1924 г, 1927-1928 г проживал Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р. Указанный год рождения не совпадает с 1874 годом рождения, приведенным в записях от 1877г. и 1917 г.!

Также в этих документах указано, что по этому адресу проживали: 1929-1935 г. Аржелас Лизетта Ивановна 1865 г.р. и в период 1922-1935 г. Аржелас Лилия Карловна 1902 г.р., а в период с 1931 по 1935 г. – Гофмейстер Георгий Владимирович 1917 г.р.

В адресной книге Ленинграда за 1926 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8 проживала Аржелас Лилия (Лимея) Карловна, врач по специальности “внутренние и детские болезни”. В адресных книгах Ленинграда за 1927-1931 г. указано, что по адресу Дмитровский пер., д.8, (тел. 102-17) проживала Аржелас Эмилия Карловна врач по специальности “внутренние и детские болезни”.



Гофмейстер Георгий Владимирович – это сын В.И. Гофмейстера, см запись от 1917 г. Аржелас Эмилия/Лилия/Лимея Карловна – это первая жена В.И. Гофмейстера (в интернете есть сведения о биографии Л.К. Аржелас <https://www.forens-med.ru/pers.php?id=617> , кроме того есть информация о ее родном брате Аржелас Владимире Карловиче 1898-1941 <https://arch2.iofe.center/case/10226#persons>) Аржелас Лизетта Ивановна – это теща В.И. Гофмейстера.

13.02.1935 Аржелас Лилия Карловна, Аржелас Лизетта Ивановна и Гофмейстер Георгий Владимирович переехали в Москву и проживали по адресу Гороховский переулок д. 12 кв. 15, о чем есть соответствующая запись в домовой книге за 1937 год, где, помимо прочего, указана дата смерти Аржелас Лизетты Ивановны – 02.09.1937.

В 1936 г. Аржелас Л.К. защитила кандидатскую диссертацию. Награждена медалью «За оборону Москвы», воинское звание – майор медицинской службы запаса. В телефонном справочнике за 1954 год Аржелас Л.К. продолжает значиться по адресу Гороховский переулок д. 12, так же указан номер ее телефона Е1 88 74. С 1954 по 1967 заведовала сывороточным отделом в Научно-исследовательском институте судебной медицины (НИИСМ) МЗ СССР. Впервые в СССР получила сыворотки анти-Lewis и ряд других. Умерла 12.10.1968, место захоронения найти не удалось. В настоящее время в С.-Петербурге проживают внуки и правнуки ее брата, некоторые из них тоже врачи.



1923

В домовой книге 1923 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович являлся служащим в Электро-лото Бристоля. В примечании указано карандашом: нет удостоверения со службы. В домовой книге за следующий год будет указано, что по этому адресу проживала Григорьева Аграфена Григорьевна (запись карандашом: бывшая прислуга у высланного Гофмейстера).

№ по порядку.	Фамилия (по алфавиту) имя и отчество. Подробное наименование правления, конторы и агентства.	Если не имеет самостоятельного дохода, то на чьем иждивении проживает.	Занятие, профессия или указание источника дохода, от которого получает средства для существования.	№ квартиры или помещения.	Адрес места работы или службы граждан, получающих доход от личного труда по найму или месту нахождения принадлежащих им предприятий или имущества.	Подпись лица, внесенного в список и подтверждение правительственных сведений.	ПРИМЕЧАНИЕ.
1	2	3	4	5	6	9	13

12	Гофмейстер Владимир Иванович		сиротский	18	Электро-лото Бристоль	Гофмейстер	15/11/23 № 028020, 29/11/23
----	---------------------------------	--	-----------	----	--------------------------	------------	-----------------------------

В 1909-м году на углу Надеждинской улицы (ныне улица Маяковского) и Невского проспекта открылось кафе «Бристоль». Ориентировано оно было на широкую публику и разительно менялось в течение дня: с утра это место для семейного завтрака, после полудня — заведение для встреч деловых людей. Но именно вечером кафе преобразалось по-особому. Здесь собирались театральные критики, именитые артисты, молодые писатели и поэты. Бывал здесь даже Владимир Маяковский, который в 1916 году, сидя в этом кафе, написал стихотворение «Братья писатели», которое пронесло через года известность кафе как литературного заведения.

В записи домово́й книги упоминается Электро-лото «Бристоль», скорее всего, речь идет о рулетке или казино в одноименном кафе. В Центральном государственном архиве Санкт-Петербурга (ЦГА СПб) хранится документ под названием: «Протоколы общих собраний электролото кафе "Бристоль" 12 февраля – 16 ноября 1923 года» (ф.Р-4487 оп.5 д.30). Согласно этому документу это заведение располагалось по адресу проспект 25-го Октября д.96, ныне это пересечение Невского проспекта и улицы Маяковского. К сожалению, среди участников общих собраний за 1923 год фамилия Гофмейстер не упоминается.

<p>ЕСЛИ</p> <p>хотите получить сивый, домашний завтрак, выпить хорошей кофе, чай или шоколад.</p> <p>ПОСЫЛАЙТЕ ПЕРВОЕ РАССЫЛКЕ</p> <p>КАФЭ БРИСТОЛЬ.</p> <p>СПБ., Невский, 96.</p> <p>торговый дом</p> <p>Н. ШМАРОВЪ</p> <p>и</p> <p>П. ИВАНОВЪ.</p>	<p>Ресторан</p> <p>Кафе-Концерт „БРИСТОЛЬ“</p> <p>просп. 25 Октября, № 96.</p> <p>ВЕСЕЛО УЮТНО</p> <p>ВСЕМ ДОСТУПНО.</p> <p>Исполнение концертных номеров</p> <p>от 5 до 12 ч. в.</p> <p>Файв-о-клок Американ Бар,</p> <p>буфет ор-д-евр-риш.</p> <p>Первоклассная кухня под руководством М. И. Чекалина.</p> <p>Кондитерская и булочная П. А. ИВАНОВ-ШМАРОВ.</p> <p>П. А. Ивано-Шмаров — М. И. Чекалин.</p>	<p>ПРОТОКОЛ № 7</p> <p>общего собрания служащих Клуба лото Бристоль по пр. 25-го Октября д. 96 от 5-го августа 1923г.</p> <p>Присутствовало 29 человек.</p> <p>Председателем избран г. Померанцев.</p> <p>Секретарем т. Нобков.</p> <p>Порядок дня: 1/о коллективном договоре.</p> <p>2/о проведении в союз вновь поступивших товарищей</p> <p>3/текущие дела.</p> <p>13</p>
---	---	--

В интернете (https://vk.com/wall-183475_684?ysclid=m6m0kpdzda555190589) так же есть упоминание трактира Бристоль: В начале 20-х на Лиговке недалеко от нынешней станции метро «Лиговский проспект» существовал легендарный трактир «Бристоль» (скорее всего адрес неточен и это, то же самое заведение на Невском проспекте), место, где собирался весь криминальный Петербург. Хозяином трактира «Бристоль» был Вадим Нефедов, в 1913 году привлекался за скупку краденого, но открутился. Теперь он являлся держателем местного «общака».

Тайны казино.

В августе минувшего года в саду «Эрмитаж» было организовано казино с рулеткой.

Рулетки в Москве не оказалось, и в поисках её в Петроград был отправлен некто гр. Каменкович-Ярославцев.

Через своего знакомого Гофмейстера последний нашел её и передал в мастерскую для «маленькой» переделки: вместо одного «0», сделать «00», увеличивая, таким образом, шансы клуба на выигрыш в два раза, так как «0» и «00» (зеро) все ставки поступают в пользу клуба.

Кроме того, на плато-рулетке были уничтожены зеро, на которые, по правилу игры, публика также имела право играть.

Это, конечно, значительно уменьшало шансы на выигрыш.

Во время переделки № 32 на диске, находящейся рядом с зеро, был сужен настолько, что шарик, бросаемый в чашку рулетки, никоим образом не мог попасть в лузу этого номера, и поэтому именно сильно возрастали шансы соседнего зеро.

Из записей выпавших №№, делавшихся публикой, было установлено, что из числа 50—70 попаданий шарика на №№ не было ни одного на № 32 и 9 было на зеро.

Первого хозяина рулетки гр. Разумного в начале нынешнего года сменил Тайчер и К-о.

Рулетка переселилась в театр «Зон», где процветала, пока, наконец, 7-го мая активным отделом управления уго-

ловного розыска республики не были раскрыты эти «тайны» казино.

7-го мая был произведен осмотр диска рулетки с одного из столов, при чем оказалось, что луза «00» (дубль-зеро) является более широкой в верхней и нижней части по сравнению со всеми остальными лузами. Луза под № 32 сужена так, что разница в ширине между соседними лузами достигает 6 миллиметров. Луза «0» (зеро) также немного больше, чем лузы всех остальных номеров.

Клуб «выигрывал» не только на различных размерах луз, — этому помогали и разного размера шарики, коими производится игра.

В клуб имелись три шарика различного размера и ложившиеся они в лузу № 32 неодинаково: большой — не ложился совершенно, средний — едва касался в наиболее широкой части лузы и с трудом мог задержаться, и только маленький шарик — один из трех — попадал в нее.

Раскрытые УУРР «тайны» казино дали основание привлечь руководителей казино: Тайчера, Крыжановского (руководителя эксплуатационного отдела, б. актера), Кузьминского (наблюдателя за игрой в рулетку, б. авиатора) и Каменковича-Ярославцева (тоже б. актера) по обвинению в мошенничестве.

Все привлеченные имеют солидный «рулеточный стаж», — по 10 и более лет служили в Монте-Карло.

Скоро «тайны» казино раскроются и перед гласным пролетарским судом.

Тайны казино

В августе минувшего года в саду «Эрмитаж» было организовано казино с рулеткой.

Рулетки в Москве не оказалось, и в поисках её в Петроград был отправлен некто Каменкович-Ярославцев.

Через своего знакомого Гофмейстера последний нашел её и передал в мастерскую для «маленькой» переделки: вместо «0», сделать «00», увеличивая, таким образом, шансы клуба на выигрыш в два раза, так как «0» и «00» (зеро) все ставки поступают в пользу клуба.

Кроме того, на плато-рулетке были уничтожены зеро, на которые, по правилу игры, публика также имела право играть.

Это, конечно, значительно уменьшало шансы на выигрыш.

Во время переделки №32 на диске, находящийся рядом с зеро, был сужен настолько, что шарик, бросаемый в чашку рулетки, никоим образом не мог попасть в лузу этого номера, и поэтому именно сильно возрастали шансы соседнего зеро.

Из записей выпавших №№, делавшихся публикой, было установлено, что на числа 50—70 попаданий шарика на №№ не было ни одного на №32 и 9 было на зеро.

Первого хозяина рулетки гр. Разумного в начале года сменил Тайчер и К-о.

Рулетка переселилась в театр «Зон», где процветала, пока, наконец, 7-го мая активным отделом управления уголовного розыска республики не были раскрыты эти «тайны» казино.

7-го мая был произведен осмотр диска рулетки с одного из столов, при чем оказалось, что луза «00» (дубль-зеро) является более широкой в верхней и нижней части по сравнению со всеми

остальными лузами. Луза под №32 сужена так, что разница в ширине между соседними лузами достигает 6 миллиметров. Луза «0» (зеро) также немного больше, чем лузы всех остальных номеров.

Клуб «выигрывал» не только на различных размерах луз, – этому помогали и разного размера шарики, коими производится игра.

В клубе имелись три шарика различного размера и ложились они в лузу №32 неодинаково: большой – не ложился совершенно, средний – едва касался в наиболее широкой части лузы и с трудом мог задержаться, и только маленький шарик – один из трех – попадал в нее.

Раскрытые УУРР «тайны» казино дали основание привлечь руководителей казино: Тайчера, Крыжановского (руководителя эксплуатационного отдела, б. актера), Кузьминского (наблюдающего за игрой рулетку, б. авиатора) и Каменковича-Ярославцева (тоже б. актера) по обвинению в мошенничестве.

Все перечисленные имеют солидный «рулеточный стаж», – по 10 и более лет служили в Монте-Карло.

Скоро «тайны» казино раскроются и перед гласным пролетарским судом.

Как говорится, наш пострел везде поспел, он и в Петрограде трудится на “благо города” в Электро-лото “Бристоль”, и московским товарищам успевает помочь открыть аналогичное заведение. И что самое интересное, и в этот раз пролетарский суд почему-то не заинтересовался “ударником” азартного труда В.И. Гофмейстером.

1923

«Вестник Петросовета» 28 ноября 1923. Гофмейстер В.И. утеряна трудовая книжка

№ 94 (271)		ВЕСТНИК ПЕТРОСОВЕТА	
Об утере документов.			
Утер. квит. Вакинской Конт. Акц. О-ва «Транспорт» от 11/х, №№ 4735, 4736, 4737, 4738, 4739, считать недействительными.		Румянцев, М. Ш. –мандат члена Ц.К. ВССР маялат уполн. Цема.	
Гр. Тузовым, А. А. со ст. Званка утерян безмян. билет за № 046454, уд. личн. за № 2.344 и неск. кв. на разл. суммы денег, считать недейств. (2190)		Румянцев, М. Ш. –уд. на ношение оружия.	
Гражд. Сухотаной, Т. А. утерян паспорт. Считать недейств. (2191)		Румянцев, М. Ш. –мандат члена Пленума Петросовета.	
Заявления г-н об утере документов.		Румянцев, М. Ш. –мандат члена правления союза и членская кн.	
Утерены и считать недействительными:		Румянцев, М. Ш. –билет Н.К.П.С. № 000401.	
Безяев, Б. –головной билет 2618.		Албинская, Е. –метрика	
Паю, А. –трудки.		Тиходеев, Г. М. –членская кн. № 46 Сорабиса.	
Мендалов, А. –конская регистрация.		Зимин, И. И. –матрикул и студенч. уд.	
Напоров –трудки. 364.		Черешков, Б. В. –мертика.	
Кайков, Л. М. –хлебная карт.		Повинский, А. А. –партибилет 53492.	
Богданов, И. –личн. карт.		Баранов, М. Ф. –уд. личн.	
Басильева, Е. И. –трудки. 10/1082.		Баранов, М. Ф. –личная кн.	
Басильев, Т. В. –трудки. 10/3860.		Степанов, В. И. –уд. личн.	
Минаев, И. –пропуск.		Степанов, В. И. –личн. карт.	
Зоряна, Г. Ф. –трудки. 10/2457.		Брегман, Э. Н. –личная кн.	
Липовский, Д. А. –трудки.		Афанасьев, Д. А. –головной билет № 008634.	
Липовский, Д. А. –уд. личн. ж. д. и разовый		уд. личн. № 6767 и союзная кн. Окт. ж. д. 877.	
		Афанасьев, В. В. –2 метрики.	
		Афанасьев, Д. А. –пропуск ж. д. и страх. карт. 1846.	
		Клиновская, Л. А. –билет безраб. 44527.	
		Соловьев, Н. Т. –личн. карт.	
		Соловьев, Н. Т. –метрика.	
		Лимонова, А. Г. –билет безраб.	
		Чюлинин, Л. Д. –союзная кн.	
		Бонцов, В. Г. –личная кн.	
		Бонцов, В. Г. –уд. личн.	
		Бонцов, В. Г. –расчетная кн. Петролеса.	
		Левертон, А. М. –трудки. 6065.	
		Левертон, А. М. –личная кн. 264.	
		Сидоркин, Т. И. –уд. личн. города Одессы	
		Сидоркин, Т. И. –союзная кн. Сорабиса г. Одессы.	
		Сидоркина, Е. Н. –союзная кн. Сорабиса г. Одессы.	
		Кузрявцев, А. А. –уд. личн. Воен. типогр. РК.	
		Кузрявцев, А. А. –союзная кн. 7499 полн. графического производ.	
		Кривоногов, В. А. –уд. личн. Окт. ж. д.	
		Коновнов, Г. А. –паспорт.	
		Коновнов, Г. А. –личная кн.	
		Норфе, А. Ф. –уд. личн.	
		Эрдман, Э. К. –паспорт.	
		Козанкин, А. В. –квалификац. удостоверение РК М.	
		Монастырский, Н. М. –уд. кулшпрома 901.	
		Тепл, П. Г. –личная кн. 2889.	
		Волдин, И. Г. –билет 40и.	
		Волдин, И. П. –членск. бил. РКСМ Центр.	
		Волдин, И. П. –уд. Петрогр. Лесн. Института.	
		Волдин, И. П. –уд. от экон. секц. Коминтер.	
		Кленков, Г. Я. –трудки, личн. кн.	
		Волдин, И. П. –труд. и. 15357.	
		Синювский, В. В. –уд. личн. выд. Воен. Морск. подготовит. уч. –печм.	
		Калинин, А. М. –партибилет № 52962.	
		Чигин, И. П. –трудки.	
		Гофмейстер, В. И. –трудки.	
		Клинин, И. В. –уд. личн.	
		Балбин, И. В. –личн. кн.	
		Трахтенберг, Э. И.	
		Богданов, Г. Ф. –уд.	
		Богданов, Г. Ф. –ли	
		Александров, М. А.	
		Александров, М. А.	
		личной кн.	
		Земсков, М. И. –ли	
		Шевелев, Г. Д. –тр	
		Гестакова, Т. Т. –т	
		Куралаков, И. П. –	
		Куралаков, И. П. –	
		билет № 717.	
		Кондаков, В. Н. –с	
		карточка № 44-0.	
		Конанацкий, Н. У.	
		Сахарова, С. М. –б	
		Моисеев, М. М. –д	
		Валлат, Т. В. –тр	
		Валлат, Т. В. –кон	
		Кутейников, Ф. В.	
		Кутейников, Ф. В.	
		Жуков, Я. И. –тр	
		Жуков, Я. И. –3 уд	
		Жуков, Я. И. –велос	
		Захаров, П. Г. –ме	
		Важнева, А. Г. –го	
		уд. личн.	
		Петрова, А. Н. –тр	
		Петрова, А. Н. –би	
		Шарятов, А. Ф. –би	
		Артемов, Е. Г. –уд	
		Миловилов, А. Ф. –	

Информация об утери трудовой книжки стыкуется с информацией из предыдущей записи об отсутствии у В.И. Гофмейстера удостоверения со службы. Кроме того, в начале 20-х годов трудовая книжка игра роль удостоверения личности (см. запись ниже от 1928 г.).

1928

Запись акта о заключении брака №2779 от 27 апреля 1928 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927

Документ, подтверждающий прекращение предыдущего брак: Иной документ

Данные о ней

ФИО: Иванова Ольга Алексеевна

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Ольга Алексеевна

Национальность: русская

Документ, удостоверяющий личность: серия № 10938, выданный 23.07.1920

Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

В этой записи от 1928 г (а так же в документе от 1929 г., см. запись ниже) указаны серия № 4986 и дата выдачи 09.10.1927 документа удостоверяющего личность В.И. Гофмейстера. Именно в 1927 году (18 июля) вышло Постановление Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров «Об удостоверениях личности». До появления этого документа существовал интересный период в истории нашей страны. После Октябрьской Революции вместе с уничтожением сословий и гражданских чинов была полностью упразднена паспортная система, но уже в декабре 1918 года наряду с всеобщей трудовой повинностью в качестве удостоверений личности были ведены трудовые книжки. Это новшество просуществовало недолго и в начале 20-х годов от идеи использования трудовой книжки в качестве паспорта отказались. 20 июля 1923 года вышел декрет ВЦИК и СНК РСФСР «Об удостоверении личности», согласно которому граждане в случае необходимости могли получить удостоверение личности, но это было их правом, а не обязанностью. Сбылась мечта В.И. Ленина – паспорт, который, по его словам, являлся «надругательством над народом», ушел в прошлое. На несколько лет в стране установилось время относительной свободы, у граждан появилась право свободного передвижения по всей стране, исчезли привязки к месту проживания и работы. Для рядового советского гражданина стала возможна даже поездка за границу, стоимость загранпаспорта на тот момент 35 руб. Этот уникальный период в истории молодой страны продлился недолго, и уже в 1925 году было принято постановление «О прописке граждан в городских поселениях». В 1927 году введен новый единый стандарт для удостоверений личности, куда вносилась, в том числе, информация о месте постоянного проживания и роде деятельности, а в 1932 г. было принято постановление «Об установлении единой паспортной системы по Союзу ССР и обязательной прописке паспортов».

1928

В домовую книгу 1928 года имеется запись, что проживающий по адресу Дмитровский пер., д.8, кв.18 Гофмейстер Владимир Иванович 1873 г.р., с 1.05.27 по 1.06.28 безработный, с 1.06.28 Кассир на 1-х Кинешемских курсах машинописи, г. Кинешем Ивано-Вознесенской губернии.

Место по порядку.	№ квартиры или помещения.	№ телефона.	а) Фамилия (по квартирам), имя и отчество и место происхождения (Обл., Округ, Губерния, город, уезд, Район (Волость), село (деревня)). б) В конце списка подробно перечисляются помещения, конторы и агентства, лица и пр., находящиеся в данном доме, или занимающие в нем помещения, (конторы, торговые помещения, склады, гаражи и т. п.).	Год рождения.	Конечно же, находящийся на полном иждивении, не считая прислугу.	Имя или номер-ин прислугу и surname.	Помещение, занимаемое данным лицом вместе с находящимися на его иждивении.	а) Перечислить все заработки, от которых получал средства за время с 1-го октября прошлого года, с указанием основной его профессии или рода занятий; б) если не имел самостоятельного дохода, то на какие средства проживал и откуда (от кого) таковые получал, со ссылкой на № по этому списку, или указавшим адрес; в) о рабочих сезонниках указывается – когда и откуда прибыл; г) о безработных – место последней работы, время увольнения и средства, на которые проживал во время безработицы.	Точный адрес: а) для рабочих, служащих и членов артелей – учреждений, предприятий и управлений артелей, в которых они работают; б) для владельцев предприятий, кустарей, владельцев строений, имущество – место нахождения предприятий, мастерских, строений и имущества; в) для прочих граждан – место нахождения источников дохода, кабинета, почты, канцелярии, печатного производства, писателя и т. п.	Указание поданных документов (судебн. удостовер., расцети, книжки, патентов, за 1927/28 г. или регистрацион. удостоверений за 1928/29 г., пенсий, билетов и др.), на основании которых даны сведения в г.р. 11 и 12, с указанием времени выдачи и № документа, а для патентов и регистрац. удостовер., также – какой (личной, трудовой, промышленной) и какого размера или категории.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
82	18		Гофмейстер. Владимир Иванович	1873	нет	нет	1	14,55	12	с 1/8-27 по 1/1-28 безработный с 1/1-28 на 1-х Кинешемских курсах машинописи	г. Кинешем Иваново-Вознесен. обл. Кинешем. уезд.	Удостоверен № 15 от 4/8-28

Незадолго до того как бывший сотрудник Электро-лото “Бристоль” (см заметку от 1923 г) В.И. Гофмейстер стал безработным и ненадолго (см. запись ниже от 1929 г.) переехал в г. Кинешма Ивановской области, в криминальном мире Ленинграда произошло знаковое событие. В ноябре 1926 года сотрудники милиции совершили облаву на центр сборищ лиговского криминала — трактир «Бристоль». Предварительно в ряды уголовников была внедрена агент уголовного розыска Мария Евдокимова, благодаря которой и удалось успешно провести операцию. В результате облавы пятеро бандитов были убиты, несколько десятков задержаны и осуждены (в том числе хозяин трактира Вадим Нефедов, см. запись от 1923). Бытует мнение, что Мария Евдокимова – это прототип Маруси Климовой (Мурки) из

известной блатной песни 20-х годов. В.И. Гофмейстер и на этот раз не попал “под раздачу” и каким-то чудом избежал ареста.

1929

Запись акта о расторжении брака №1723 от 20 апреля 1929 г., место государственной регистрации – Отделение записи актов гражданского состояния Исполнительного Комитета Совета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов Центрального Городского района города Ленинграда, место хранения АГС – Отдел записи актов гражданского состояния Центрального района Санкт-Петербурга Комитета по делам записи актов гражданского состояния.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: еврей

Документ, удостоверяющий личность: серия № 4986, выданный 09.10.1927

Данные о ней

ФИО: Гофмейстер Ольга Алексеевна

ФИО после расторжения брака: Иванова Ольга Алексеевна

Национальность: русская

Дата прекращения брака: 20.04.1929

Реквизиты записи акта о заключении брака: от 27 апреля 1928 г.

Второй брак В.И. Гофмейстера с О.А. Ивановой длился менее года и уже в конце апреле 1929 года брак расторгнут в Ленинграде. Видимо в этом же году В.И. Гофмейстер вернулся в Ленинград из “вынужденной ссылки” в г. Кинешма.

1930

«Вечерняя Москва» 1930, № 180, 05 августа



Машинистка, знающая и делопроизводство ищет работу.
Ул. Баумана, д. 36/8, кв. 23: Гофмейстер Е.И.

С некоторыми допущениями можно предположить, что Е.И. Гофмейстер это Евгения Ивановна Гофмейстер – родная сестра Владимира Ивановича Гофмейстера. Допущение состоит лишь в том, что Евгения Ивановна Гофмейстер в 1904 году была замужем за Хитровым Василием Николаевичем и, соответственно, носила его фамилию. Что заставило ее вернуть свою девичью фамилию и уехать из Тамбовской губернии в Москву можно только предполагать, но из следующего документа становится известно, что в 30-е годы в Москву переехала и ее родная дочь – Хитрова Александра Васильевна.

1933

Запись акта о заключении брака №3976 от 22 ноября 1933 г., место государственной регистрации – Отделение ЗАГС Дзержинского района г. Москвы, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: русский

Данные о ней

ФИО: Хитрова Александра Васильевна

ФИО после заключения брака: Гофмейстер Александра Васильевна

Национальность: русская

Семейное положение до вступления в настоящий брак: первый брак

Хитрова Александра Васильевна – это дочь потомственного дворянина Василия Николаевича Хитрова и его законной жены Евгении Ивановны. Владимир Иванович Гофмейстер был

восприемником (крестным) одной из их дочерей, см. запись от 1904 г. Евгения Ивановна Хитрова (до замужества Гофмейстер) родная сестра В.И. Гофмейстера, см. запись от 1901 г. То есть, получается, что В.И. Гофмейстер женился третьим браком на своей племяннице. Честно говоря, я не поверил, что такое может быть и решил, что где-то я ошибся. Но, перепроверив все данные, только нашел больше подтверждений этому факту. И только спустя некоторое время меня “осенило”, что разгадка этого близкородственного брака гораздо банальнее, чем показалась вначале.

В 1932 году в Советской России началась паспортизация и реформа прописки в крупных городах, при этом прописка не фиксировала место проживания, а разрешала или запрещала жить в определенных местах. Легальным способом получить прописку в столице можно было, выйдя замуж за москвича с пропиской или стать “лимитой”, работая на каком-нибудь местном заводе, фабрике и т.п. С большой вероятностью брак В.И. Гофмейстера и его племянницы (которая была его младше на 31 год) был фиктивным браком с целью получения Хитровой Александрой Васильевной столичной прописки.

1935

29 января 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



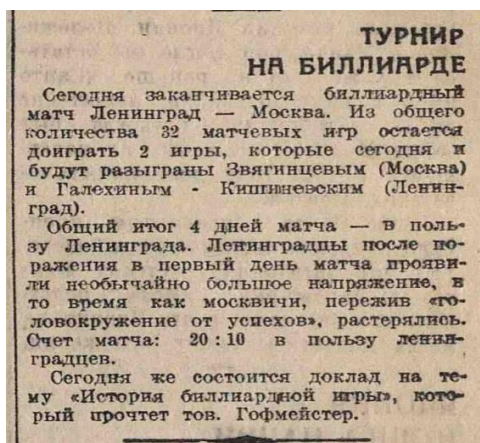
Турнир на бильярде

Вчера в клубе им. Дзержинского продолжался второй круг бильярдного турнира сильнейших игроков Москвы.

Очень интересно прошли внутритурнирные игры сильнейших игроков Москвы в «колбасу», в «чухонку» и «кладку шаров по солнцу», которые судил известный знаток бильярдной игры тов. Гофмейстер, очень интересно комментировавший игру.

1935

14 февраля 1935 года, газета «Вечерняя Москва»



Турнир на бильярде

Сегодня заканчивается бильярдный матч Ленинград — Москва.

<...>

Сегодня же состоится доклад на тему «История бильярдной игры», который прочтет тов. Гофмейстер.

1937

Запись акта о расторжении брака №184 от 05 марта 1937 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВД Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР, место хранения АГС – Мещанский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы.

Данные о нем

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

ФИО после расторжения брака: Гофмейстер Владимир Иванович

Национальность: русский

Данные о ней

ФИО: Хитрова Александра Васильевна

ФИО после расторжения брака: Хитрова Александра Васильевна

Национальность: русская

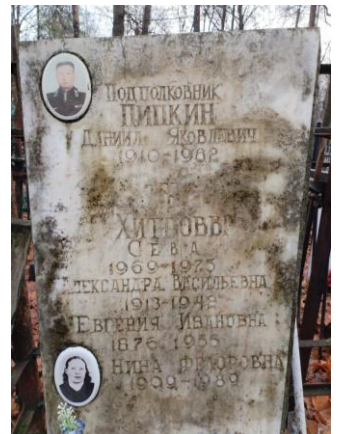
Дата прекращения брака: 05.03.1937

Реквизиты записи акта о заключении брака: от 22 ноября 1933 г. Бюро ЗАГС Дзержинского района Управления НКВД Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР

К сожалению, дальнейшую судьбу Александры Васильевны Хитровой после расторжения брака отследить не удалось. В это время в Москве проживало несколько ее полных тезок. Единственное что удалось найти, зная точную дату и место ее рождения, так это запись о том, что во время войны с 25.02.1942 года она работала в Центральном Военном Госпитале ЦВГ НКО.

По всей видимости, в военном госпитале А.В. Хитрова проработала всего два месяца. В бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления НКВД по Московской области Народного комиссариата внутренних дел СССР 27 апреля 1942 года была сделана запись акта о смерти Хитровой Александры Васильевны, дата рождения не указана, дата смерти 24 апреля 1942 г., причина смерти – свинной тиф. Возможно это одна из ее полных тезок, но в то же время есть одно существенное подтверждение того, что А.В. Хитрова (племянница В.И. Гофмейстера) умерла в 1942 году.

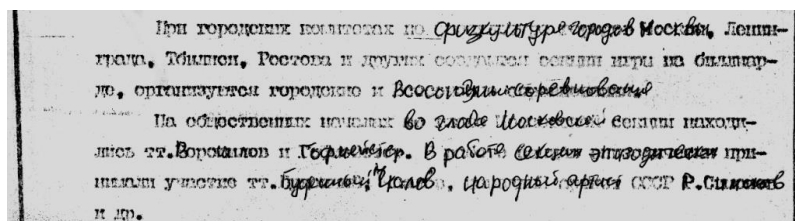
На сайте <https://epoisk.ru/> есть данные о месте захоронения на участке Ваганьковского кладбища с номером ЗИ/016/8.1/2074. На этом месте захоронения (55°46'15.2"N 37°33'03.5"E) установлен надгробный камень с указанием шести имен погребенных. Среди них значатся Хитрова Евгения Ивановна 1876-1955 и Хитрова Александра Васильевна 1913-1942. Дата рождения Е.И. Хитровой совпадает с датой рождения младшей сестры В.И. Гофмейстера. Судя по дате смерти, Е.И. Хитрова пережила своего родного брата на год, см. запись от 1954 г. Что касается А.В. Хитровой, то ее дата смерти стыкуется с данными из бюро ЗАГС Фрунзенского района, но вот дата рождения существенно отличается. Во всех ранних документах ее дата рождения однозначно указана как 06.07.1905, и этот факт вносит некоторые сомнения.



1937 – 1938

Из недавно найденной рукописи И.И. Бургункера (см. запись от 1994) известно, что в это время “При городских комитетах физкультуры (городов) Москвы, Ленинграда, Тбилиси, Ростова и других создаются секции игры на бильярде, организуются городские и всесоюзные соревнования.

На общественных началах во главе московской секции находились тт. Ворошилов и Гофмейстер. В работе секции эпизодически принимали участие тт. Будённый, Чкалов, народный артист СССР Р. Симонов и другие”.



1938

В Российском государственном архиве литературы и искусства (РГАЛИ) хранится коллекция фотографий (ф.2932 оп.3 ед. хр.1987) за 1938 год, сделанных в бильярдной Центрального дома работников искусства (ЦДРИ). На титульной странице этого документа указаны следующие фамилии членов бильярдной секции: А.Л. Абрикосов, М.В. Водопьянов, А.М. Герасимов, Б.Е. Ефимов, Р.Н. Симонов. А.К. Серов (здесь, видимо, закралась ошибка: на фотографиях запечатлен не Герой Советского Союза А.К. Серов, а другой легендарный летчик-испытатель Я.Н. Моисеев). Все эти перечисленные люди известны и хорошо узнаваемы, но как минимум на четырех фотографиях запечатлен один и тот же неизвестный пожилой человек, который наблюдает за игрой своих коллег, находясь около бильярдного стола. По всей видимости, он не просто наблюдает за игрой, а исполняет роль судьи в этих соревнованиях. Эти же кадры бильярдной и ее посетителей (в том числе и кадры с неизвестным пожилым человеком в очках) можно увидеть в сохранившейся кинохронике 30-х годов <https://disk.yandex.ru/i/7UNIQQ06u3zk-Q> (РГАКФД, Красногорский архив), посвященной истории возникновения ЦДРИ.

Из газетных заметок 30-х и 40-х годов известно, что в судействе бильярдных соревнований тех лет принимали участие: В.И. Гофмейстер, П.И. Ворошилов, М.В. Водопьянов, Кудрин, Б.А. Туржанский, Р.Н. Симонов, Я.Н. Моисеев.

<https://www.llb.su/files/Бильярд%20по%20материалам%20газетных%20заметок%20280124.pdf>

Можно осторожно предположить, что на следующей фотографии рядом с Александром Михайловичем Герасимовым (русский и советский живописец, один из крупнейших московских художников сталинского соцреализма, художественный теоретик и педагог) запечатлен В.И. Гофмейстер, возраст которого в 1938 году 64 года.

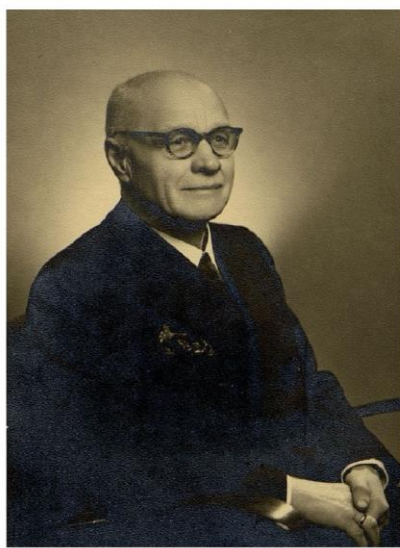


Этот же пожилой человек в очках и с прической вождя пролетариата на следующей фотографии внимательно наблюдает за игрой Рубена Николаевича Симонова (советский актёр, театральный режиссёр и педагог, главный режиссёр театра имени Е.Б. Вахтангова).

Стоит упомянуть, что Р.Н. Симонов не просто любитель бильярда, а один из тех, чьими усилиями бильярд в 30-е годы узаконен как вид спорта (см. заметку выше). Кроме того, в апреле 1940 года Р.Н. Симонов будет утвержден председателем всесоюзной бильярдной секции (см. Вечерняя Москва 1940 г., № 87, 15 апреля), весной 1944 года он судья бильярдного турнира на первенство Москвы (см. Вечерняя Москва 1944 г., № 68, 21 марта).

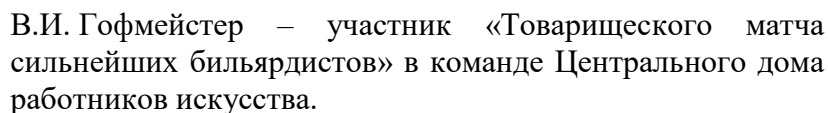


Косвенным подтверждением высказанного предположения, может служить тот факт, что В.И. Гофмейстер на протяжении многих лет был тесно связан с бильярдной секцией ЦДРИ, выступал за ее команду (см. заметку ниже), принимал активное участие в заседаниях секции (см. заметку от 1950 г.). Кроме того, в чертах этого человека при желании можно найти некоторое сходство с Владимиром Генриховичем Гофмейстером – двоюродным братом В.И. Гофмейстера.



Как бы этого ни хотелось, но утверждать только по косвенным и весьма спорным доказательствам, что на этих фотографиях запечатлен В.И. Гофмейстер, нельзя.

16 июня 1939 года, газета Вечерняя Москва

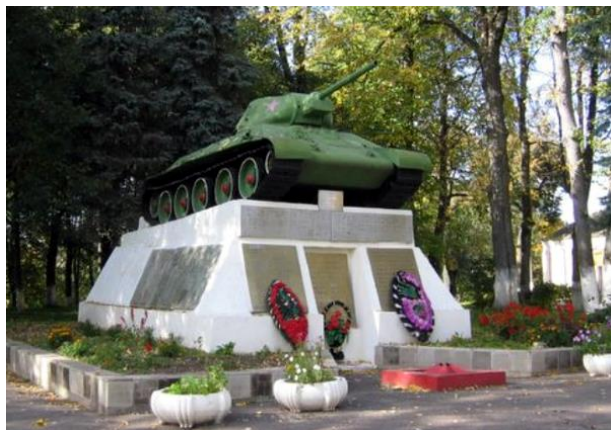


В 1942 году В.И. Гофмейстер проживал в Москве по адресу 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3

Именно по этому адресу 24 февраля 1942 года было доставлено извещение о смерти Георгия Владимировича Гофмейстера и, как следует из документов Министерства обороны РФ (ОБД "Мемориал"), извещение было вручено его отцу В.И. Гофмейстеру.

По данным Центрального архива Министерство обороны РФ, Георгий Владимирович Гофмейстер в 1942 был рядовым в роте ВНОС (войска воздушного наблюдения, оповещения и связи, входили в состав ПВО). Георгий Владимирович Гофмейстер умер 07.02.1942 от полученных ран в госпитале ХППГ 181 (хирургический полевой передвижной госпиталь). Похоронен в братской могиле в Смоленской области (в настоящее время Калужской

области), Медынский район, г. Медынь. На момент смерти Георгию Владимировичу было почти 25 лет. Была ли у него семья к этому моменту, не известно.

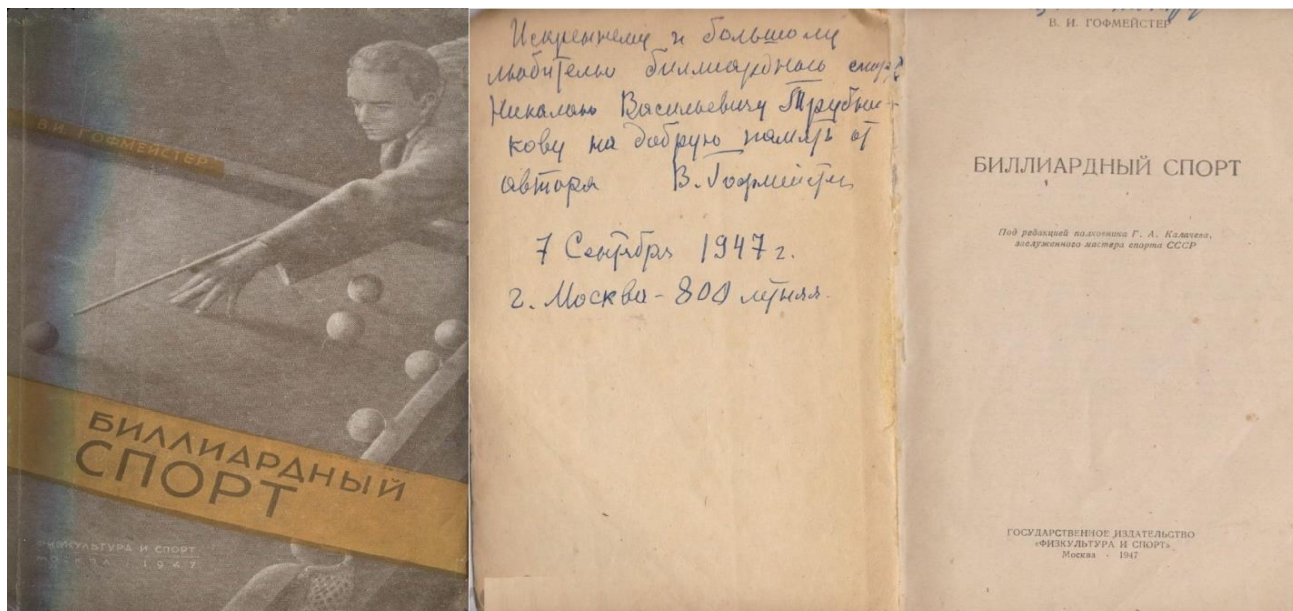


Сейчас дома, в котором проживал В.И. Гофмейстер, не существует, по этой улице сохранилось только здание напротив – дом Шаляпина. В газете «Вечерняя Москва» 1935 № 70 от 26 марта было опубликовано объявление о пропаже собаки с указанием этого адреса: Остоженка, 3-й Зачатьевский переулок, д.12, кв.3. Возможно, хозяин этой пропавшей собаки В.И. Гофмейстер :)



1947

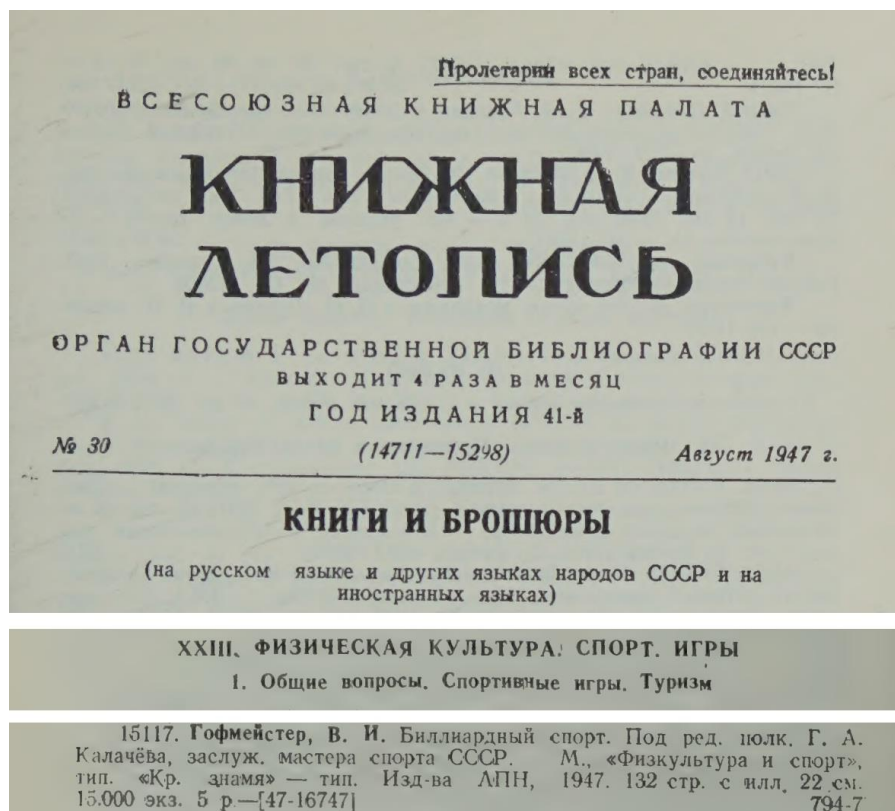
В 1947 году изд-во “Физкультура и спорт” выпустило в свет книгу В.И. Гофмейстера под названием “Биллиардный спорт”



На одном из интернет аукционах мне удалось приобрести эту книгу с автографом автора. Электронный вариант этой книги размещен в открытом доступе на сайте ЛЛБ (<https://www.llb.su/node/1540386>). Книга принадлежала Николаю Васильевичу Трубникову, учёному, химику-теплотехнику, профессору, заслуженному деятелю науки и техники РСФСР, одному из первых председателей Бильярдной секции Центрального Дома Ученых в 60-е годы. (<https://cduran.ru/бильярдная-секция>)

Дарственная надпись на обложке книги: “Искреннему и большому любителю бильярдного спорта Николаю Васильевичу Трубникову на добрую память от автора В. Гофмейстера. 7 Сентября 1947 г. г. Москва – 800 летняя”

Грустно осознавать, но этот экземпляр книги, скорее всего, попал на аукцион после смерти Николая Александровича Долуханяна (<https://miroslava04.livejournal.com/5848.html>) — единственного внука Николая Васильевича Трубникова. Боюсь, что и другие вещи из семейного архива разошлись по аукционам.



1948

19 марта 1948 года, газета «Вечерняя Москва»

Владимир Иванович Гофмейстер — главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду



1948

14 апреля 1948 года, газета «Вечерняя Москва»

Владимир Иванович Гофмейстер – главный судья турнира: Первенство Москвы по бильярду

ЧЕТЫРЕ ФИНАЛИСТА

ПЕРВЕНСТВО МОСКВЫ ПО БИЛЛИАРДУ

Розыгрыш первенства Москвы по бильярду во второй и третьей группах закончился. Победителями вышли: вторая группа — Н. Орлов («Строитель»), К. Монов («Большевик») и Н. Яковлев («Строитель»); третья группа — Б. Садовский (клуб управления делами Совета Министров СССР), полковник М. Сергеев (клуб офицера управления Военно-Морских Сил), майор Е. Токарь (Центральный клуб им. Дзержинского), И. Киселев (Дом архитектора) и Е. Черкес («Большевик»).

Победители подгрупп сыграют в финале по одной партии вкруговую.

В первой группе претенденты на звание чемпиона Москвы сержант В. Цыганков (Центральный клуб им. Дзержинского), набравший 26 очков и имеющий впереди одну встречу с мастером Березиным, чемпион восьми городов мастер А. Миляев («Спартак»), имеющий 24 очка и встречи с Березиным и Серебренниковым, первокатегорник и кандидат в мастера П. Серебренников («Строитель»), набравший также 24 очка и имеющий впереди встречи с Березиным и Миляевым, и сильнейший мастер Н. Березин («Спартак»), имеющий всего 18 очков и впереди три встречи.

Первой состоится встреча Березин — Миляев, затем Миляев — Серебренников, Березин — Серебренников и Березин — Цыганков.

Финальные встречи состоятся в двенадцатых числах апреля.

Главный судья
В. Гофмейстер.

**Дневник
физкультурника**

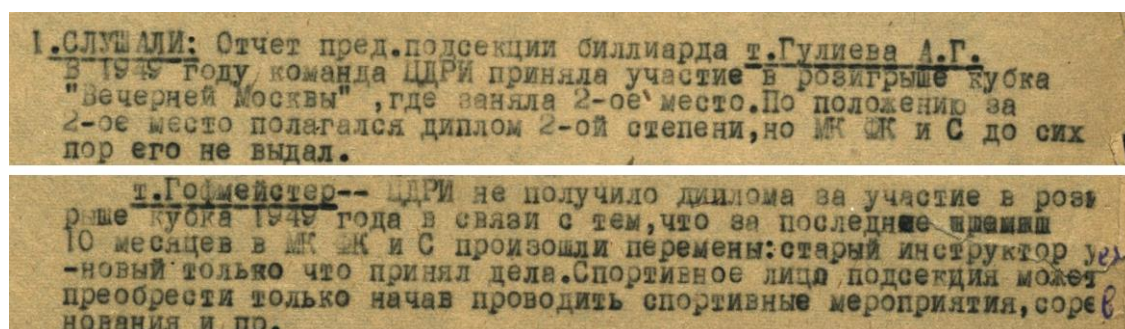
★ **УТВЕРЖДЕНЫ РЕЗУЛЬТАТЫ** розыгрыша первенства Москвы по плаванию. По первой группе победителями вышли пловцы «Динамо», по второй — «Науки» и по третьей — «Сталинка».

★ **ЗАКОНЧИЛИСЬ МАТЧИ** первого круга соревнования на первенство Москвы по водному поло. Первое место занял коллектив ЦДКА, второе — «Торпедо».

1950

30 марта 1950 года В.И. Гофмейстер присутствовал на собрания бильярдной подсекции Центрального дома работников искусства (ЦДРИ) и принимал участие в обсуждении отчета председателя подсекции бильярда т. А.Г. Гулиева и в прениях по вопросу о предстоящем участии в розыгрыше первенства г. Москвы по бильярду.

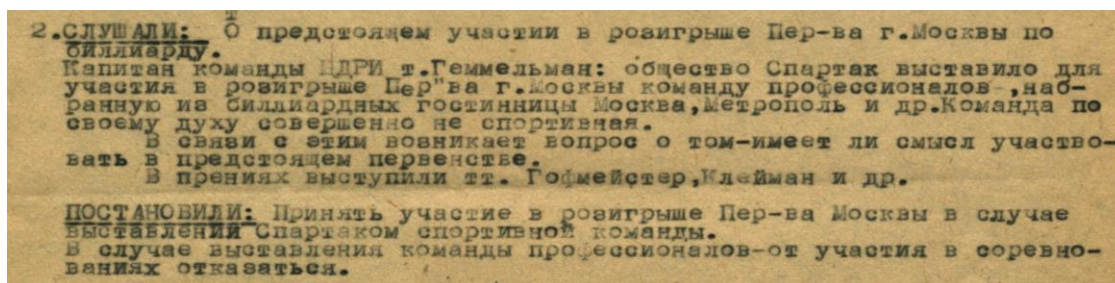
Из протокола бильярдной подсекции ЦДРИ (см. РГАЛИ ф.2932 оп.1 ед.хр.1309).



Слушали: Отчет пред. Подсекции бильярда т. Гулиева А.Г.

В 1949 году команда ЦДРИ приняла участие в розыгрыше кубка «Вечерней Москвы», где заняла 2-ое место. По положению за 2-ое место полагается диплом 2-ой степени, но МК ФК и С до сих пор его не выдал.

т.Гофмейстер -- ЦДРИ не получило диплома за участие в розыгрыше кубка 1949 года в связи с тем, что за последние 10 месяцев в МК ФК и С произошли перемены: старый инструктор ушел – новый только что принял дела. Спортивное лицо подсекция может приобрести только начав проводить спортивные мероприятия, соревнования и пр.



Слушали: О предстоящем участии в розыгрыше Пер-ва г. Москвы по бильярду.

Капитан команды ЦДРИ т. Геммельман: общество Спартак выставило для участия в розыгрыше Пер-ва г. Мосвы команду профессионалов, набранную из бильiardных гостиницы Москва, Метрополь и др. Команда по своему духу совершенно не спортивная.

В связи с этим возникает вопрос о том имеет ли смысл участвовать в предстоящем первенстве.

В прениях выступили тт. Гофмейстер, Клейман и др.

Постановили: Принять участие в розыгрыше Пер-ва г. Москвы в случае выставления Спартаком спортивной команды.

В случае выставления команды профессионалов – от участия в соревнованиях отказаться.

В декабре 1950 года состоялись два больших бильiardных турнира: соревнования по бильiardу на кубок газеты "Вечерняя Москва" и соревнования сильнейших бильiardистов на первенство Москвы (см. "Вечерняя Москва" от 9 декабря 1950 № 289 и от 16 декабря № 295). На приз газеты "Вечерняя Москва" общество "Спартак" выставило две команды. В соревнованиях так же принимали участие команды: "Динамо", "Торпедо", "Наука", "Большевик", "Крылья Советов" и "Нефтяник". Команда бильiardистов ЦДРИ выступала в составе ДСО "Большевик". Победу в этих соревнованиях одержала команда "Спартак 1"

К сожалению, не удалось найти информации о результатах соревнований на первенство Москвы, а так же выяснить принимала ли участие в них команда ЦДРИ.

1954

Запись акта о смерти №2100 от 07 декабря 1954 г., место государственной регистрации – Бюро ЗАГС Фрунзенского района Управления милиции г. Москвы, место хранения АГС – Шипиловский отдел ЗАГС Управления ЗАГС Москвы

ФИО: Гофмейстер Владимир Иванович

Пол: мужской

Национальность: русский

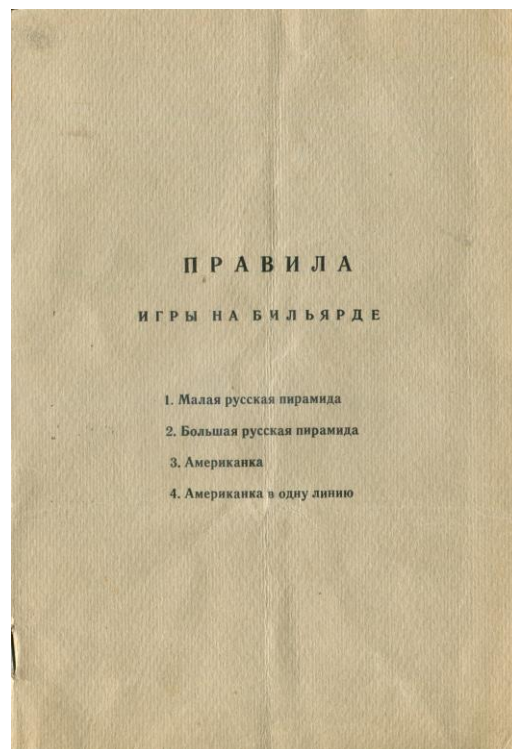
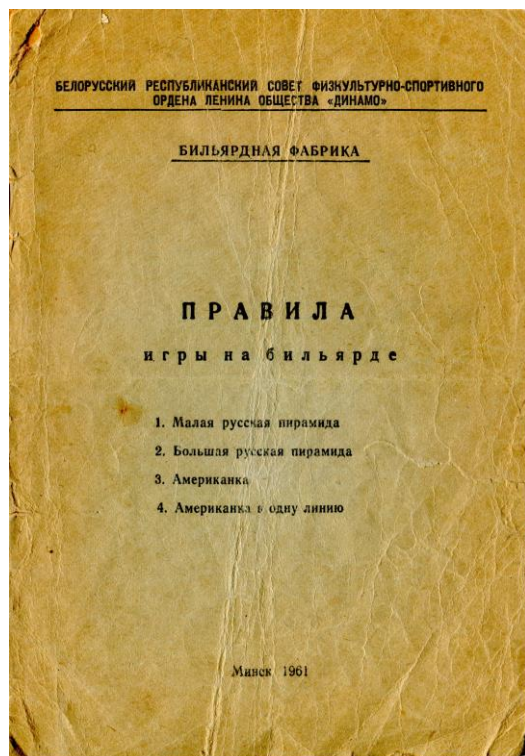
Причина смерти: Паралич сердечной мышцы

Дата смерти 7 декабря 1954 г.

Выдано свидетельство: серия ПА № 844225 от 7 декабря 1954 г.

В архиве администрации Донского кладбища г. Москвы имеется запись от 09.12.1954 о кремации тела В.И. Гофмейстера. К сожалению, место захоронения праха установить не удалось, также не удалось выяснить, кому из родственников был передан прах после кремации.

Поскольку на момент смерти В.И. Гофмейстера была еще жива его младшая сестра Е.И. Хитрова (см. запись от 1937 г.), то можно предположить, что урна с его прахом была захоронена на том же месте, где похоронена его племянница А.В. Хитрова и где через год была погребена и сама Е.И. Хитрова.



В 1961 году минской бильярдной фабрикой и спортивно-физкультурным обществом «Динамо» печатается брошюра с правилами игры на бильярде. Текст бильярдных правил полностью позаимствован из книги В.И. Гофмейстера 1947 года, пояснительные рисунки из книги в брошюру не вошли. Скорее всего, этими правилами бильярдной игры комплектовались столы, изготавливаемые минской фабрикой. Позднее в Москве во 2-й типографии издательства «Наука» печатается аналогичная брошюра тиражом 22000 экземпляров. К сожалению, не указан год издания брошюры, но указанное полное название типографии говорит, что это издание не ранее 1963 года (издательство Академии наук СССР в 1963 переименовано в издательство «Наука»). Так же в брошюре не указан заказчик печатного издания, но по аналогии с минской бильярдной фабрикой можно предположить, что эти правила предназначались для столов, выпущенных на московском предприятии. Насколько мне известно, в Москве бильярдные столы выпускались «Правдинским мебельным комбинатом», он же «Деревообделочный комбинат ВЦСПС», ныне вернувший себе историческое название СТОРОСС (Столяры России <https://stoross.ru/about/history.html>).

1994

апрель 1994, журнал «Огонек» https://ru-billiards.ucoz.ru/Books/Addition01/1994_Rozovskiy.pdf
Статья А.Г. Розовского «Левша» в которой упоминается В.И. Гофмейстер

А когда мне довелось опубликовать статью о чемпионате мира по московской пирамиде (иначе ее называют сибиркой) и его победителе Викторе Кузнецове (по прозвищу «Д'Артаньян»), чемпион был до того расстроен, что в благодарность подарил мне ксерокопию уникального сочинения о бильярде. Его автор — ныне покойный Изя Бургункер, участник (начиная с 1936 года) соревнований по бильярду в составах команд «Строитель» и «Спартак», член судейской коллегии многих турниров. Рукопись датируется 1978 годом. Хотя к тому времени и существовала литература о бильярде (нельзя не упомянуть единственное послереволюционное издание — «Бильярдный спорт» Владими-

ра Ивановича Гофмейстера, который любил повторять: «Помните мои слова — эта книга станет раритетом», — и, как ни печально, оказался прав), записи Бургункера, конечно, не имели ни малейшего шанса быть изданными, и, думаю, даже те, кто занимался ксерокопированием рукописи, сильно рисковали. Сейчас сохранилось всего несколько копий этого бесценного труда, чрезвычайно любопытного даже для опытных бильярдистов, не говоря уж о тех, кто имеет об игре лишь поверхностное представление.

Именно с этой статья, где помимо прочего упоминается имя В.И. Гофмейстера, началась детективная история по поиску неизданной рукописи И.И. Бургункера. Как ни фантастично это звучит, но благодаря Федору Анатольевичу Розовскому – сыну автора этой статьи поиски увенчались успехом и спустя сорок с лишним лет рукопись хоть и в электронном виде, но была опубликована (<https://www.llb.su/node/4760102>). В этой рукописи приводятся воспоминания В.И. Гофмейстера, Н.И. Березина, Д.И. Четвертакова, К. Курочкина и др. о великих игроках прошлого века и уровне их игры.

1997

Спустя ровно 50 лет в 1997 году, а затем в 1999, 2001 и 2020 годах вышли в свет репринтные издания книги В.И. Гофмейстера, а также появились в продаже ограниченные тиражи подарочных репринтных изданий с оригинала.



За исключением названия («Биллиардный спорт» заменен на «Бильярдный спорт») и нескольких пунктов правил, текст репринтного издания книги остался неизменным. Несмотря на то, что в предисловии к книге указано, что репринтное издание посвящено “Светлой памяти автора этой книги – Владимира Ивановича Гофмейстера от друзей, любителей и поклонников бильярда”, друзья/поклонники не сочли необходимым опубликовать хоть какую-нибудь информацию из биографии автора.

В качестве гипотезы (не имеющей абсолютно никаких прямых подтверждений) хочу высказать шальное предположение о том, что В.И. Гофмейстером могла быть задумана еще одна книга (например, она могла называться «Бильярд в лицах», или «Энциклопедия бильярда»). На это указывает информация из рукописи И.И. Бургункера: “...У меня была фотография Льва Николаевича Зайцева. Стоит он у бильярда, кий в руках, в купеческой одежде — картуз на голове, пиджак и косоворотка со шнурком. Эту фотографию у меня попросил на время покойный Вл. Ив. Гофмейстер, и она ко мне не вернулась....”. Одним из объяснений того, зачем В.И. Гофмейстеру на старости лет понадобилась фотография Лёвушки Зайцева, мог быть как раз сбор материала для новой книги. Как жаль, что нет возможности познакомиться с этим материалом, уверен, что В.И. Гофмейстер мог бы рассказать много нового и интересного о мастерах бильярда конца 19-го и начала 20-го века.

2023 – 2025

Вот, пожалуй, и все, что удалось найти из богатой и неоднозначной биографии Владимира Ивановича Гофмейстера. Из того что хотелось найти, но пока не удалось – это фотография автора книги. Есть предположение, что на обложке его книги размещен портрет автора за игрой в бильярд. Возможно, на фотографиях бильярдной ЦДРИ запечатлен В.И. Гофмейстер. Но все это только предположения, хотелось бы отыскать аннотированную фотографию.

Было несколько вариантов для поиска такой фотографии автора. Первое – это найти его близких родственников, у которых могли сохраниться фотографии в семейном архиве. Как известно из архивных данных Министерства обороны РФ, его сын Георгий Владимирович погиб в 1942 г, была ли у него своя семья и дети, мне не известно. Мне удалось разыскать и пообщаться с несколькими людьми, проживающими в Москве и носящими фамилию Гофмейстер, но, к сожалению, они оказались только однофамильцами автора книги. В Санкт-Петербурге мне удалось найти дальних родственников Аржелас Лилии Карловны – первой жены В.И. Гофмейстера, но информации о В.И. Гофместере у них не оказалось.

Кроме того, мне удалось разыскать и пообщаться с внуками и правнуками таких легендарных людей как М.В. Водопьянов, Б.А. Туржанский, В.С. Хользунов, Р.Н. Симонов, А.П. Миляев. Все они были коллегами В.И. Гофмейстера по организации бильярдных турниров и их участниками в 30-е и 40-е годы. К сожалению, эти поиски тоже не принесли успеха.
<https://www.llb.su/files/Бильярд%20по%20материалам%20газетных%20заметок%20280124.pdf>

Другой вариант – это найти уголовное дело от 1912 г, которое обязаны были завести после его ареста в Харькове. Однако, как говорят работники архивов, первое, что было уничтожено во время революции это архивы уголовных дел. Даже если они и сохранились, то искать их нужно в архивах Харькова (в архивах ФСБ и МВД России мне найти их не удалось), а по известным причинам сделать это сейчас не представляется возможным.

Еще одним вариантом поиска фотографии В.И. Гофмейстера мог быть поиск его места захоронения (год рождения, точная дата смерти, номер свидетельства о смерти, место и дата кремации известны) в надежде, что надгробная плита сохранилась, и на ней есть его фотография. Но, к сожалению, достоверно установить место захоронения пока не удалось, на предполагаемом месте захоронения его имени и фотографии на надгробном камне нет.

PS

Возможно, я не прав, но почему-то мне кажется, что слова из песни Юлия Кима в исполнении Остапа Бендера (Андрея Миронова) как нельзя точно характеризуют авантурную душу В.И. Гофмейстера:

Что наша жизнь игра, и кто ж тому виной,
Что я увлекся этою игрой?

.....
О наслажденье скользить по краю.
Замрите, ангелы, смотрите: я играю.
Моих грехов разбор оставьте до поры,
Вы оцените красоту игры!

.....
Я не разбойник и не апостол.
И для меня, конечно, тоже все непросто.

.....
И очень может быть, что на свою беду
Я потеряю больше, чем найду.

Но не только слова песни удивительным образом перекликаются с характером В.И. Гофмейстера, но и сама биография автора книги о бильярде как под копирку срисована с великого комбинатора Остапа Бендера и его прототипа Осипа Вениаминовича Шора.
<https://www.youtube.com/watch?v=4GD0Xc1pLEM> Судите сами:

- В.И. Гофмейстер, так же как и Осип Шор, после революции, хоть и недолго, работал в “органах”
- В.И. Гофмейстер в 1923 значится юристом – Остап Бендер любит повторять, что он читит уголовный кодекс
- В.И. Гофмейстер арестант в Харьковской тюрьме – Остап Бендер (и его прототип Шор) в 1922 году сидел в Таганской тюрьме
- В.И. Гофмейстер проворачивал свои аферы под псевдонимом Варшавский – Остап добавлял к своей фамилии Бендер-Задунайский
- В.И. Гофмейстер, как и Остап Бендер, хорошо знаком с легендарным аферистом корнетом Савиным.
- В.И. Гофмейстер – участник шахматных турниров, а Остап Бендер – “гроссмейстер”.

- *В.И. Гофмейстер в 1928г., будучи безработным и “сбежав” из Ленинграда в Ивановскую область, женится во второй раз и меньше чем через год разводится – Остап Бендер по расчету женится на мадам Грицацуевой*
- *Неизвестно, как обстояли дела с изобразительным искусством у В.И. Гофмейстера, но иллюстрации к его книге сделаны на высоком уровне – Остап Бендер бесспорно гениальный художник.*
- *В.И. Гофмейстер автор книги о бильярдной игре, в которой нет места коммерции – Остап Бендер в свою очередь автор утопии Нью-Васюки*
- *В.И. Гофмейстер выступает за команду Центрального дома работников искусства – Осип Шор дружен со многими писателями и даже во времена репрессий прячет у себя на дому опальных писателей.*

Если постараться, то, наверное, можно найти и другие совпадения, но все же самое главное сходство В.И. Гофмейстера и Остапа Бендера – это их неудержимая страсть к авантюрам, и тот и другой характеризуются одним словом – Игрок!

Ниже для сравнения приведены фотографии близких родственников В.И. Гофмейстера, иллюстрация из книги В.И. Гофмейстера с предполагаемым портретом автора, и фотография “неизвестного” из бильярдной ЦДРИ

